AÑO/CERO

Año XXV Número 05-286
3,90€
www.akasico.com

MENHIRES PARA DOMINAR EL CLIMA / LANZADERAS DE CONCIENCIAS A LA CONQUISTA DEL COSMOS

OVNIs DESACTIVAN MISILES Y CENTRALES NUCLEARES

SEKHMET CONTRA EL MAL EN EGIPTO

DYBBUK: LA MALDICIÓN JUDÍA DE LOS ESPÍRITUS ERRANTES

TÉCNICAS PARA REALIZAR VIAJES ASTRALES

TOP SECRET

10 PASOS hacia la implantación masiva de chips

ALICANTE: ESPECTROS AGRESIVOS EN LA TORRE SENA

FRACKING: LA CONSPIRACIÓN QUE CAMBIARÁ EL MUNDO

Canarias, Ceuta y Melilla 4,05€
México $ 35,90 MN

«El Yoga es el sendero del científico espiritual. […] El Yoga es la ciencia para encontrar a Dios» —Paramahansa Yogananda

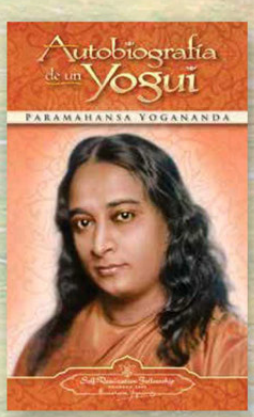
Autobiografía de un yogui
Paramahansa Yogananda

LA ÚNICA EDICIÓN COMPLETA

El fascinante relato de una extraordinaria búsqueda de la Verdad y una extensa introducción a la ciencia y filosofía Yoga.

En la lista de los 100 mejores libros espirituales del siglo XX

Bolsillo: 9,90 €
Cartoné: 22,00 €

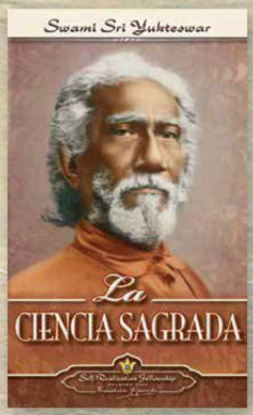


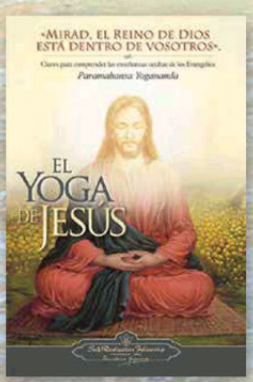
La ciencia sagrada
Swami Sri Yukteswar

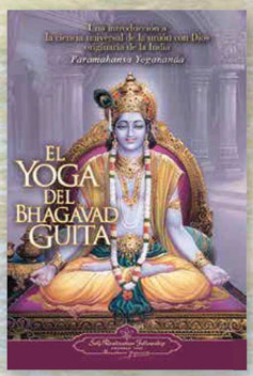
NUEVA EDICIÓN

Este extraordinario compendio de sabiduría perenne cumple ahora 120 años desde su primera publicación, en 1894, y su mensaje intemporal sigue hoy tan vigente como siempre.

8,00 €







El Yoga de Jesús
Claves para comprender las enseñanzas ocultas de los Evangelios

El Yoga del Bhagavad Guita
Una introducción a la ciencia universal de la unión con Dios originaria de la India
Paramahansa Yogananda

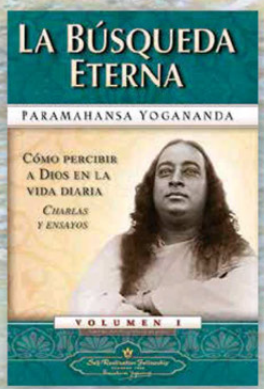
Extraordinarios compendios introductorios acerca de las enseñanzas sutiles contenidas en dos de las más grandes escrituras sagradas de la humanidad, los Evangelios y el *Bhagavad Guita,* sobre la ciencia para alcanzar la unión con el Espíritu.

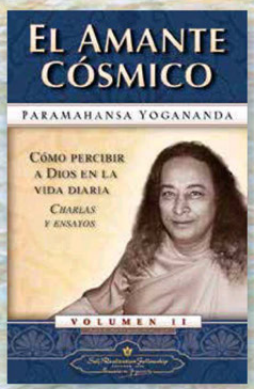
12,00 € cada volumen

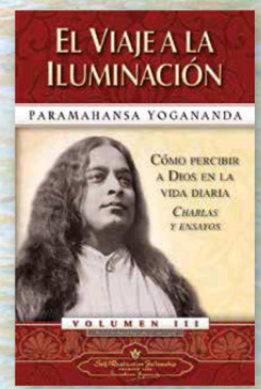
La Segunda Venida de Cristo
La resurrección del Cristo que mora en tu interior
Un revelador comentario sobre las enseñanzas originales de Jesús
Paramahansa Yogananda

Los tres volúmenes de esta monumental obra de casi 2.000 páginas iluminan, versículo a versículo, el sendero universal hacia la unión con Dios que Jesús enseñó a sus discípulos más cercanos: cómo llegar a ser un Cristo, cómo resucitar al Cristo Eterno que mora en nuestro interior.

19,50 € cada volumen







La búsqueda eterna
El Amante Cósmico
El viaje a la iluminación
Paramahansa Yogananda

En esta trilogía de charlas y ensayos, Paramahansa Yogananda ofrece una amplísima gama de sabios consejos prácticos para lograr percibir a Dios en todos los aspectos de la vida diaria.

18,50 € cada volumen

Self-Realization Fellowship
FOUNDED 1920 BY PARAMAHANSA YOGANANDA
www.yogananda-srf.org

DISTRIBUCIÓN
En España: ALFAOMEGA, Tel.: 91-614 53 46; suscripciones@alfaomega.es
En Argentina: GRUPAL, Tel.: 54-11 4306-2444; ventas@grupaldistribuidora.com.ar
En México: OCÉANO, Tel.: 55 9178 5100; info@oceano.com.mx

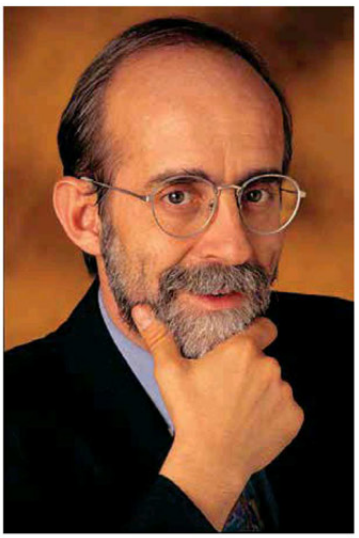
Revista Descargada Gratis de http:// simpleyparatodos.blogspot.mx/

NOS PROTEGEN DE NUESTRA LOCURA

Ucrania es nuevamente nuestro punto de partida. Porque allí fue filmado, en plena conmoción internacional, un OVNI con forma de puro y tamaño inmenso. En la Red se aseguró que los OVNIS han tendido a aparecer en zonas conflictivas. Aunque lo que en 1952 el mayor Donald Keyhoe deducía de las informaciones recabadas por la Fuerza Aérea (USAF), es que los lugares más frecuentados por éstos eran las instalaciones atómicas, las bases aéreas y navales, el campo de pruebas de White Sands, las fábricas de aviación y las ciudades importantes de EE UU.

Como demostramos en nuestro informe, todo lo nuclear ha seguido siendo la prioridad número 1 para nuestros visitantes. Si no nos permitiésemos condicionar por lo que es correcto pensar y lo que se considera absurdo, la más pura lógica nos diría que Ellos están preocupados no sólo por nuestra capacidad de destruirnos a nosotros mismos sino de devastar el planeta.

No es casual que la moderna era OVNI comience con una intensa oleada de apariciones sobre EE UU, dos años después de que este país haya explosionado las tres primeras bombas atómicas. Tampoco que al menos una de esas naves se estrellase en las proximidades de Roswell, de donde partieron los bombarderos hacia Hiroshima y Nagasaki. Y que las más frecuentadas por estos objetos fuesen las cercanas zonas del laboratorio de Los Álamos y del campo de White Sands, donde se gestaron, fabricaron y probaron esas bombas… Tal vez a los cuerdos de siempre esta idea les parezca loca, pero consuela saber que hay alguien por ahí arriba con capacidad demostrada –como detallamos en nuestro informe– para poner freno a nuestra mayor locura, como en términos militares se conoce la Destrucción Mutua Asegurada (cuyas iniciales en inglés son MAD, LOCO) que garantizan las armas acumuladas por los diversos bandos en caso de guerra nuclear.



"Los OVNIS han demostrado de forma reiterada su capacidad de controlar nuestras instalaciones nucleares"

Enrique de Vicente

AÑO/CERO

Director Enrique de Vicente
Directora de Arte Adela León
Redactor Jefe Paco González
Redacción Miguel Pedrero
Consultora Editorial Laura Falcó Lara

Redacción y publicidad:
C/ Josefa Valcárcel, 42, 3ª pl. 28027 Madrid
Tel.: 91 768 07 62 / 91 768 07 61
Fax: 91 446 84 88
Email: a-cero@prismapublicaciones.com

Jefa Publicidad Madrid Ana Barja
abarja@prismapublicaciones.com
Jefa de Sección Mercedes Aylagas
maylagas@prismapublicaciones.com
Coordinación Publicidad Mamen Álvarez
malvarez@prismapublicaciones.com

edita
Prisma Publicaciones 2002, SL
Edificio Planeta. Av. Diagonal, 662-664, 2ª pl.
08034 Barcelona Tel. 93 492 68 73
www.prismapublicaciones.com
Gerente Albert Terradas
Director Factoría Prisma J.M. Sanchón
Directora de Marketing Alicia Fábrega
Directora de Eventos María Acedo
Director de Arte Xavier Menéndez
Controller Gonzalo María Suárez
Distribución Pilar Barceló
Producción Planeta Innovación

Presidente Antoni Cambredó

Grupo Planeta

Suscripciones
Apartado de Correos FD: 1
19171 Cabanillas del Campo (Guadalajara)
Tel.: 902 540 000 / Fax: 902 540 060
suscripcion@prismapublicaciones.com

Solicitado OJD

Venta Números Atrasados
Edificio Planeta. Av. Diagonal, 666-664
2ª Planta 08034 Barcelona
Tel.: 93 492 68 73 / Fax: 93 492 66 88
suscripciones@prismapublicaciones.com
Impresión Altair (09-14)
Distribución para España
Sociedad General Española de Librería, S.A.
Av. Valdelaparra, 29. Pol. Ind. Alcobendas
28108 Madrid / Tel: 91 657 69 00
suscripciones@prismapublicaciones.com
México Importador C.I.R.S.A
Argentina Importador York Agency, S. A.
Chile Inversiones El Quilo, Ltda
Venezuela Distribuidora Continental, S. A.
Colombia Distribuidoras Unidas, S. A.
USA Kable Distribution Services, Inc.

Printed in Spain
AÑO XXV nº 286

AÑO/CERO es miembro de la Asociación de Revistas de Información (ARI). Está editada y publicada por Prisma Publicaciones 2002, S. L., bajo licencia de Editorial América Ibérica, S. A., empresa domiciliada en Madrid, C/ Miguel Yuste, 33 bis. Es una marca registrada de Editorial América Ibérica, S. A., y está utilizada bajo contrato de licencia. (Copyright ©1992). Prohibida la reproducción total o parcial del material editorial publicado en este número.
AÑO/CERO investiga la seriedad de sus anunciantes, pero no es responsable de las ofertas realizadas por los mismos.
Los artículos firmados reflejan exclusivamente la opinión de sus autores. Queda prohibido reproducir públicamente, en todo o en parte, una obra literaria, artística o científica, así como su transformación, interpretación o ejecución artística fijada en cualquier tipo de soporte o comunicada a través de cualquier medio, sin la preceptiva autorización.

Revista Descargada Gratis de http:// simpleyparatodos.blogspot.mx/

YA EN EL QUIOSCO

Revista Descargada Gratis de
http://simpleyparatodos.blogspot.mx/

También tienes tu revista en formato digital:

DESCÁRGATE LAS APLICACIONES

KIOSKO y más

zinio

Revista Descargada Gratis de
http://simpleyparatodos.blogspot.mx/

www.revistaenigmas.com

PRISMA PUBLICACIONES

Si deseas conseguir ejemplares atrasados de la revista llama al Dpto. de Ventas: 92 563 06 69

FRONTERAS DE LA CIENCIA
NUESTRA MENTE VIAJARÁ AL ESPACIO
MICHIO KAKU VATICINA QUE NOS CONVERTIREMOS EN ENERGÍA PURA

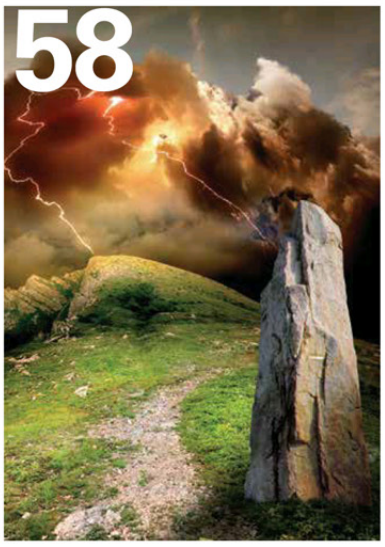
OCULTISMO
EL MISTERIO DE LA CAJA DYBBUK
ESPÍRITUS MALÉFICOS Y EXORCISMOS A LA LUZ DEL MISTICISMO JUDÍO

TOP SECRET
IMPLANTACIÓN MASIVA DE CHIPS
SÓLO DIEZ PASOS NOS SEPARAN DE LA INSERCIÓN DEL RFID A NIVEL GLOBAL

10

EN PORTADA
OVNIS CONTRA NUCLEARES
–ARMAS ATÓMICAS BAJO EL CONTROL DE OBJETOS NO IDENTIFICADOS
–¡ABRAN FUEGO! OVNIS ATERRIZAN EN BASES MILITARES

CONSPIRACIONES
EL NUEVO ORDEN DEL FRACKING
EL MÉTODO DE LA FRACTURA HIDRÁULICA AMENAZA LA ESTABILIDAD MUNDIAL



ENIGMAS Y ANOMALÍAS
MENHIRES PARA DOMINAR EL CLIMA
LOS MONUMENTOS MEGALÍTICOS TAMBIÉN «EQUILIBRARÍAN» EL PLANETA

08 HISTORIA IGNORADA
UN TEXTO DEL SIGLO XIII YA SUGERÍA EL BIG BANG

66 PARAPSICOLOGÍA
ALICANTE: ESPECTROS AGRESIVOS EN LA TORRE SENA

76 MISTERIOS ANTIGUOS
SEKHMET CONTRA EL MAL EN EGIPTO

84 NUEVA CONCIENCIA
TÉCNICAS PARA REALIZAR VIAJES ASTRALES

EN LA RED
www.akasico.com

Nuestra página web te ofrece noticias y amplios resúmenes de nuestros contenidos actualizados.

facebook.com/AÑO/CERO
333.913 fans

@revistaAño/Cero
Síguenos en Twitter

Revista Descargada Gratis de
http://simpleyparatodos.blogspot.mx/

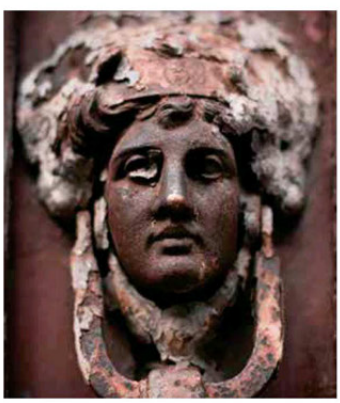
AÑO CERO CARTAS

DIRIJA SU CORRESPONDENCIA AL MAIL *A-CERO@PRISMAPUBLICACIONES.COM* O A REVISTA AÑO/CERO. JOSEFA VALCÁRCEL 42, 3ª PLANTA. 28027 MADRID.

David Pardo

Los últimos días que pasé junto a mi esposa, fueron los más felices de nuestro matrimonio

A principios de 2013, le diagnosticaron una grave enfermedad a mi esposa Carla. Durante el año que vivió, nos unimos más que nunca y, días antes de su partida, nos despedimos prometiéndonos amor eterno. Ella me aseguró que, siempre que le fuera permitido, vendría a despedirse de mí desde el «otro lado». Durante semanas esperé esa señal, pero nunca llegaba, así que me centré en continuar adelante con mi vida. Incluso llegué a dudar de que existiera algo después de la muerte. Una tarde, aproximadamente seis meses después de su fallecimiento, sonó el timbre de la puerta. Abrí sin preguntar quién estaba al otro lado, y me topé de frente con Carla. Me miró sonriendo, se acercó a mí y me dio un beso en la mejilla antes de desvanecerse. Estoy completamente seguro de que no fue una alucinación.



Asunción López de Haro

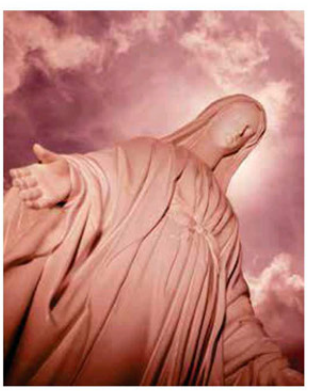
Comprobé en primera persona que el miedo es la causa principal por la que funciona la hechicería

Mi separación matrimonial se convirtió en un auténtico calvario, hasta el punto de que mi exmarido, amigo íntimo de un brujo de origen africano, me amenazó con dañarme empleando la hechicería. Al principio no hice demasiado caso, pero a medida que pasaban los días se fue apoderando de mí el pavor. Entonces, comencé a sufrir pequeños accidentes domésticos, me robaron la cartera, no lograba descansar por las noches y en el trabajo mi rendimiento bajó considerablemente, por lo que perdí la confianza en mis posibilidades y temí que en cualquier momento me despidieran. Aconsejada por una prima, acudí a un psicólogo transpersonal, quien me convenció de que lo que me pasaba estaba causado por la sugestión. Con su ayuda, conseguí tranquilizarme y, como era de esperar, las cosas empezaron a marchar mucho mejor.

Iris Calvo Martín

Estoy segura de que las apariciones marianas y los OVNIs tienen un mismo origen

Me parece muy acertado el reportaje titulado *Apariciones marianas en la Prehistoria* (AÑO/CERO, 285). Estoy de acuerdo con la tesis defendida por el autor, cuando dice que la entidad que actualmente se presenta como la Virgen María, antiguamente lo hacía bajo otras formas, como la Diosa Madre, Hera, Artemisa, Isis, etc. Es más, me da la impresión de que alguna clase de inteligencia está adulterando las creencias populares para manipular a los seres humanos. Desde mi punto de vista, esa inteligencia es la responsable de los inicios de las grandes religiones, tal como defiende el investigador y exjesuita Salvador Freixedo. En realidad, lo que ha conseguido es separar a los seres humanos en distintos credos y provocar constantes enfrentamientos y guerras. Pero voy incluso más allá y planteo la hipótesis de que los OVNIs tienen mucho que ver con el fenómeno de las apariciones marianas. El asunto de los No Identificados constituye otro modo de manipular las creencias de millones de personas en todo el mundo.



Astrología... para ser feliz

Tu revista de siempre, renovada, con nuevo diseño y contenidos...

Ya en el quiosco por solo

1,90€

También puedes buscarlo en las mejores plataformas digitales

KIOSKO y más · zinio

y descargarte las aplicaciones

Síguenos en nuestra web: www.astrologiaparaserfeliz.com
y hazte amigo de TuSuerte en Facebook y Twitter:
https://www.facebook.com/tusuerte *@tusuerterevista*

ASTRONOMÍA

El Big Bang se planteó ¡en el siglo XIII!

UN TEXTO DE LA EDAD MEDIA YA SUGERÍA QUE EL UNIVERSO SURGIÓ TRAS UNA EXPLOSIÓN

Quizá sea verdad que el Medievo propició creencias «oscuras», pero no es menos cierto que aquellos tiempos vieron nacer a eruditos extraordinarios. Uno de estos hombres fue Robert Grosseteste (1168-1253), filósofo autor de *De Luce,* un tratado que anticipa conceptos tan modernos como el Big Bang o la teoría de los universos múltiples, según acaba de poner de manifiesto un estudio publicado en *Nature*. Además de lo expresado literalmente, De Luce contiene numerosas ecuaciones matemáticas, fórmulas que ha desentrañado un equipo multidisciplinar de investigadores británicos, gracias al empleo de modelos computacionales. Resultado de los mismos, ahora sabemos que las bellas ilustraciones incluidas en *De Luce* no son meros adornos basados en las esferas aristotélicas, sino «gráficos» cuya clave vendría encriptada en las citadas ecuaciones. Aun así, determinados fragmentos del texto se nos antojan suficientemente elocuentes: «El nacimiento del Universo en una explosión y la cristalización de la materia para formar estrellas y planetas en un conjunto de esferas anidadas alrededor de la Tierra», escribió Grosseteste en *De Luce*. Convendrán en que, obviando la alusión al «terracentrismo» –el heliocentrismo se expuso dos siglos más tarde–, el lenguaje de este filósofo no parece propio de alguien de su tiempo. Según los autores, *De Luce* contiene el primer intento por describir la Tierra y los cielos usando el mismo conjunto de leyes físicas básicas. Además, Grosseteste «sugiere que pueden existir otros universos con otras leyes físicas diferentes»; esto es, la idea del multiverso que todos asumimos como una hipótesis «actual».

Aunque vivió en el Medievo, Robert Grosseteste pudo ser un perfecto hombre renacentista. Teólogo, físico, matemático, astrónomo, filósofo, político… Prácticamente no hubo campo del saber que escapara a su enorme curiosidad.

EL TRATADO ANTICIPABA QUE PUEDEN EXISTIR UNIVERSOS CON LEYES FÍSICAS DISTINTAS

SIMBOLOGÍA

Tatuaje «íntimo» contra el mal

GRABADA EN EL MUSLO INTERNO DE UNA MOMIA HALLADA EN SUDÁN, UNA IMAGEN RELATIVA AL ARCÁNGEL MIGUEL HABRÍA SERVIDO DE AMULETO PROTECTOR A SU JOVEN PROPIETARIA

Una de las numerosas momias pertenecientes al Museo Británico guardaba un insospechado secreto, ahora desvelado gracias a una tomografía computerizada. La protagonista de la historia fue una mujer joven, de entre 20 y 35 años, que vivió en una comunidad cristiana junto al Nilo en torno al 700 de nuestra era, y cuya momia fue recuperada en 2005. Pues bien, cuando los investigadores observaban los resultados de la tomografía, advirtieron que la joven tenía un misterioso tatuaje grabado en la cara interna de uno de sus muslos, concretamente varios caracteres griegos. Tras estudiar la cuestión, los científicos concluyeron que se trataba del nombre «Miguel», que los investigadores interpretaron como alusivo al arcángel homónimo. Pero, ¿por qué una «monja» de hace dos mil años haría algo así?, se preguntaron perplejos. Daniel Antoine, conservador del citado museo, explicó que sólo podían especular al respecto, aunque lo más probable es que la presencia de este símbolo, oculto entre los muslos de la joven, tuviera que ver con una «finalidad protectora».

EL HALLAZGO SE ENMARCA EN LA EXPOSICIÓN «VIDAS ANTIGUAS, NUEVOS DESCUBRIMIENTOS», MUESTRA QUE TENDRÁ LUGAR EN EL MUSEO BRITÁNICO ENTRE MAYO Y NOVIEMBRE DE 2014.

Las IMÁGENES DEL ARCÁNGEL MIGUEL ERAN USUALES EN AQUELLA ÉPOCA, PERO NO COMO MODELO PARA UN TATUAJE

ARQUEOLOGÍA

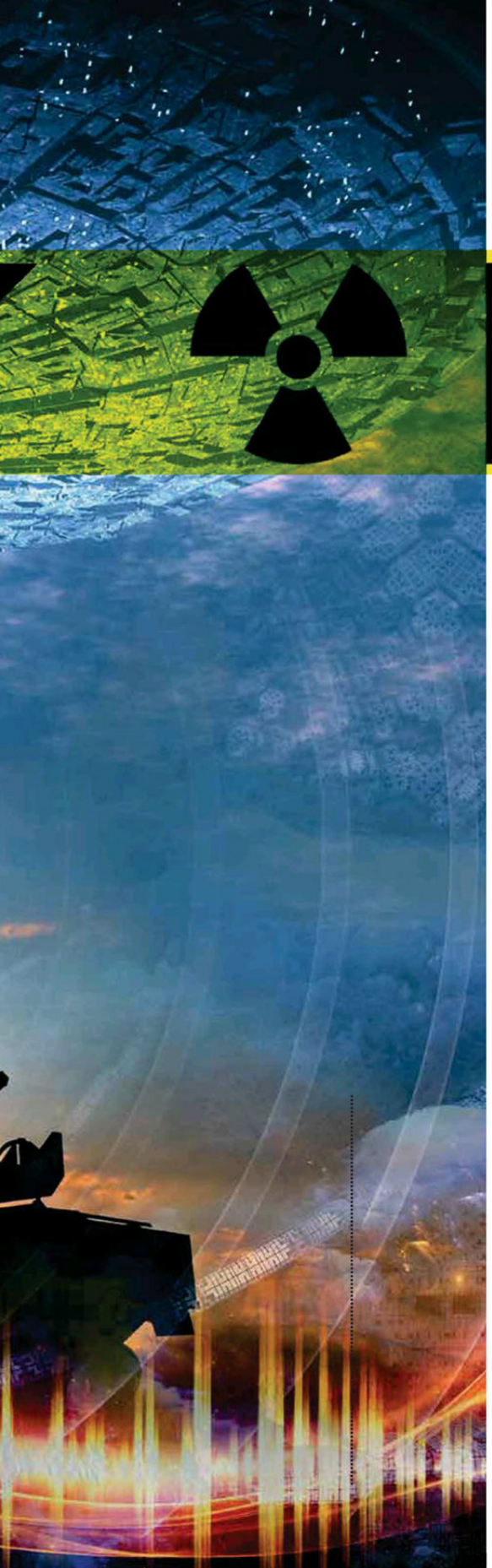
Antiquity informa de un misterioso hallazgo en Tell Qarassa (Siria). Se trata de una vara tallada sobre un hueso de uro y grabada con dos rostros humanos esquemáticos, que presentan los ojos cerrados. Su localización, cercana a una necrópolis donde se descubrió a 30 personas decapitadas, sugiere que el objeto, con unos 9.000 años de antigüedad, tuvo un uso ritual de carácter funerario.

Kevin Cahail (Unversidad de Pensilvania) ha anunciado el hallazgo de la tumba de un escriba de la época de Tutankhamón en las cercanías de Abydos, sepulcro que en el pasado estuvo conectado con una pirámide «privada» de unos siete metros de altura, lo que da cuenta de la relevancia del personaje, cuya momia, lamentablemente, fue robada durante algún saqueo.

CIVILIZACIONES DESAPARECIDAS

UN DRONE que sobrevolaba un área desértica del estado de Utah, realizó un sorprendente hallazgo cuando su «piloto» lo hizo aproximarse a una de las célebres «mesas» de la región. Y es que en un talud de la misma se aprecian decenas de grabados rupestres inéditos, cuyas características los adscribirían a la misteriosa civilización Anasazi. Bill Clary, propietario y piloto del *drone,* no ha revelado la situación exacta de los grabados, para «evitar su saqueo». Entre los personajes representados en el talud, figura el clásico «gigante con antena», recurrente en la iconografía Anasazi.

130
MILITARES
DECLARARON
ANTE EL
UFÓLOGO
R. HASTINGS



MÁXIMO SECRETO: ARMAS ATÓMICAS BAJO EL CONTROL DE NO IDENTIFICADOS

OVNIS CONTRA MISILES NUCLEARES

EXTRAÑOS OBJETOS VOLADORES, QUE MUESTRAN UNA TECNOLOGÍA MUY POR DELANTE DE CUALQUIER AERONAVE HUMANA, HAN LLEGADO A TOMAR EL MANDO DE SILOS DE MISILES NUCLEARES, CAMBIANDO EN OCASIONES LAS COORDENADAS DE LANZAMIENTO DE LOS MISMOS O EMITIENDO RAYOS SOBRE LOS PELIGROSOS PROYECTILES. ESTOS INCIDENTES SE HAN MANTENIDO OCULTOS A LA OPINIÓN PÚBLICA MUNDIAL, PUESTO QUE LAS AUTORIDADES MILITARES LOS CONSIDERAN SECRETOS DE ESTADO…

TEXTO JOSÉ ANTONIO CARAVACA

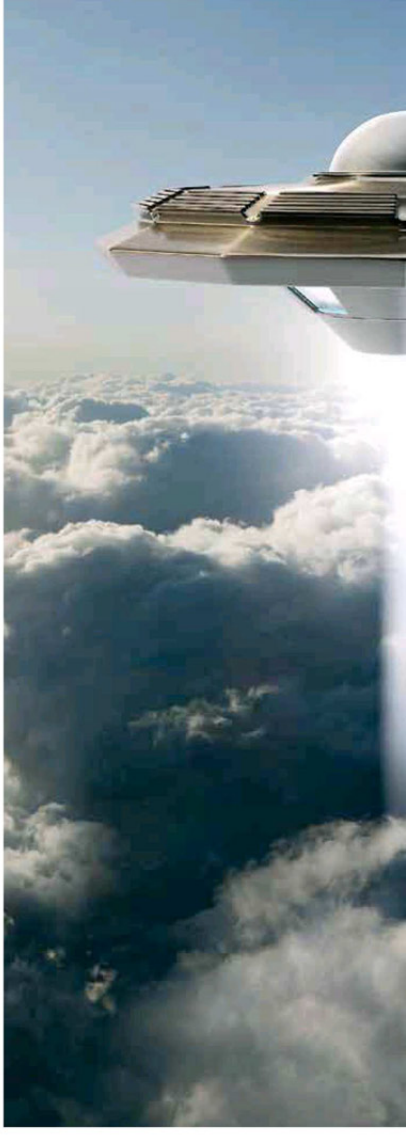
Aunque la realidad de los OVNIs aún sigue siendo objeto de acalorados debates en multitud de foros, para el ufólogo Robert Hastings representan un fenómeno real de consecuencias impredecibles para la humanidad. Sus reveladoras investigaciones, documentadas con informes desclasificados por el Gobierno estadounidense, señalan que los «platillos voladores» han mostrado una profunda curiosidad por las armas nucleares y las bases militares que las custodian.

El gran temor de las autoridades estadounidenses, según Hastings, es que esta información acabe llegando a la opinión pública, ya que en decenas de ocasiones, ante el estupor de los militares, la presencia de OVNIs en el cielo ha «coincidido» con la inutilización o pérdida de control de su arsenal nuclear. No hay que olvidar que, precisamente desde la década de los cuarenta, el espacio aéreo más protegido de EE UU son las instalaciones y los silos nucleares. Sin embargo, a tenor de la documentación oficial y los más de un centenar de testimonios recopilados por Hastings, los OVNIs no han tenido reparo en sobrevolar estas bases, en muchas ocasiones secretas incluso para los propios ciudadanos de EE UU.

Gracias a la Ley de Libertad de Información, el citado ufólogo ha sabido que tanto el FBI como la CIA están muy bien informados sobre la actividad OVNI en instalaciones nucleares. Según sus pesquisas, que dio a conocer en *UFOs and Nukes* (OVNIs y Armas Nucleares) –libro editado en 2008–, los servicios de inteligencia son conocedores desde el año 1948 del peligroso interés de los No Identificados por su armamento más destructivo.

PROVOCANDO INTERFERENCIAS

Para su obra, Robert Hastings recopiló información durante más de 40 años, entrevistando a decenas de militares de la USAF (la Fuerza Aérea de EE UU) que realizaron declaraciones juradas de sus experiencias. Una de las conclusiones más transcendentales de su extraordinaria investigación es que, más allá del avistamiento de OVNIs sobre instalaciones nucleares, las autoridades se muestran muy preocupadas porque la presencia de No Identificados ha provocado



1. Vista aérea de la Base de Walker AFB, donde tuvo lugar un espectacular caso ufológico.

2. Misil *Atlas*. Los OVNIs muestran predilección por estos proyectiles.

interferencias, averías inexplicables o la anulación momentánea de los sistemas del armamento. Por supuesto, la tecnología necesaria para acometer estas «intromisiones» de alto riesgo para la seguridad nacional, está muy por delante de las posibilidades del Ejército de EE UU, puesto que todas las defensas electrónicas, así como las medidas de protección táctiles, han resultado estériles ante la presencia de los enigmáticos OVNIs. En paralelo a estas informaciones, documentos del antiguo Ministerio de Defensa soviético también confirman que este tipo de eventos se produjeron sobre las instalaciones nucleares de la extinta URSS.

Robert Hastings ha entrevistado a más de 130 militares involucrados en varios incidentes relacionados con OVNIs y armamento nuclear. Durante una conferencia celebrada el 27 de septiembre de 2010 en Washington, Hastings, en compañía de varios militares, declaró que era el momento para que el Gobierno revelara toda la verdad sobre estos episodios OVNIs que han puesto en jaque a toda la defensa estratégica de EE UU.

«EMITIÓ UN HAZ DE LUZ SOBRE LOS PROYECTILES ATÓMICOS»

«No estoy condenando a ninguna agencia del gobierno por su política de secreto respecto a los No Identificados, pero creo que el público debe conocer los hechos», afirmó el ufólogo.

Uno de los casos documentados por Hastings fue protagonizado por el teniente coronel Philip E. Moore cuando estaba destinado en la Base de Walker AFB en Nuevo México (EE UU). Moore era comandante del personal de combate del emplazamiento de misiles y estaba de servicio en una de las cápsulas subterráneas de control de misiles estratégicos *Atlas ICBM*. Según relató el exmilitar, todo sucedió una noche de finales de 1964, cuando el comandante Dan Gilbert, situado en otro silo de misiles, le comunicó que habían detectado un extraño objeto no identificado que estaba sobrevolando su instalación, alejándose y acercándose sucesivamente. Se enviaron varios militares para el reconocimiento sobre el terreno del potencial intruso. El cuerpo de seguridad pudo constatar la presencia de una «luz» flotando sobre los silos de misiles y desplazándose a gran velocidad. Moore comentó que el OVNI, de forma inteligente y controlada, se detenía exclusivamente sobre las lanzaderas.

Por otro lado, el oficial retirado John F. «Jay» Earnshaw recuerda que, en la década de los sesenta, en varias ocasiones las instalaciones de misiles *Minuteman*, desplegados en la Base Aérea FE Warren, en Wyoming (EE UU), estuvieron vigiladas por unos misteriosos objetos en forma de disco y de color rojizo anaranjado. Aunque nunca se adentraron en la base, sí fueron perseguidos por cazas de combate cuando irrumpían en sus alrededores. Earnshaw rememora que hubo presiones por parte de sus superiores para que ningún implicado en los incidentes comunicara nada al exterior.

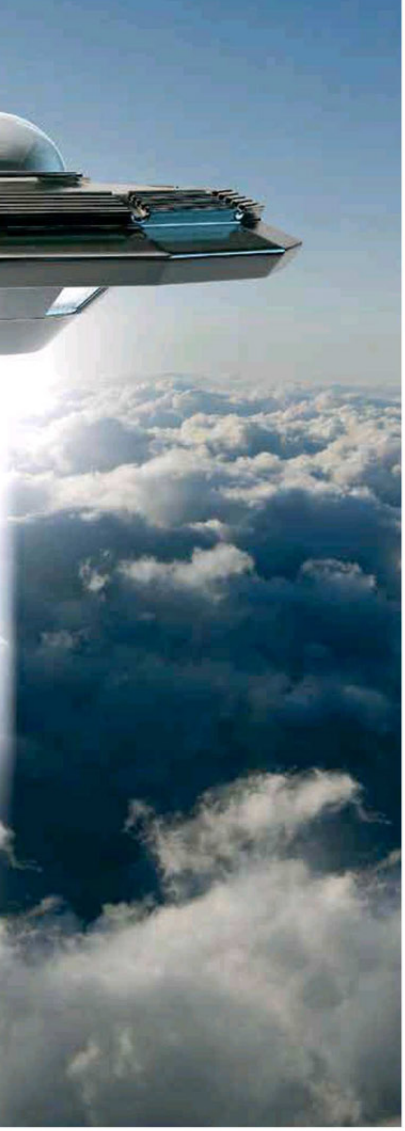
Pese a que la USAF investigó casos de OVNIs desde 1948 hasta 1969, en el marco del denominado *Proyecto Libro Azul*, sus conclusiones públicas determinaron que «ningún OVNI reportado, investigado y evaluado por la Fuerza Aérea ha dado indicios de amena-

RAYOS CONTRA SILOS DE MISILES

Uno de los casos OVNI más interesantes de Gran Bretaña sucedió muy cerca de la Base de Bentwaters. Uno de los testigos, el coronel Charles Halt (arriba, imagen), manifestó públicamente que una noche de finales de diciembre de 1980 observó un objeto en forma de disco sobre la instalación militar. Al parecer, la extraña aeronave emitió una especie de rayos luminosos, precisamente sobre la zona de almacenamiento de armas nucleares. Posteriormente se especuló con que tuvo lugar un encuentro cercano entre varios militares de la base y un No Identificado que había tomado tierra en un bosque cercano.

DURANTE DECADAS

y en completo silencio, el ufólogo Robert Hastings recopiló casos de OVNIs sobre instalaciones nucleares.



Aliens 'hit our nukes'

They even landed at a Suffolk base, claim airmen

'Ghost ships' still puzzle experts at missile base

THE MINOT DAILY NEWS

Minot Launch Control Center 'Saucer' Cited As One Indication Of Outer Space Visitors

La Base Aérea de Suffolk (Nueva York, EE UU) guarda armas nucleares y también ha recibido la visita de OVNIs, tal como trascendió a la prensa.

de seguridad detectaron un OVNI sobre dicho emplazamiento del Ejército estadounidense.

La patrulla de seguridad comprobó cómo un artefacto desconocido, en forma de platillo volador de color rojo, proyectaba un haz de luz sobre el silo de lanzamiento. La nave despegó a gran velocidad. Lo curioso es que los avistamientos duraron de 3 a 4 semanas y unos misteriosos helicópteros acudían constantemente a la zona alertados por la irrupción de intrusos en el espacio aéreo restringido. El mayor Gaylan W. King afirma que la tripulación de aquellos helicópteros no era personal usual de la USAF, y que probablemente fuese

CASO ROSWELL: NUEVA PERSPECTIVA

El famoso incidente OVNI de Roswell, ocurrido en julio de 1947, tuvo como principal escenario la base del Grupo de Bombarderos 509, en aquellas fechas la única unidad del Ejército estadounidense dotada de la capacidad para realizar misiones de combate aéreo con armas atómicas. De hecho, miembros de este batallón fueron los elegidos para llevar a cabo el ataque con bombas nucleares sobre las ciudades japonesas de Hiroshima y Nagasaki durante la II Guerra Mundial. A tenor de las investigaciones desarrolladas por el ufólogo Robert Hastings, el «caso Roswell» toma una nueva perspectiva, pues el estrellamiento del OVNI se registró muy cerca de una instalación militar donde existía armamento nuclear.

zas a nuestra seguridad nacional (…) No existen evidencias de que los objetos catalogados como 'no identificados' puedan ser considerados vehículos extraterrestres». Pero a tenor de las investigaciones de Hastings, esta declaración puede encubrir una realidad inquietante…

MÁXIMA ALERTA

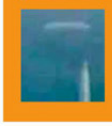
El mayor Gaylan W. King, destinado en la Base de Lanzamientos de Ellsworth, en Dakota del Sur (EE UU), comentó a Hastings que en el año 1966 ó 1967, no recuerda bien la fecha, vivió varias experiencias con OVNIs cuando estaba al mando de la 66ª escuadrilla estratégica de misiles. En dichas instalaciones había 150 proyectiles nucleares. Según confesó el militar, una noche saltaron las alarmas de la base y las unidades

"El OVNI en forma de platillo volante se paró sobre los silos de armas nucleares y luego se esfumó"

UN OVNI HIZO DESCENDER LA RADIACIÓN DE CHERNÓBIL

El peor accidente nuclear de la historia se produjo el 26 de abril de 1986 junto a esta pequeña localidad ucraniana, seguido por el de Fukushima. A las 4.15 de la madrugada, Mikhail Varitsky y Mikhail Samoilenko, dos técnicos de la central nuclear que vivían en Chernóbil llegaron a ésta en un automóvil, tras ser despertados por las alarmas. En cuanto vieron que el reactor 4 estaba ardiendo, decidieron regresar a por sus trajes protectores, pues conocían los peligros de la radiación. Mientras daban media vuelta, «vimos una bola de fuego –declaró Varitsky por escrito– que volaba lentamente por el cielo. Tenía 6 u 8 metros de diámetro y un color parecido al bronce. Luego, vimos dos rayos brillantes de color carmesí que partían hasta el reactor 4 desde el objeto, que estaba a unos 300 metros del mismo y sobrevoló la zona unos tres minutos. Las luces del objeto se replegaron y éste se alejó hacia el noroeste». Varitsky está convencido de que el OVNI hizo descender drásticamente el nivel de radiación, evitando una explosión nuclear. Porque cuando éste apareció en el cielo tomaron una primera lectura de la radiación, con un aparato de medición cuyo correcto funcionamiento fue comprobado cuando regresaron a su base, y arrojaba la cifra muy alarmante de 3000 microRoentgen/hora. Y, tras desaparecer esa bola, las lecturas fueron de 800 mR/h. El 16 de septiembre de 1989, horas después de que el 4º reactor volviese a sufrir un nuevo escape radiactivo, la médico local Dra. Gospina observó con todo detalle un objeto elíptico de color ámbar sobre la central. En octubre de 1990 Alexander Krymov, un científico de la central, fotografió una aeronave discoidal sobrevolando las viviendas de los técnicos. Exactamente un año después, al revelar las fotos tomadas tras un devastador incendio en el 2º reactor, el periodista Chevran descubrió sobre el mismo un objeto parecido al de Gospina, que no aparecía a simple vista... Antes del accidente de 1986 no se registró ningún OVNI sobre Chernóbil, pero a partir de ese momento las apariciones se multiplicaron en todo el país. Si bien las extrañas luces y formas grabadas sobre la central de Fukushima después del terremoto y el subsiguiente desastre no tienen otra corroboración documental, ésta abunda en las observaciones de OVNIS realizadas sobre otras muchas plantas nucleares. Tras estudiar miles de documentos desclasificados por agencias norteamericanas, Antonio Huneeus comprobó la preocupación existente entre éstas como consecuencia de que los avistamientos eran mucho más frecuentes sobre instalaciones nucleares, como destaca un informe de la CIA de agosto de 1952, donde se citan muchas de esas incursiones desde 1948. Idéntica preocupación muestra un memorando del FBI de enero de 1949, citando avistamientos sobre Los Álamos, donde se gestaron las primeras bombas atómicas, creándose el *Proyecto Twinkle* para estudiar las bolas de fuego que asediaban esa zona. La USAF, el FBI, la AEC (Comisión de Energía Atómica) y otras agencias investigaron otras muchas incursiones sobre centrales y almacenes de residuos nucleares de OVNIS que fueron detectados por radares y perseguidos inútilmente por cazas, visitándolas en ocasiones durante varios días. Y también se han registrado incidentes similares en otros países, como cuando el 24 de agosto de 1990 varios testigos grabaron objetos luminosos junto a la central alemana de Greifswald. O el OVNI triangular, de unos 300 metros de diámetro, observado por guardias de seguridad sobre la central eslovaca de Bohunice exactamente dos años antes, dejando marcas quemadas en un campo cercano.

ENRIQUE DE VICENTE



Una extraña aeronave se paró sobre un misil de la Base de Ellsworth, y éste sufrió un misterioso fallo.

«gente de la CIA, la NSA o un grupo similar» ya que no se relacionaban con el personal de la base.

También los técnicos de mantenimiento de misiles, Albert Spodnik y John Baker, confirmaron de forma independiente que en junio de 1966 los OVNIs hicieron acto de presencia en la citada Base de Ellsworth. Al parecer, en una ocasión uno los misiles sufrió un extraña fallo tras avistarse un objeto circular metálico junto a la valla del acuartelamiento. Inmediatamente, el cuerpo de seguridad solicitó permiso para disparar contra la aeronave, pero los mandos no lo autorizaron.

Más recientemente, Joseph C. Pscolka Jr., expolicía de Seguridad de la Fuerza Aérea, relató a Hastings que una noche de 1986, cuando se encontraba destinado en la Base Aérea de Malmstrom (Montana, EE UU), recibió una llamada alertándole de la presencia de un grupo de luces no identificadas. A través de los prismáticos, él y varios compañeros comprobaron que se trataba de cinco luces que se movían de forma errática. Momentos más tarde aparecieron otras tantas, que comenzaron a realizar idénticas cabriolas que sus «compañeras». En cierto instante, se detuvieron un rato para continuar con su frenético vuelo sin control. Pscolka notificó su observación al Centro de Control Alfa de lanzamiento de misiles, donde dos oficiales siempre están alerta. Casi todo el personal de la base fue testigo del avistamiento.

AERONAVE INUTILIZA PROYECTILES NUCLEARES

Pero quizás el expediente más desconcertante sea el narrado por el excapitán de la Fuerza Aérea Robert Salas. Éste afirmó que, en marzo de 1967, cuando estaba destinado en un silo de misiles en Malmstrom (Montana, EE UU), se vivió una situación de máximo riesgo. Según indica el militar, uno de los guardias observó un objeto brillante de color rojo, de aproximadamente tres metros de diámetro, que se acercaba a la puerta frontal de las instalaciones. En ese momento, los misiles de la base quedaron inutilizados de forma inexplicable. La capacidad ofensiva de esta unidad táctica de lanzamiento de misiles nucleares no estuvo operativa mientras el disco volante permaneció en la zona. El suceso generó una enorme conmoción entre los mandos de la base, que exigieron a todos los implicados que mantuvieran en secreto este preocupante incidente. Salas afirmó: «Hay un interés particular en nuestros misiles por parte de estos objetos, de donde sea que vengan. Yo, personalmente, creo que no son de este planeta».

Uno de los últimos incidentes investigados por Robert Hastings ocurrió el 23 de octubre de 2010 en la Base de F. E. Warren, en Cheyenne, Wyoming (EE UU), cuando la presencia de un enorme OVNI cilíndrico produjo la incomunicación del puesto de control electrónico con 50 misiles nucleares *Minuteman III*, que representa más del 10% del arsenal nuclear de EE UU. La revista *The Atlantic* publicó que el «fallo» duró al menos 59 minutos, pero las autoridades de la base se apresuraron a comunicar que un sistema de emergencia podía haber activado el armamento si hubiera sido necesario. Hastings contradijo esta versión, ya que obtuvo los testimonios de dos técnicos, los cuales indicaron que el misterioso error en las comunicaciones se mantuvo durante varias horas, coincidiendo con la visión del objeto volador.

Aún más inquietante fue el episodio experimentado por el teniente David H. Schuur –a mediados de los años 60– en la Base de Minot (Dakota del Norte, EE UU), la cual posee un silo de misiles *Minuteman*. Durante una noche de guardia, el personal de seguridad observó un enorme objeto brillante sobre el armamento nuclear. Los testigos comprobaron que se desplazaba de un lugar a otro. A los pocos minutos, las consolas de control comenzaron a fallar. Según Schuur, cuando el artefacto estaba pasando por encima de los misiles, aparentemente emitía algún tipo de señal hacia los proyectiles, pues al menos seis de los mismos no sólo sufrían interferencias, sino que parecían estar siendo activados por alguna fuerza «invisible».

Tan peligrosa se tornó la situación, que los mandos de la base

1

1. Los misiles de la Base de Malmstrom quedaron inactivos tras la aparición de un No Identificado.

2

2. El excapitán Robert Salas reveló el espectacular caso OVNI acaecido en la Base de Malmstrom.

> **"El OVNI se hizo con el control de los misiles ante la sorpresa de los militares de la base"**

decidieron inhabilitar los misiles para evitar que pudieran ser activados y lanzados por el OVNI. Schuur está convencido que, durante algunos minutos, parte del arsenal nuclear de la base estuvo bajo el control de aquella enigmática aeronave. Al día siguiente, todo el material sobre el incidente fue requisado y se ordenó a los presentes que no contaran nada de lo sucedido.

El 7 de noviembre de 1975, los sensores de la Base de Lewiston (Montana, EE UU) detectaron la intromisión de un OVNI en su espacio aéreo. Inmediatamente despegó un helicóptero de seguridad para interceptar e identificar a la aeronave. Mientras, el Equipo de Alertas de Sabotaje observaba desde un *jeep*, a unos 800 metros de distancia, un enorme objeto brillante en forma de disco y color anaranjado que iluminaba el terreno donde se hallaban ubicados los misiles. Los radares del NORAD detectaron el No Identificado a unos 1.000 pies de altura.

Debido a la gravedad del asunto, se enviaron dos cazas *F-106* desde la Base de Great Falls, también ubicada en Montana. Ninguno de los pilotos del Ejército consiguió ver el OVNI a simple vista. El artefacto comenzó a ganar altura, hasta que las pantallas de radar lo perdieron a unos 200.000 pies.

1. El libro *Expediente Soviet UFO* revela varios casos sobre bases soviéticas.

2. Las consolas de control de silos nucleares fallaron por la presencia de No Identificados.

3. OVNIs tomaron el control de misiles.

Pero el dato más asombroso estaba por llegar. Posteriormente, un grupo de especialistas de la base se acercaron al misil nuclear *Minuteman* sobre el que se había situado el OVNI. Los expertos comprobaron que la «cabeza de guerra» del proyectil, que dirige sus movimientos en vuelo, había sido «manipulada»: las coordenadas estaban cambiadas.

AL BORDE DE LA III GUERRA MUNDIAL... POR UN NO IDENTIFICADO

Los investigadores Philip Mantle y Paul Stonehill narran en su libro *Expediente Soviet UFO* un suceso muy parecido ocurrido en territorio soviético: «El 4 de octubre de 1982 se produjo un incidente que puso al mundo al borde de una guerra

“El disco volador de 900 metros activó el lanzamiento del proyectil nuclear soviético, provocando el pánico en la base”

nuclear. En aquellos años de tensión política, el Ejército Rojo tenía diseminados por toda la Unión Soviética silos que albergaban misiles nucleares de largo alcance que apuntaban a objetivos estratégicos de Occidente. En uno de estos silos, actualmente abandonado, se produjo un incidente OVNI que a punto estuvo de provocar la Tercera Guerra Mundial. Todo empezó alrededor de las seis de la tarde, cuando los habitantes de la ciudad de Byelokoroviche –actual Ucrania– y algunos soldados de la cercana base militar pudieron ver un extraño objeto en el cielo. Se trataba de un enorme OVNI de forma discoidal y de unos 900 metros de diámetro. En ese mismo momento, en el interior del silo una luz de emergencia se iluminó en el tablero de control, directamente conectado con Moscú. Esa luz indicaba que un misil nuclear estaba en modo de lanzamiento…

Documentos del FBI y de la USAF aluden a la aparición de OVNIs sobre misiles nucleares.

…El teniente coronel Vladimir Plantonev, ingeniero especializado en misiles y que se hallaba en el interior del búnker cuando sucedieron los hechos, es contundente cuando afirma que, de alguna manera, 'algo' había introducido el código correcto de lanzamiento. Pero Moscú no había ordenado ningún lanzamiento ni ninguna persona del búnker había tocado el panel de control. Durante quince interminables segundos, los técnicos intentaron por todos los medios detener el lanzamiento, pero lo cierto es que habían perdido el control sobre las armas nucleares. De pronto, sin ninguna explicación lógica, la secuencia se abortó. El OVNI desapareció y el módulo de control de misiles volvió a su posición normal. La pregunta es inevitable: ¿Pudo un OVNI haber tomado el control de un misil nuclear?».

ESTAMOS JUGANDO CON FUEGO

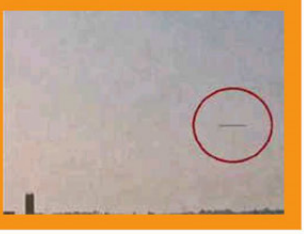
Para Hastings, está claro que estos espectaculares sucesos son una evidencia de la realidad de los OVNIs, y de que los arsenales nucleares han llamado la atención de los habitantes de otros planetas. En palabras del ufólogo: «Con respecto a los incidentes de desactivación de misiles, mi opinión es que, sean quiénes sean los que tripulan estas aeronaves, están enviando una señal, tanto a Washington como a Moscú y a otros países, para dejarnos claro que estamos jugando con fuego, y que la posesión y la amenaza del uso de armas nucleares pone en riesgo a la raza humana y a la integridad del medio ambiente de nuestro planeta».

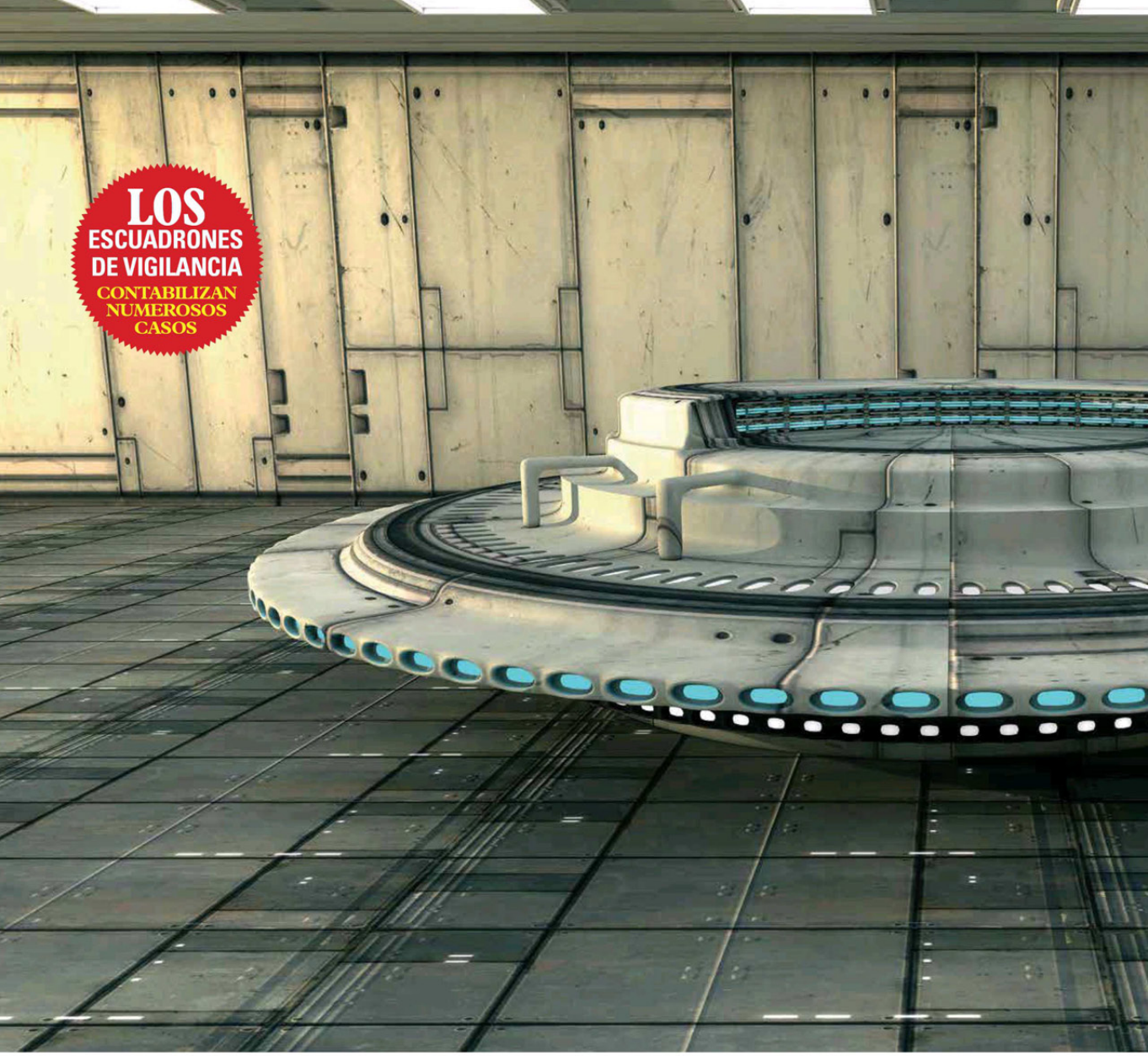
Algunos documentos oficiales desclasificados recientemente señalan que las autoridades eran conocedoras de ciertos episodios OVNI sobre o en las cercanías de bases militares con arsenal nuclear. A la vista de los testimonios obtenidos por el investigador Robert Hastings, parece claro que incluso los espacios aéreos más seguros de nuestro planeta han sido sobrevolados por esos escurridizos visitantes del espacio… ■

OVNIS EN UCRANIA

Coincidiendo con las revueltas que sacudieron ese país, circuló por Internet un vídeo realizado el 6 de marzo. En éste se observa un objeto cilíndrico muy alargado, volando sobre edificios de la ciudad ucraniana de Korosten, situada a unos 150 kms de Chernóbil, que sufrió las consecuencias del desastre nuclear. Tan sólo tres días después, otro sospechoso vídeo aseguraba en Youtube que ese OVNI-cigarro era un prototipo norteamericano conocido como *Sky Dreadnought*. Lo definía como «el sistema armamentístico más avanzado e incomparable de la historia... Una embarcación con casi 3.000 metros de largo, como tres portaaviones». Aseguraba que «vuela mediante un sistema que le permite manipular la gravedad, lo cual le posibilita operar a cualquier altitud, incluso en el espacio, a más de diez mil kilómetros por hora, o pararse totalmente en silencio», dando numerosas explicaciones acerca de la forma en que podría hacerse invisible o sobre el sofisticado armamento que utilizaría, pero sin dar la más mínima referencia comprobable. Ello nos induce a sospechar que se trata de una forma de desinformar y atemorizar a la población rusa y otros rivales. Porque OVNIs de aspecto similar, conocidos como naves-nodriza por haberse observado que de los mismos parten otras más pequeñas, se han venido observando desde hace más de 60 años, encontrándose incluso antecedentes en algún antiguo grabado. Y porque, entre el conjunto de países que integraban la desaparecida URSS, Ucrania destaca por la cantidad de OVNIS registrados en proporción a su extensión y número de habitantes.

ENRIQUE DE VICENTE



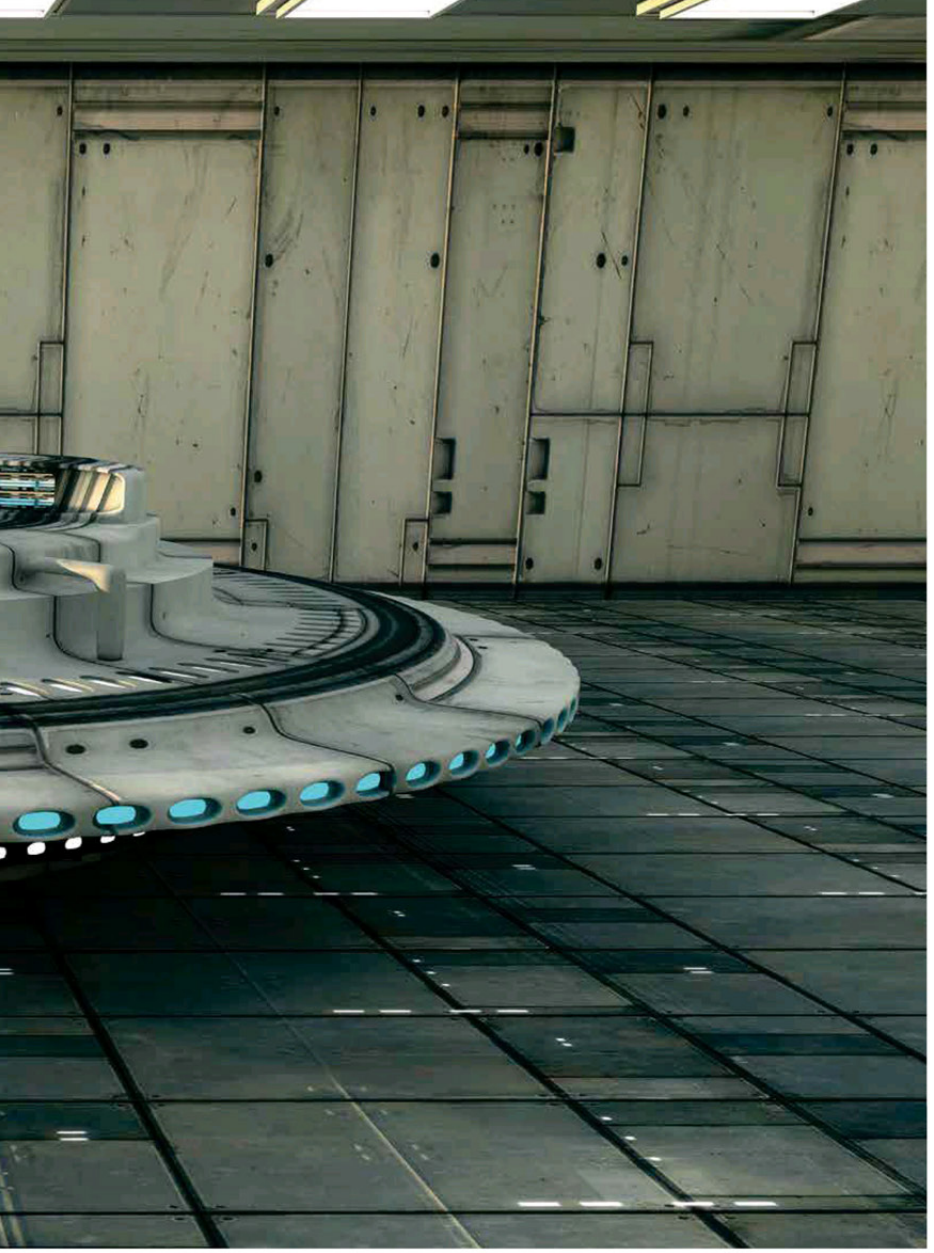


ALTO SECRETO: SOLDADOS ESPAÑOLES DISPARAN CONTRA HUMANOIDES

¡ABRAN FUEGO!:
OVNIS ATERRIZAN EN BASES MILITARES

NADA TIENEN QUE ENVIDIAR AL MEJOR GUIÓN DE UNA PELÍCULA DE CIENCIA-FICCIÓN, PERO LOS SUCESOS QUE PASARÉ A NARRAR A CONTINUACIÓN SON TAN REALES COMO QUE USTED ESTÁ LEYENDO ESTAS LÍNEAS. Y ES QUE SON DECENAS LOS INCIDENTES UFOLÓGICOS OCURRIDOS EN INSTALACIONES DEL EJÉRCITO ESPAÑOL: OVNIS QUE TOMAN TIERRA, QUE REALIZAN IMPOSIBLES MANIOBRAS SOBRE BASES AÉREAS, QUE APARECEN DE LA NADA Y SE DESMATERIALIZAN... POR NO HABLAR DE AQUELLOS CASOS, TODAVÍA MÁS ESPECTACULARES, EN LOS QUE MIEMBROS DE LAS FUERZAS ARMADAS ACABAN ABRIENDO FUEGO CONTRA SERES DE ASPECTO HUMANOIDE...

TEXTO Y FOTOS MIGUEL PEDRERO



Frente a unas tazas de café, Daniel (nombre supuesto), militar destinado en la Base Aérea de Cuatro Vientos –instalación militar que comparte espacio con un pequeño aeropuerto civil–, se dispuso a narrarme una experiencia OVNI que había protagonizado años atrás en el interior del acuartelamiento. «Ocurrió en junio de 2004», comenzó con su relato. No le permití continuar. «Espera un momento –le espeté, tirándome de cabeza a la piscina–. A ver si acierto. Esto sucedió a las doce y dos minutos de la noche del 2 de junio de 2004». En ese momento, mi interlocutor abrió los ojos y se reclinó en su asiento, mirándome fijamente como si estuviera contemplando a un extraterrestre. «Pero… tú tienes otra fuente. ¿Quién te lo ha contado?».

En realidad no disponía de ningún confidente. Me arriesgué porque en la fecha y hora apuntada un enorme objeto en forma de proyectil cruzó la península Ibérica, siendo avistado por miles de personas (AÑO/CERO, 282). El No Identificado fue detectado por los radares militares de Portugal, tal como me confirmó el coronel Carlos Barbosa, entonces portavoz de la Fuerza Aérea Portuguesa (FAP). De modo que el Ejército luso permaneció varios días en estado de máxima alerta.

Miles de testigos en España observaron el vuelo de un OVNI (arriba y abajo, fotos) el 2 de junio de 2004.

En su momento, entrevisté a decenas de testigos de este incidente. Sin embargo, lo verdaderamente sorprendente del caso es que, al tiempo que el No Identificado cruzaba los cielos peninsulares –a las 00:02 minutos–, en distintos puntos de la geografía española tenían lugar espectaculares encuentros cercanos con OVNIs. Por eso no me extrañó demasiado que el suceso protagonizado por Daniel ocurriera precisamente cuando pasaban dos minutos de las doce de la noche del 2 de junio de 2004. «Recuerdo que me encontraba de guardia dentro del hangar del 403 Escuadrón del Centro Cartográfico y Fotográfico (CECAF) del Ejército del Aire –me decía Daniel–. La noche era limpia, sin humedad ninguna, así que decidí salir un rato. No hice más que doblar la esquina del hangar, cuando vi frente a mí una luz muy potente, cegadora, que comenzó a aumentar de tamaño, o bien se estaba acercando, no lo puedo precisar. Estaba como a unos 80 metros de mi posición y a unos 30 del suelo, sobre el edificio donde se custodia el archivo fotográfico del CECAF, en plena Base Aérea de Cuatro Vientos».

«DESPRENDÍA GAS»

En un primer momento, mi informante pensó que se trataba de un helicóptero del 803 Escuadrón del Servicio Aéreo de Rescate (SAR) que debía tomar tierra esa noche, pero no se escuchaba ningún tipo de ruido, la luz era demasiado brillante y se encontraba bastante desplazada de la plataforma de aterrizaje para helicópteros. «El objeto volador era más bien ovalado, de un color blanco frío y desprendía jirones de neblina, como si estuviera rodeado de vapor de agua o algo similar –continuó narrándome–. Pasaron varios minutos y aquello empezó a elevarse sin brusquedades, hasta que desapareció».

Inmediatamente, Daniel se puso en contacto con el oficial de vuelos, un teniente quien le aseguró que no había contemplado nada extraño, «aunque me confirmó que en ese momento un operador del Servicio de Emergencias 112 estaba llamando a la base, porque varios vecinos de las viviendas colindan-

ÁNGEL CALLE

1. Fotografías. El investigador Ángel Calle entrevistó a unos testigos que lograron captar el OVNI del 2-6-2004 desde Peñarroya-Pueblonuevo (Córdoba).

2. Un OVNI se mantuvo varios minutos sobre las instalaciones de la Base Aérea de Cuatro Vientos (Madrid), a las 00:02 del 2 de junio de 2004.

FELIPE ALVAREZ

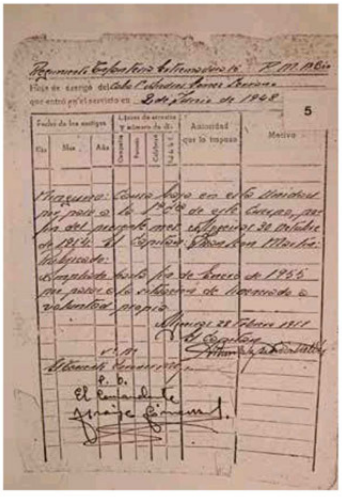
tes a la misma estaban denunciando la presencia de 'luces muy raras' sobre las instalaciones militares». A la media hora del incidente, aterrizó sin novedades el helicóptero del SAR. «Al día siguiente intenté obtener las grabaciones de las cámaras de seguridad de la base –siguió el militar con su relato de los hechos–, pero no me lo permitieron. Además, durante tres días estuve muy fastidiado, con problemas en los ojos, como si aquella luz me hubiera causado quemaduras. En cuanto a mi móvil, se me desconfiguró por completo».

«CASI ME VUELA LA CABEZA»

Días después de entrevistarme con Daniel, viajé a Algeciras para verme con otro testigo de excepción, Andrés Gómez Serrano, un policía local retirado que en 1949, cuando realizaba el servicio militar, vivió otro desconcertante incidente ufológico. «Entonces tenía 17 años y estaba destinado en el Regimiento Extremadura Nº 15 de La Almoraima, que está a unos veinte kilómetros de Algeciras –recordaba Andrés ante mi grabadora–. Nos ordenaron a un compañero y a mí vigilar una gasolinera que se encontraba a unos 500 metros de la base, y allí nos quedamos unos días, sin mucho que hacer, durmiendo en una pequeña casa junto a la gasolinera…

…Esa noche, a mi compañero le tocó acercarse al regimiento a por la perola de la cena, y yo me quedé haciendo guardia. Me senté en una enorme piedra de 185 kilos. Lo sé porque tenía grabado su peso. De frente veía la carretera sin asfaltar. De pronto, a lo lejos, distinguí una luz muy potente acercándose a mí. Luego se dividió en dos, otra vez se transformó en una y se me echó encima. Era redonda, de metro y medio de diámetro, su centro era oscuro y palpitaba como si tuviera vida. Quise salir corriendo, pero no fui capaz, estaba paralizado. Sólo podía mover la cabeza. Entonces me di cuenta de que no se escuchaba ningún sonido, el viento había parado por completo y las nubes no se movían, a pesar de que poco antes hacía una ventisca tremenda».

En ese momento, Andrés se percató de que su entorno había cambiado por completo. «Todo estaba rodeado por una especie de halo verdoso cristalino. Es más, podía ver a través de los árboles, como si estuviesen hechos de cristal. Giré la cabeza hacia atrás y reparé en que también podía atravesar con la vista las paredes de la casa donde dormíamos. De repente, la enorme piedra en la que estaba sentado se elevó un metro del piso. Como no lo esperaba, el fusil que tenía encima de mis piernas se resbaló y cayó de culata disparándose. Vi el fogonazo al lado de mi cabeza, pero no escuché ningún ruido. De inmediato, el OVNI pegó un tremendo acelerón y desapareció de mi vista en décimas de segundo. Cuando esto ocurrió, la piedra cayó a peso y me llevé un golpe enorme en mis posaderas.



Sorprendente incidente ufológico. Andrés Gómez (en la imagen con el autor del reportaje) protagonizó un encuentro cercano con un OVNI cuando era soldado. Dcha. e izda., acreditaciones de su pasado militar. Abajo, con compañeros de la policía.

Fue en ese momento cuando me di cuenta de que tenía la cara chamuscada por efecto del disparo. Un centímetro más cerca de mi cabeza y hoy no estaría aquí. Además, sentí de nuevo el viento y el sonido ambiente, y el halo verdoso desapareció. Vamos, que regresó la normalidad…

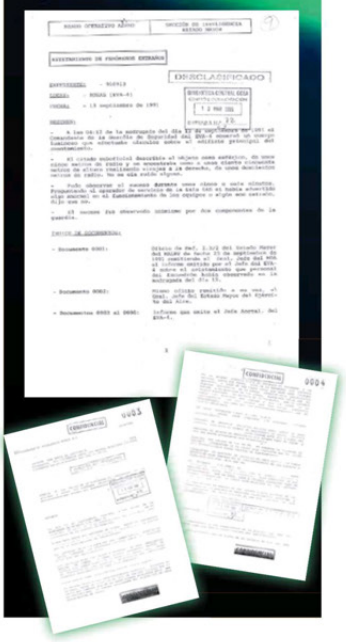
…No tardé en mirar mi reloj, un *Cauny*, que marcaba las 23:10. Pero es que se quedó parado en esa hora. Al rato llegó mi compañero con la cena. Me dijo que no había visto ni oído nada fuera de lo normal. Curiosamente, su reloj también se había parado a las 23:10». Días después, Andrés llevó su *Cauny* a un relojero, quien al abrirlo no pudo reprimir una exclamación de sorpresa. «Me lo enseñó porque todas las piezas estaban fundidas, como si hubieran estado sometidas a una potente fuente de calor. Menudo disgusto me llevé, pues no se pudo arreglar».

«DISPARAMOS CONTRA AQUEL GIGANTESCO SER»

Sorprende que el halo verdoso al que se refirió Andrés es una característica común a un buen puñado de casos de encuentros cercanos con OVNIs en bases militares españolas. Así ocurrió en el siguiente incidente, a cuyos protagonistas lo-

«SE DESVANECIÓ EN COMPLETO SILENCIO»

El EVA-4, donde en marzo de 1971 tuvo lugar un tiroteo contra un ser de aspecto humanoide, ha sido el epicentro de un buen puñado de avistamientos de OVNIs. Un informe confidencial del Ejército del Aire da cuenta de lo sucedido en dicha instalación en la madrugada del 13 de septiembre de 1991. «A las 04:12 horas –leemos en el referido expediente–, el Comandante de Guardia de Seguridad del EVA-4 observó un cuerpo luminoso que efectuaba círculos sobre el edificio principal del asentamiento. El citado suboficial describía el objeto como esférico, de unos cinco metros de radio y se encontraba como a unos 50 metros de altura (...) No se oía ruido alguno. Pudo observar el suceso durante unos cinco o seis minutos (...) El suceso fue observado asimismo por dos componentes de la guardia». Finalmente, el OVNI «se desvaneció sin ningún tipo de ruido y sin que pueda precisarse una trayectoria», se puede leer en el documento.

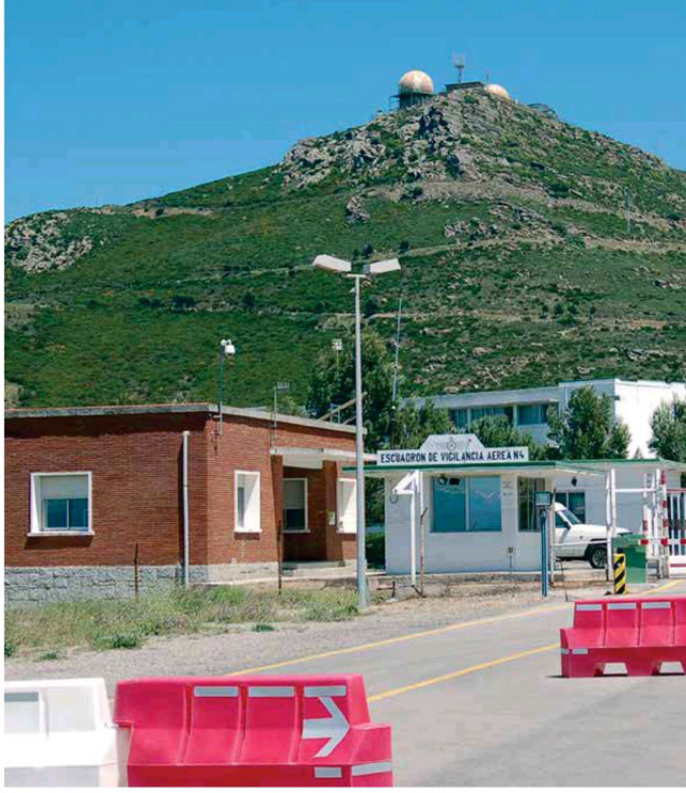


LA NOCHE DE LOS HUMANOIDES

El 7 de marzo de 1996, el ganadero José Manuel Castro, vecino de la aldea lucense de Ferrerías, observó cómo un objeto volador, de aspecto ovoide, luminoso y semitransparente aterrizaba en una finca de su propiedad. En el interior del No Identificado distinguió a unos seres humanoides de gran tamaño «tumbados en una especie de lavadoras». Pasados unos minutos, del objeto se desprendió una rampa de luz por la que descendieron varios seres de pequeño tamaño que dejaron decenas de huellas sobre el terreno, las cuales se perdían en las inmediaciones de un pequeño riachuelo. Durante mis pesquisas, en compañía del investigador Marcelino Requejo, no sólo realizamos moldes de escayola de las huellas, sino que localizamos a un puñado de testigos que esa misma noche habían observado OVNIs en distintas localidades cercanas a Ferrerías. Es el caso de decenas de vecinos de Sarria, que contemplaron varios objetos voladores luminosos, otros tantos de Puebla de San Julián, que vieron un enorme OVNI con luces de varios colores que se movía en semicírculos, o la bola de fuego seguida por un caza de combate divisada desde Villalba. Años después, averiguamos que poco antes de que el No Identificado aterrizara en el terreno de José Manuel Castro, dos OVNIs luminosos surgieron sobre la antena de comunicaciones de una base militar ubicada en el monte Campelo (arriba), a unos dos kilómetros en línea recta de Ferrerías. «Se pusieron a dar vueltas alrededor de la antena y luego se unieron en un solo OVNI, que salió disparado en dirección a Ferrerías», nos confesaba uno de los militares de la instalación del Ejército.

1

2



gré localizar después de meses de pesquisas. Es más, obtuve el permiso para reconstruir los sucesos con los soldados que los vivieron en la instalación militar donde tuvieron lugar: en pleno Escuadrón de Vigilancia Aérea número 4 (EVA-4), localizado en Rosas (Girona).

El encuentro cercano se produjo la noche del 21 de marzo de 1971, cuando Luis Solá, que hacía guardia en una garita cerca de las instalaciones de los radares, contempló sobre la antena de microondas un objeto esférico, con aspecto de lenteja, que tenía una especie de puntitos luminosos a su alrededor. Inmediatamente avisó a sus compañeros de guardia, que descansaban en un barracón cercano. El No Identificado acabó desapareciendo a toda velocidad, pero en ese instante se percataron de que tras una caseta cercana a la antena, se apreciaba un potente halo verdoso. El cabo Jesús Jofre no se lo pensó dos veces. Ordenó al soldado Anselmo P. que sacara de la canera a *Fiero*, el mejor de los perros de vigilancia, y convenientemente pertrechados con sus cetmes avanzaron hacia la caseta.

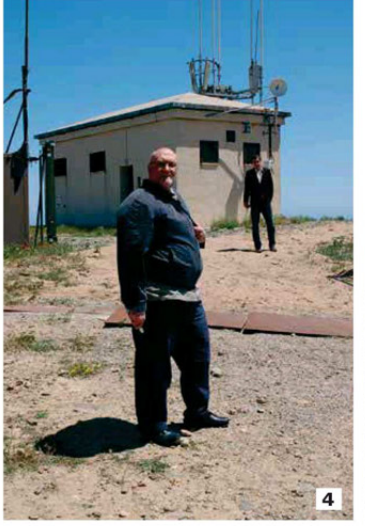
Cuando alcanzaron sus inmediaciones, la luminosidad desapareció, pero comenzaron a escuchar el inconfundible sonido de alguien acercándose al trote a su posición, hasta que contemplaron, a unos cinco metros de distancia, «una figura estilizada de aspecto humano y de más de dos metros de altura». Jesús dio el alto en dos ocasiones, pero antes de hacerlo por tercera vez, Anselmo no pudo controlar sus nervios y descargó su cetme contra el intruso. Las balas pasaron rozando la cabeza del cabo. «En ese momento no pensé en que mi compañero podía haberme matado –me decía Jofre–, sino que, en un acto reflejo, yo también comencé a disparar. Gracias al resplandor de los tiros, distinguimos que el humanoide iba ataviado con un traje de una sola pieza que le cubría el cuerpo y un cinturón en el que destacaba un emblema con un triángulo invertido».

Acto seguido, el extraño ser dio media vuelta y se marchó por donde había aparecido. No tardaron en escuchar el inconfundible sonido de algo impactando contra una de las dos vallas metálicas que acotaban

Daños oculares. Luis Solá sufrió irritación en los ojos durante varios días, tras observar el fogozazo que desprendió el OVNI al impactar contra la bahía de Rosas (Girona).

> **“Mientras los militares disparaban contra el ser semitransparente, su compañero perdió el conocimiento”**

3


4

5

6

el perímetro de la instalación militar. «Soltamos a *Fiero* y salió a toda velocidad hacia la alambrada –continuaba hablando Jofre–. Nosotros corrimos detrás y vimos, asombrados, que faltaba un trozo nada despreciable de la valla. Iba desde el suelo hasta lo alto y tenía una anchura de medio metro. Pero lo raro es que la segunda alambrada estaba intacta, y más allá sólo hay algo de terreno y un precipicio enorme que va a dar a la bahía de Rosas. Como no hubiese escapado volando, no se me ocurre cómo pudo hacerlo».

En ese preciso instante, Luis Solá y otros de sus compañeros, que se encontraban junto al barracón, observaron «un objeto oscuro de grandes dimensiones que se precipitó contra el mar, provocando un potente fogonazo que me deslumbró durante unos segundos. Durante varios días estuve con una irritación en los ojos», me confesaba Luis. El caso es mucho más complejo puesto que, días después, los OVNIs volvieron a visitar el EVA-4, siendo detectados por el radar, pero esa es otra larga historia y mi espacio para el presente reportaje limitado…

El 12 de noviembre de 1976, a la 1:45 horas de la madrugada, los soldados José María Trejo y Juan Carrizosa se encontraban en sus garitas dentro de la Base Aérea de Talavera la Real (Badajoz), cuando escucharon un extraño sonido que provenía de los lejos. No tardaron en desplazarse hasta la zona en cuestión, viéndose sorprendidos por un estruendo procedente de unos matorrales cercanos a una tapia que delimita la instalación militar, al tiempo que observaban un objeto volador blanquecino que se elevaba en silencio y con gran rapidez. En ese instante se presentó en el lugar de los hechos José Hidalgo, encargado de la seguridad general, quien les preguntó si habían visto el No Identificado.

«LOS PROYECTILES ATRAVESABAN SU CUERPO»

En compañía de un perro de vigilancia, los tres comenzaron a inspeccionar la zona. De repente, se formó frente a ellos una especie de remolino y, poco después, a sus espaldas surgió una luminosidad verdosa, en cuyo interior distinguieron una figura humanoide enorme, flotando en medio de la negrura. No le pudieron distinguir las piernas, sus brazos en posición de cruz se cortaban a la altura de las muñecas y portaba una especie de casco sobre la cabeza, pequeña en proporción al resto de su cuerpo.

En un acto instintivo, Hidalgo y Carrizosa comenzaron a disparar al intruso, comprobando que los proyectiles atravesaban al ser, al tiempo que Trejo se desmayaba. El humanoide acabó desapareciendo tras emitir un destello verdoso. En cuanto a Trejo, se recuperó enseguida, pero en los días siguientes comenzó a sufrir constantes desmayos, por lo que permaneció un mes ingresado en el Hospital General del Aire en Madrid.

Gracias a las gestiones realizadas por el magnífico ufólogo José Manuel García Bautista, conseguí reunirme en Sevilla con F. J., quien en 1998 se encontraba vigilando una descarga de armamento dentro del andén ferroviario del Acuartelamiento Aéreo de Bobadilla (Málaga). «El convoy venía de la Base Aérea de Morón de la Frontera, en Sevilla, y un compañero y yo lo acompañábamos realizando labores de vigilancia. El caso es que cuando se estaba efectuando la descarga, vimos a unos metros de nosotros, en plena vía, a un ser de metro veinte de altura, de gran cabeza y unos enormes ojos rojos…

…Enseguida quitamos los pestillos de nuestras armas, verdaderamente asombrados de lo que teníamos delante. Ambos estábamos contemplando aquella criatura, que nos miró fijamente y, después de unos segundos que se me hicieron eternos, pegó un salto y desapareció dentro de uno de los silos donde se guardaban las municiones. Cuando le contamos lo ocurrido a uno de los mandos, sólo nos contestó que

1. Fiero. Así se llamaba el perro que acompañó a los soldados del EVA-4 que dispararon a un humanoide .

2. Los militares que vivieron el incidente ufológico en una foto de la época.

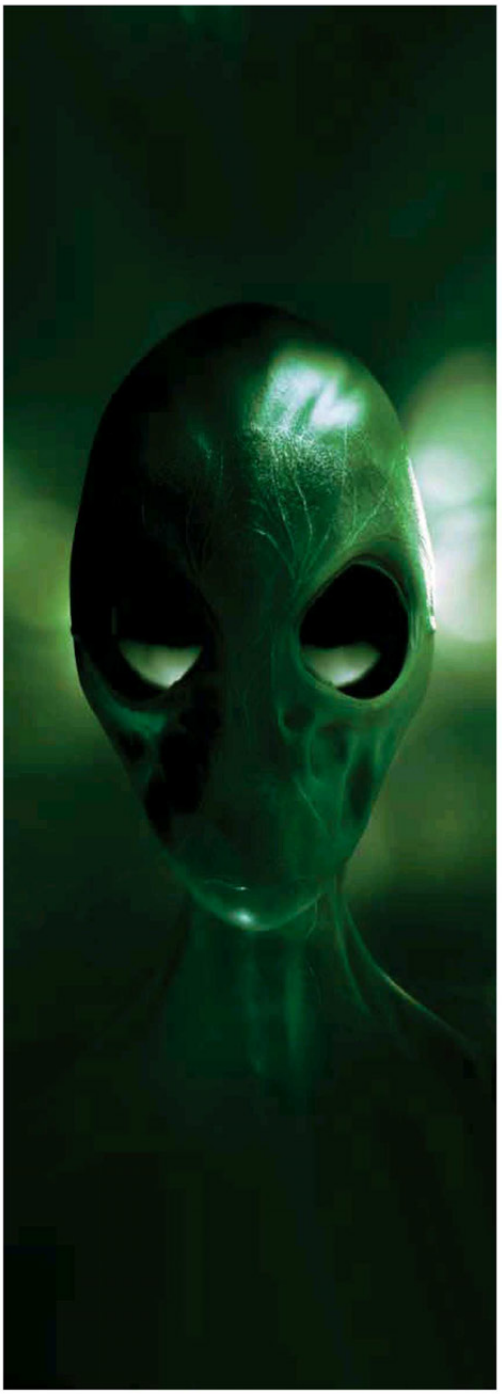
3. Entrada a dicha instalación militar en la actualidad.

4. Tiroteo. Jesús Jofre en el lugar donde disparó al extraño ser.

5. El radar del Escuadrón de Vigilancia Aérea número 4 detectó varios OVNIs.

6. El autor en el sitio exacto de la valla que atravesó el humanoide.

JUANFRA ROMERO



Filmación militar. Las pantallas de vigilancia del Acuartelamiento Aéreo de Bobadilla mostraron la presencia de un OVNI (arriba) que variaba de forma. Derecha, García Bautista con el militar F. J.

guardáramos silencio, que era lo más conveniente».

La noche del 9 de mayo de 2010, doce años después de este incidente, el Acuartelamiento de Bobadilla volvió a ser el epicentro de otro extraño fenómeno. Juanfra Romero, uno de los mejores investigadores españoles de toda clase de sucesos anómalos, no sólo consiguió entrevistar a algunos de los implicados, sino que además obtuvo, en rigurosa exclusiva, un fragmento de la filmación OVNI que grabó una de las cámaras de vigilancia de la instalación militar.

TERROR EN EL POLVORÍN

A eso de las 22:30 horas, las pantallas de control mostraron la presencia de un OVNI de aspecto esférico que se encontraba sobre el acuartelamiento. El objeto volador no sólo comenzó a realizar una serie de imposibles cabriolas aéreas, sino que al tiempo cambiaba tanto de tamaño como de forma –media esfera, esfera, barra vertical, barra horizontal…–. Durante un rato llegó a ocupar la pantalla completa, deslumbrando a los militares que estaban contemplando el «espectáculo». Desde la propia base otros miembros de las Fuerzas Armadas estaban observando a simple vista la potente luz que, pasados veinte minutos, desapareció emitiendo un potente destello.

Precisamente, de idéntica manera se «volatilizó» el No Identificado que permaneció varias horas en las cercanías de un polvorín militar situado en el barrio lucense de As Gándaras. Ocurrió el 27 de noviembre de 1995, y el suceso generó una auténtica alerta, provocando que varios cazas de combate despegaran en persecución del «intruso». Durante meses entrevisté a distintos militares implicados en el caso, e intenté acceder al máximo mando del acuartelamiento, pero lo único que conseguí es que los soldados de guardia me pidieran el Documento Nacional de Identidad repetidas veces. «Es otra vez el chico que investiga OVNIs, mi teniente», se comunicaba el guardia a través de un *walkie* con su mando. «Dice que no tiene nada que declarar y que no puedes estar aquí», obtenía como respuesta, mientras me invitaba a abandonar la zona, al tiempo que una sonrisilla se dibujaba en su rostro. «No te va a contar nada porque es secreto, pero lo que ocurrió fue la leche», me dijo a modo de despedida.

Según los datos que pude obtener de, al menos, cinco militares implicados en el incidente, a las 21 horas una de las cámaras de vigilancia del polvorín captó en el espectro infrarrojo cuatro luces fijas en lo alto que formaban una figura romboidal. Aproximadamente cada media hora, una serie de objetos circulares de menor tamaño surgían a la izquierda y por encima del aparente objeto romboidal, introduciéndose en el mismo, momento en el que éste parecía emitir una mayor luminosidad. Hora y media más tarde, cuatro soldados, pertrechados con *walkies*, se presentaron en un campo de fútbol cercano al polvorín, pidiéndole al encargado que apagara los focos que iluminaban el césped para tener una mayor visibilidad. Sin embargo, el cielo estaba demasiado encapotado como para divisar el OVNI a

simple vista. El teniente V., máximo mando esa noche en el polvorín, no sólo dio aviso a Defensa, sino que llamó al diario *El Progreso* de Lugo con la intención de que algún periodista se acercara a la base con una cámara de televisión profesional. El teniente pretendía utilizar el potente zoom de la cámara para grabar el No Identificado, pero al final sólo aparecieron dos fotógrafos en la puerta del polvorín.

Según pude averiguar, ambos reporteros gráficos acabaron en el salón de la vivienda que el teniente V. ocupaba en el interior del polvorín. Cada cierto tiempo, un militar se presentaba con las grabaciones del OVNI, y el mando las introducía en un vídeo donde las contemplaba visiblemente nervioso. No paraba de repetir a sus subordinados que «tenemos que estar preparados para cualquier cosa» y, de vez en cuando, desaparecía para dar órdenes a los soldados que estaban grabando las evoluciones de la extraña aeronave romboidal.

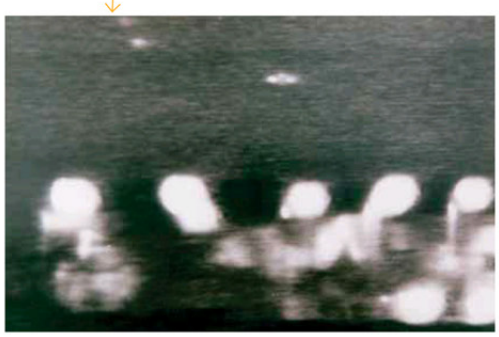
En una de estas ausencias, los fotógrafos aprovecharon para tomar varias instantáneas de la pantalla de televisión en la que se apreciaba el No Identificado. Una de estas imágenes fue publicada al día siguiente en *El Progreso*, destapando el caso para la opinión pública. Samuel G., uno de los militares que vivió en primera persona los acontecimientos, me confesó que al menos dos cazas de combate volaron alrededor del objeto, que permaneció en los cielos hasta las cinco de la madrugada del día 28.

El ufólogo Alejandro Navarro (a la izquierda) entrevistando a uno de los fotógrafos del periódico *El Progreso* de Lugo, quienes «capturaron» el gigantesco OVNI que permaneció varias horas sobre el polvorón militar de As Gándaras (arriba a la derecha).

«NO PODÉIS HABLAR, ES SECRETO DE ESTADO»

Esa misma noche, varios automóviles con individuos ataviados de civiles entraron en el polvorín. «Iban con chóferes, pero, aunque estaba claro de que eran mandos por encima del teniente V., no se les distinguía ningún distintivo militar», aseguraba mi interlocutor. Y continuó explicándome: «Forzamos el zoom de la cámara de vigilancia al máximo y así pudimos ver la verdadera estructura del OVNI. Tenía la forma de un balón de rugby, pero bastante más achatado. Parecía metálico y en su parte central presentaba una banda más estrecha que pensamos podían ser unas ventanillas». Según Samuel G., «a eso de las cinco de la mañana se esfumó delante de nuestras narices. Se desplazó ligeramente hacia abajo, luego hizo una suave maniobra de ascenso y, simplemente, desapareció en décimas de segundo emitiendo un pequeño destello».

A primera hora de la mañana, altos cargos militares llegados de Madrid, aunque siempre ataviados de civiles, reunieron a los soldados que la noche del avistamiento habían estado de guardia. «Nos dijeron que lo ocurrido estaba clasificado como secreto de estado y que no podíamos contar nada a nadie, y menos a los periodistas que estaban merodeando alrededor del polvorín buscando testimonios». Los investigadores Manuel Carballal, Marcelino Requejo, José Lesta y quien escribe éramos esos periodistas…



> **“Grabamos cómo desapareció en unas décimas de segundo, emitiendo un destello”**

«Al día siguiente nos juntaron nuevamente –siguió Samuel con su narración de los hechos–. En esta ocasión fueron mucho más duros con nosotros, amenazándonos con tomar medidas legales si alguien se llevaba a casa una copia de las grabaciones del OVNI. A partir de entonces, durante varias semanas, nos cacheaban cada vez que salíamos de la instalación militar. Todas las filmaciones se guardaron en cajas, que varios soldados metieron en el maletero de un *Talbot Horizon* blindado, que partió con las mismas en dirección a Madrid, no me preguntes exactamente a qué centro del Ejército porque no lo sé». Posteriormente averigüé que terminaron junto a otras películas de OVNIs que se custodian en la Base Aérea de Torrejón de Ardoz, en Madrid, concretamente en una sala que es conocida entre los militares de dicha base con el nombre de «la habitación de los OVNIs».

«EL OVNI IBA A TOMAR TIERRA EN LA BASE»

Tanto o más espectacular que el caso que acabo de narrar es el acaecido el lunes 5 de diciembre de 1989 a las 19:43 horas, cuando, a través de su telescopio, un astrónomo aficionado observó desde la localidad coruñesa de O Castro un objeto volador en forma de platillo volante que permanecía en lo alto entre dicha población y Sada. No tardó en dar aviso al cuartel de la Guardia Civil de este último pueblo, de modo que todos los agentes que se encontraban esa tarde de

«ATERRIZÓ EN EL CAMPO DE PRUEBAS»

La noche del 28 de junio de 1996, a las 23 horas, miles de zaragozanos contemplaron un objeto volador de color anaranjado que realizó una serie de erráticos movimientos. Varios testigos incluso lograron filmarlo con sus videocámaras. Es el caso de dos personas que grabaron las evoluciones del No Identificado desde la urbanización *Torres San Lamberto*, a dos kilómetros de la ciudad del Ebro. Observaron cómo el OVNI aparecía y desaparecía unas once veces, al tiempo que subía y descendía o se alejaba y acercaba. En una de las ocasiones, lograron «capturarlo» durante tres minutos. Finalmente, a eso de la una de la madrugada, desapareció. El periodista Bruno Cardeñosa pudo averiguar que esa noche un grupo de soldados de la Academia Militar de Zaragoza observaron cómo un OVNI «despegaba» desde el Polígono de Maniobras Militares de San Gregorio. Cardeñosa escribió: «Tras la constatación por tres fuentes distintas, llegué a la conclusión de que (...) un objeto no identificado había aterrizado o *cuasiaterrizado* sobre el campo de pruebas militares de San Gregorio, en un punto situado a unos 7 u 8 kilómetros al norte de la ciudad, entre la N-232 al este y el pueblo de Alfocea al oeste. Al norte, como tercera localización casi equidistante, se encuentra la urbanización *El Zorongo*, desde donde varios testigos observaron el fenómeno casi sobre su vertical».

servicio pudieron contemplar el objeto volador a simple vista. El investigador Manuel Carballal logró entrevistar al Comandante de Puesto del cuartelillo, que describió el OVNI como «un disco luminoso rodeado de una aureola. Parecía una lenteja gigante con un resplandor a su alrededor. Recuerdo a muchos compañeros y a sus esposas e hijos, que vivían en el cuartel, mirando el OVNI».

Los agentes de la Benemérita se pusieron en contacto con el aeropuerto de Lavacolla, en Santiago de Compostela, que dispone de un radar primario, capaz de captar cualquier objeto volador. El controlador aéreo Eladio Tapia, de guardia en ese momento, no tardó en comunicarse con el Escuadrón de Vigilancia Aérea número 10 (EVA-10), situado en Barbanza (A Coruña), uno de los radares militares dependientes del Mando Aéreo de Combate (MACOM), cuya misión fundamental es el control del espacio aéreo español. Durante horas, Eladio Tapia desde el aeropuerto de Lavacolla y el controlador militar G. A. en las instalaciones del EVA-10, siguieron a través de las pantallas de sus respectivos radares las evoluciones del No Identificado, comunicándose constantemente por teléfono.

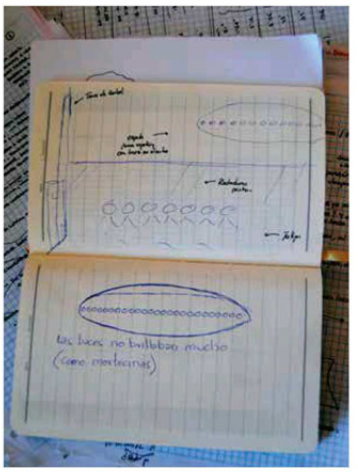
El OVNI llegó a realizar una serie de malabarismos aeronáuticos, imposibles para cualquier artefacto volador. Al mismo tiempo, empezó a descender y ascender entre los 21.000 y los 41.000 pies, según se desprende del informe que confeccionó el controlador Eladio Tapia. Tiempo después, exactamente a las 21:46, ocurrió lo imposible. Visiblemente excitado, el operador de radar del EVA-10 comunicó a Tapia que aquel

1. El OVNI sobrevoló la pista de aterrizaje de la Base Aérea de Morón, ante el asombro de los militares.

2. Soldados de guardia entraron visiblemente nerviosos al Centro de Vuelos para avisar a sus compañeros de la presencia del No Identificado.

3. Asombrados quedaron los testigos, cuando vieron que el No Identificado desapareció en un visto y no visto, justo cuando volaba a la altura de la Torre de Control.

Informe secreto. El Ejército realizó un informe sobre el caso del EVA-10.



El teniente Felipe C. dibujó un esquema del OVNI (arriba) que sobrevoló la pista de aterrizaje de Morón.

«eco imposible» se había convertido en un visto y no visto en tres No Identificados que se mantenían a 24.000, 31.000 y 43.000 pies respectivamente, antes de desaparecer definitivamente de las pantallas de los radares. Algo sencillamente imposible para cualquier aeronave humana.

Más sorprendente si cabe fue el incidente protagonizado por varios militares de guardia en la Torre de Control y el Centro de Vuelos de la gigantesca Base Aérea hispanoestadounidense de Morón de la Frontera (Sevilla). Junto al investigador Fran Contreras y al teniente Felipe C., uno de los testigos del caso que pasaré a narrar a continuación, pude reconstruir el espectacular avistamiento justo donde tuvo lugar, a pie de la pista de la citada base aérea. Con el sonido de fondo de varios cazas *Eurofighter* que se disponían a despegar, Felipe C. comenzó con su relato: «Recuerdo que era la Nochebuena de 1981 y unas siete personas estábamos de guardia en la zona de vuelos. De pronto, entró en la oficina uno de los militares que realizaban tareas de vigilancia en la pista de aterrizaje. Con la cara desencajada, nos dijo que había una 'cosa' muy rara ahí fuera. Salimos de inmediato y vimos algo que parecía de ciencia-ficción…

…A unos 50 metros de nuestra posición observamos un objeto volador en forma de zepelín, más grande que un avión de transporte *Galaxia*, de unos 40 metros de largo. Tenía un color mortecino y en su centro destacaban una serie de luces no muy potentes. Aquello avanzaba a escasos metros de la pista, como si fuera a tomar tierra. Pasados unos breves instantes, cuando la aeronave estaba más o menos a nuestra altura, muy cerca de la Torre de Control, pegó un tremendo acelerón y, en décimas de segundo, desapareció de nuestra vista».

Según Felipe C., «no era una nave humana, de eso estoy más que seguro». Con un rictus de sorpresa marcado en su expresivo rostro, continuó con su explicación: «Ningún país disponía entonces, y tampoco ahora, de tal tecnología. Tened en cuenta que siempre que aterriza alguna aeronave en la Base de Morón, independientemente de que sea un vuelo secreto o experimental, nosotros tenemos un plan de vuelo con objeto de evitar cualquier accidente aéreo, y ese No Identificado apareció de golpe, como si se hubiese materializado de la nada. El espacio aéreo de Morón es probablemente el más protegido de España, junto a los de las bases de Torrejón de Ardoz y Rota, así que ningún objeto volador puede penetrar impunemente en la zona sin ser detectado con mucha anterioridad». Al día siguiente, un oficial interrogó a los testigos sobre el incidente. «Me preguntó de todo: el tamaño del OVNI, su velocidad, su forma e incluso si había visto alguna clase de distintivo o armamento que llevara incorporado».

J. M. GARCÍA BAUTISTA

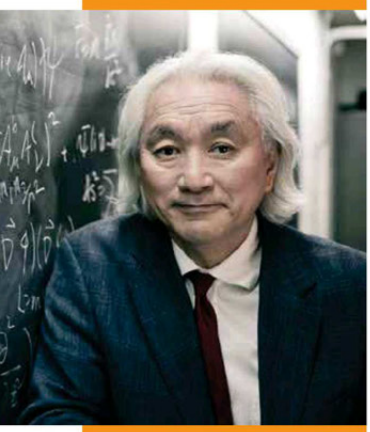
Extraño humanoide. Varios soldados (arriba) destinados en la Base Aérea de Morón de la Frontera participaron en las labores de búsqueda de un ser de menos de metro y medio de altura.

«TENÍA UNA GRAN CABEZA Y EL CUERPO DEFORME»

Algunos años antes de entrevistarme con el protagonista de este caso, el investigador José Manuel García Bautista me facilitó el acceso a otro militar destinado en la base aérea de Morón, quien a finales de los 90, mientras hacía guardia en el interior de la enorme instalación del Ejército, contempló a un extraño humanoide. «Sería la una y cuarto de la madrugada –aseguraba–, cuando ante mis ojos apareció un ser de no más de metro y medio, que acabó escondiéndose tras unos matorrales. Tenía el cuerpo pequeño, la cabeza enorme y estaba como deforme…

…No dudé un instante en comunicar lo que había visto. De inmediato, se presentó un equipo de intervención y, posteriormente, un grupo de rastreo formado por diez soldados y un alférez. No encontraron nada, pero a la mañana siguiente aquella zona estaba quemada, como si se pretendiese borrar cualquier huella del humanoide que había contemplado la noche anterior».

Podríamos continuar desgranando más y más casos de OVNIs y humanoides en bases militares españolas, pues parece que estos elusivos objetos voladores tienen predilección por las instalaciones del Ejército. En la actualidad me encuentro investigando una decena de nuevos incidentes de esta clase, algunos de ellos tanto o más sorprendentes y desestabilizadores que los que he narrado a lo largo de este apurado reportaje… ■



NUESTRA MENTE VIAJARÁ A LOS CONFINES DEL UNIVERSO Y A OTROS PARALELOS A BORDO DE UN RAYO DE LUZ

NOS CONVERTIREMOS EN SERES DE PURA ENERGÍA

EN UN TIEMPO NO DEMASIADO LEJANO, NUESTRA CONCIENCIA PODRÁ SER EXTRAÍDA DEL CEREBRO PARA SER INSERTADA EN OTRO CUERPO, EN UN ORDENADOR O EN UN LÁSER QUE PODRÁ LANZARLA A LOS CONFINES DEL COSMOS. POR TANTO, SEREMOS INMORTALES, NO NECESITAREMOS CUERPO FÍSICO Y TENDREMOS LA CAPACIDAD DE VIAJAR POR ÉSTE Y OTROS UNIVERSOS PARALELOS CON TOTAL LIBERTAD. EN *EL FUTURO DE NUESTRA MENTE* (DEBATE, 2014) –SOBRESALIENTE OBRA DE LA QUE EXTRACTAMOS EL PRESENTE REPORTAJE–, EL PRESTIGIOSO FÍSICO MICHIO KAKU AHONDA EN ÉSTA Y EN OTRAS FASCINANTES CUESTIONES.

TEXTO MICHIO KAKU

La idea de que algún día la conciencia pueda expandirse por el universo ha sido considerada en serio por los físicos. Sir Martin Rees, astrónomo real de Gran Bretaña, ha escrito: «Los agujeros de gusano, las dimensiones extras y los ordenadores cuánticos abren panoramas especulativos que podrían transformar todo nuestro universo en un 'cosmos vivo'». Pero, ¿podrá algún día la mente librarse de su cuerpo material para explorar todo el universo? Éste era el tema del relato clásico de ciencia ficción *La última pregunta*, de Isaac Asimov. (Asimov decía con orgullo que, de todos los que escribió, éste era su relato favorito). En él, miles de millones de años en el futuro, los humanos han dejado su cuerpo físico en receptáculos en un discreto planeta, quedando su mente libre para viajar como energía pura por toda la galaxia. En lugar de cuerpos de sustitución hechos de acero y silicio, estos avatares son seres de energía pura que pueden recorrer sin esfuerzo los lejanos confines del espacio, ver cómo explotan las estrellas y chocan las galaxias, además de otras maravillas del universo.

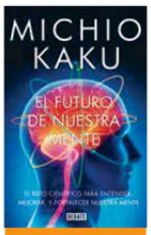
Sin embargo, a pesar de lo poderosa que se ha vuelto la humanidad, está impotente ante la muerte definitiva del universo. En su desesperación, construye un superordenador para que responda la pregunta final: ¿Se puede revertir el fin del universo? El ordenador es tan grande y complejo que hay que instalarlo en el hiperespacio. Pero se limita a contestar que no hay información suficiente para ofrecer una solución. Miles de millones de años después, cuando las estrellas empiezan a apagarse, toda la vida del universo está a punto de desaparecer. Entonces, el superordenador descubre por fin una manera de invertir la muerte del universo. Recoge estrellas muertas por todo el cosmos, las combina en una gigantesca bola cósmica y la enciende. Cuando la bola estalla (el Big Bang o gran explosión cósmica que dio lugar a nuestro universo), el superordenador proclama: «¡Hágase la luz!». Y la luz se hizo.

A UN PASO DE DIOS

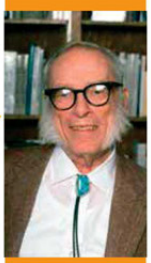
Al principio, el relato fantástico de Asimov sobre seres hechos de energía pura que recorren el universo parece imposible. Estamos acostumbrados a pensar en entidades de carne y hueso, que están a merced de las leyes de la física y la biología, viviendo y respirando en la Tierra, sujetos por la gravedad de nuestro planeta. El concepto de criaturas conscientes que son solo energía y vagan por la galaxia sin las limitaciones del cuerpo material resulta extraño. Sin embargo, este sueño de explorar el universo como seres de energía pura encaja dentro de las leyes de la física. Pensemos en la forma más familiar de energía pura, un rayo láser, que es capaz de contener enormes cantidades de información. En la actualidad, billones de señales en forma de llamadas telefónicas, paquetes de datos, vídeos y mensajes de correo electrónico se transmiten de manera rutinaria por cables de fibra óptica recorridos por rayos láser. Algún día, puede que en el próximo siglo, podremos transmitir la conciencia de nuestro cerebro (el conectoma) por todo el sistema solar, cargándola en un potente rayo láser.

Un siglo después, puede que seamos capaces de viajar a las estrellas cabalgando en un rayo de luz. Una manera de explorar la galaxia sin las molestas limitaciones de la materia sería enviar nuestros conectomas en rayos láser dirigidos a la Luna, los planetas e incluso las estrellas. Con un programa intensivo para localizar las rutas del cerebro, a finales de este siglo dispondríamos del conectoma completo del cerebro humano, y en el siglo siguiente podríamos tener una forma de éste que se pudiera cargar en un rayo láser. Éste contendría toda la información necesaria para volver a montar un ser consciente. Aunque puede tardar años e incluso siglos en llegar a su destino, desde el punto de vista de la persona que se traslada en el láser, el viaje sería instantáneo. Nuestra conciencia estaría como congelada en el rayo mientras éste recorre el espacio vacío, de modo que parecería que el recorrido hasta el otro confín de la galaxia se hace en un abrir y cerrar de ojos.

Así pues, el problema no está en la cantidad de datos enviada en los rayos láser. En principio, éstos pueden transportar una cantidad ilimitada de información. Los verdaderos atascos se producirían en las estaciones receptoras de los conectomas, que deberían tener interruptores para procesar con rapidez esta cantidad de datos que llega a velocidad de vértigo. Puede que los transistores de silicio no sean lo bastante rápidos para manejar este volumen de información. Tal vez



Los avances científicos nos permitirán liberarnos de las ataduras de nuestro cuerpo físico, convirtiéndonos en seres incorpóreos. Éste es uno de los sorprendentes asuntos en los que ahonda *El futuro de nuestra mente* (Debate, 2014), obra de la que extraemos el texto de este artículo.



El mejor escritor de ciencia ficción de todos los tiempos, Isaac Asimov, planteó en sus relatos y novelas temas que causaron gran impacto a científicos de primer nivel.

ATRAVESANDO AGUJEROS DE GUSANO

Insertando nuestra conciencia en un láser –posibilidad que se plantea en el presente reportaje– evitaríamos todos los aspectos desagradables de los viajes interplanetarios e interestelares. Para empezar, no habría necesidad de construir gigantescos cohetes impulsores. Bastaría con apretar el botón de «encendido» del láser. En segundo lugar, no habría poderosas fuerzas gravitatorias aplastando nuestro cuerpo mientras se acelera hacia el espacio. Resultaríamos lanzados instantáneamente a la velocidad de la luz, ya que seríamos inmateriales. En tercer lugar, no habría que exponerse a los peligros del espacio exterior, como el choque con meteoritos y los mortíferos rayos cósmicos, ya que los asteroides y la radiación pasarían a través de nosotros sin hacernos daño. En cuarto lugar, no habría que congelar el cuerpo ni soportar años de aburrimiento viajando lenta y tediosamente en un cohete convencional; atravesaríamos el espacio a la máxima velocidad posible en el universo, congelados en el tiempo.

1. El genio Albert Einstein descubrió la existencia de agujeros de gusano que conectan regiones muy alejadas del cosmos o incluso universos paralelos.

tengamos que utilizar ordenadores cuánticos, que no computan con transistores de silicio sino con átomos individuales. Por el momento, estos ordenadores se encuentran a un nivel primitivo, pero en el próximo siglo puede que sean lo bastante potentes para manejar zettabytes de datos.

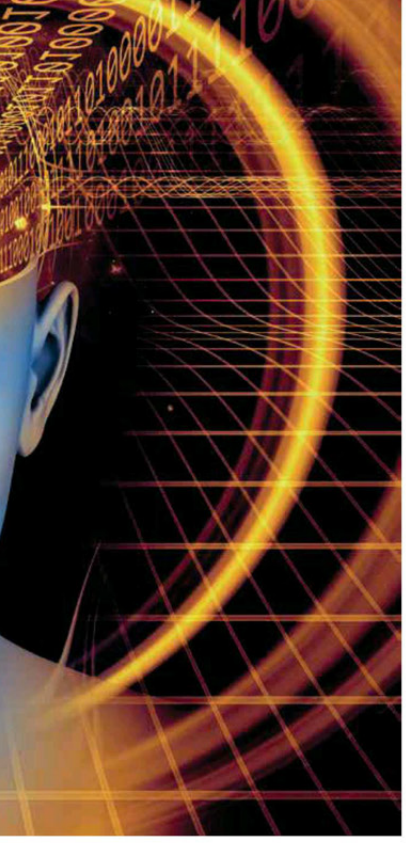
ENTIDADES ENERGÉTICAS FLOTANTES

Otra ventaja de utilizar ordenadores cuánticos para procesar esta montaña de datos es la oportunidad de crear seres de energía capaces de flotar en el aire, como aparecen con frecuencia en la ciencia ficción y la fantasía. Estos seres representarían la consciencia en su forma más pura. Al principio puede parecer que violan las leyes de la física, porque la luz nunca viaja por debajo de su velocidad. Pero en la década pasada, unos físicos de la Universidad de Harvard (EE UU) alcanzaron los titulares de prensa al anunciar que eran capaces de detener en seco un rayo de luz. Al parecer, estos físicos habían logrado lo imposible: reducir la velocidad de un rayo de luz a la de un paseo apacible hasta poder meterlo en una botella.

Atrapar un rayo de luz en una botella no es tan fantástico como semeja, si se mira con atención un vaso de agua. Cuando un rayo de luz penetra en el líquido elemento, su velocidad disminuye; y si entra en ángulo, se desvía. De manera similar, la luz se desvía al entrar en el vidrio, y esto es lo que hace posibles los telescopios y los microscopios. La teoría cuántica explica la razón de esta circunstancia. De la misma manera, en el vacío entre átomos, la luz sigue viajando a la velocidad c (la de la luz), unos 300.000 kilómetros por segundo. Pero cuando choca con átomos, la luz sufre un retraso: éstos la absorben brevemente y después la vuelven a emitir, y la luz sigue su camino una fracción de segundo después. Este ligero retraso es responsable de que los rayos de luz parezcan ir más despacio cuando atraviesan un cristal o el agua.

Los científicos de Harvard aprovecharon este fenómeno, tomando un recipiente de gas y enfriándolo

> **"Nuestras conciencias se moverán libremente por el cosmos, entrando en universos paralelos"**



concienzudamente hasta cerca del cero absoluto. A esta temperatura tan baja, los átomos de gas absorbían el rayo de luz durante un período más largo de tiempo antes de emitirlo nuevamente. Así, aumentando este factor de retraso, pudieron frenar el rayo de luz hasta hacer que parara. El rayo seguía viajando a la velocidad de la luz entre un átomo y otro, pero cada vez perdía más tiempo al ser absorbido por ellos. Esto plantea la posibilidad de que, en un futuro, un ser consciente pueda vagar por el espacio en forma de energía pura, como si de un fantasma se tratara.

Así pues, dentro de cientos de años, cuando se envíen a las estrellas rayos láser que contengan nuestros conectomas, éstos se podrían transferir a una nube de moléculas de gas y después atraparlos en una botella. Esta «botella de luz» es muy similar a un ordenador cuántico. Ambos tienen un conjunto de átomos vibrando al unísono, todos en fase unos con otros. Y los dos pueden llevar a cabo complicadas operaciones que están muy lejos de la capacidad de un ordenador corriente. Por lo tanto, si se puede resolver el problema de los ordenadores cuánticos, ello podría darnos también la capacidad de manipular estas «botellas de luz». Vemos, pues, que todos los problemas son de ingeniería. No existe ninguna ley de la física que impida viajar en un rayo de energía en el próximo siglo o en el siguiente.

VIADUCTOS

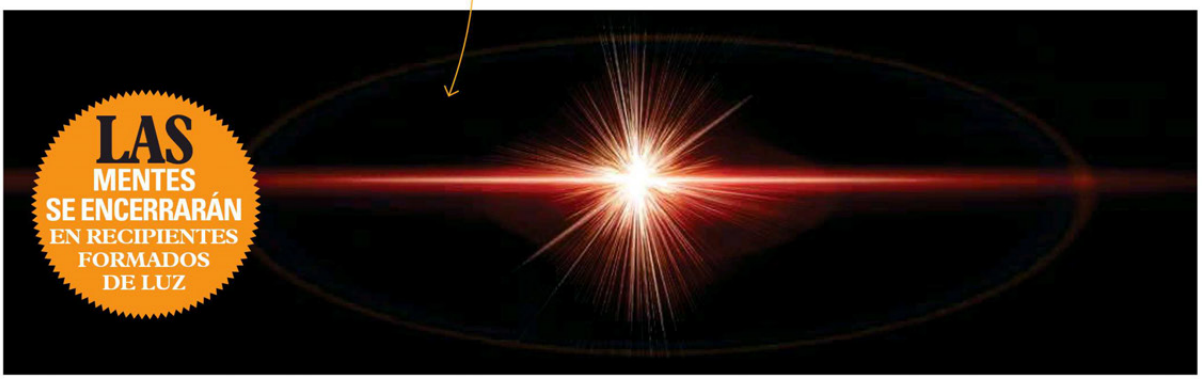
dimensionales que pueden traspasarse viajando en forma de conciencia en rayos láser parecen propios de una película de ficción, pero no existe ninguna ley de la física que lo impida. Únicamente depende de que tengamos los avances tecnológicos adecuados para poder hacerlo, algo que será posible en unos siglos.

PUERTAS AL INFINITO

Y tal vez sea éste el modo más conveniente de visitar otros planetas y estrellas. En lugar de cabalgar en un rayo de luz, como soñaron los poetas, nos convertiremos en él. Para darse perfecta cuenta de la visión expresada en el relato de Asimov, tenemos que preguntarnos si verdaderamente es posible el viaje intergaláctico a velocidades superiores a la de la luz. En su relato, seres de inmenso poder se mueven libremente entre galaxias separadas por millones de años luz. ¿Es esto posible? Para dar una respuesta, tenemos que forzar los límites mismos de la moderna física cuántica. En un caso extremo, los «agujeros de gusano» (agujeros negros con puerta de entrada y de salida) pueden proporcionar atajos a través de la inmensidad del espacio y el tiempo. Y unos seres hechos de energía pura, y no de materia, tendrían una ventaja decisiva para pasar a través de ellos.

En cierto sentido, Einstein es como el policía del barrio, que nos dice que no podemos ir más deprisa que la luz, la velocidad definitiva del universo. Atravesar la galaxia que llamamos Vía Láctea, por ejemplo, nos llevaría 100.000 años, aun viajando en un rayo láser. Aunque para el explorador sólo ha transcurrido un instante, el tiempo en el planeta de origen ha avanzado 100.000 años. Y pasar de unas galaxias a otras implica recorrer millones o miles de millones de años luz. Pero el propio Einstein dejó una puerta abierta en su obra. En su teoría general de la relatividad de 1915 demostró que la gravedad es consecuencia de la distorsión del espacio-tiempo. La gravedad no es un «tirón» de una fuerza misteriosa e invisible, como pensaba Newton, sino un «empujón» causado por la curvatura del espacio mismo alrededor de un objeto. Esto no sólo explica de manera brillante la curvatura de la luz de las estrellas al pasar cerca de otras y la expansión del universo, también deja abierta la posibilidad de que la trama del espacio-tiempo se estire hasta desgarrarse.

En 1935, Einstein y su alumno Nathan Rosen introdujeron la posibilidad de que dos agujeros negros se unieran espalda con espalda, como hermanos siameses, de manera que si caemos en uno podríamos, en principio, salir por el otro. (Supongamos que unimos dos embudos por los extremos. El agua que entra por uno sale por el otro). Este «agujero de gusano» introduce la posibilidad de portales



entre universos. El mismo Einstein descartó que pudiésemos pasar a través de un agujero negro, ya que quedaríamos aplastados en el proceso, pero varios avances posteriores han planteado la probabilidad de viajar más deprisa que la luz a través de un agujero de gusano.

LANZADERAS DE CONCIENCIAS

Primero, en 1963, el matemático Roy Kerr descubrió que un agujero negro giratorio no se colapsa hasta reducirse a un punto, como antes se pensaba, sino que forma un anillo que gira con tanta velocidad que las fuerzas centrífugas impiden que se colapse. Si caemos a través del anillo, podríamos pasar a otro universo. Las fuerzas gravitatorias serían inmensas, pero no infinitas. Sería como el espejo de Alicia: podríamos meter la mano en él y entrar en un universo paralelo. El marco del espejo sería el anillo

Sorpresa provocó el hallazgo del genio Roy Kerr, «descubridor» de los agujeros de gusano.

que forma el agujero negro mismo. Desde el descubrimiento de Kerr, decenas de otras soluciones a las ecuaciones de Einstein han demostrado que, en principio, se podría pasar de un universo a otro sin ser aplastado inmediatamente.

Dado que todos los agujeros negros observados hasta ahora en el espacio están girando a gran velocidad (alguno de ellos a 1.600.000 kilómetros por hora), significa que estos portales cósmicos podrían ser una cosa corriente. En 1988, el doctor Kip Thorne, físico de *Cal Tech*, y sus colaboradores demostraron que con suficiente «energía negativa» sería posible estabilizar el agujero negro para que el de gusano se volviera «atravesable» (es decir, se podría pasar por él en las dos direcciones sin ser aplastado). La energía negativa es tal vez el componente más exótico del universo, pero existe de verdad y se puede crear (en cantidades minúsculas) en el laboratorio. Éste es, pues, el nuevo paradigma. Primero, una civilización avanzada concentrará suficiente energía positiva en un punto, creando algo comparable a un agujero negro, para abrir un «puente» en el espacio que conecte dos puntos distantes. Después, acumulará suficiente energía negativa para mantener el portal abierto, de modo que permanezca estable y no se cierre en el instante de entrar en él. Ahora podemos poner esta idea en el contexto adecuado.

> **"Una red de mentes alienígenas podría vivir a nuestro lado sin ser detectada jamás"**

Trazar un mapa completo de todo el conectoma humano debería ser posible a finales de este siglo. A principios de la centuria siguiente se podría establecer una red interplanetaria de estaciones láser para transmitir conciencias por todo el sistema solar. No se necesitarían nuevas leyes de la física. Seguramente habría que esperar un siglo más para tener una red láser extendida hasta las estrellas. Pero una civilización capaz de jugar con los agujeros de gusano, necesitaría una tecnología miles de años más avanzada que la nuestra, forzando los límites de la física conocida. Todo esto tiene implicaciones en la cuestión de si la conciencia puede pasar de un universo a otro.

Si la materia se acerca a un agujero negro, la gravedad se hace tan intensa que nuestro cuerpo quedaría como un espagueti. La gravedad que tira de nuestras piernas es más fuerte que la que tira de la cabeza, de modo que nuestro cuerpo se estiraría a causa de esas fuerzas mareales. Es más, a medida que nos acercamos al agujero negro, los átomos de nuestro físico se estiran hasta que los electrones se separan del núcleo, desintegrándolos. Incluso si entráramos en un agujero negro giratorio y utilizáramos energía negativa para estabilizarlo, los campos gravitatorios todavía podrían ser tan fuertes como para *espaguetificarnos*. Pero aquí es donde los rayos láser tienen una

importante ventaja sobre la materia cuando se trata de pasar a través de un agujero de gusano. La luz láser es inmaterial, de modo que las fuerzas mareales no pueden estirarla cuando pasa cerca de un agujero negro. Ésta experimenta un «desplazamiento hacia el azul»; es decir, gana energía y su frecuencia aumenta.

EXTRATERRESTRES INMATERIALES

Aunque el rayo láser se distorsione, la información almacenada en él queda intacta. Por ejemplo, un mensaje en código morse transmitido por un rayo láser se comprimiría, pero la información que contiene permanecería inalterada. Las fuerzas mareales no alteran la información digital. Así pues, las fuerzas gravitatorias, que pueden ser fatales para los seres hechos de materia, podrían ser inofensivas para aquellos que viajan en rayos de luz. Por lo tanto, la conciencia transmitida por un rayo láser, al ser inmaterial, tiene una ventaja decisiva sobre la materia cuando se trata de pasar a través de un agujero de gusano.

Aunque el ingenioso relato de Asimov con el que abríamos el presente texto era claramente una fantasía, lo gracioso es que ya podría existir en la galaxia una vasta red interestelar de estaciones láser, pero somos tan primitivos que no nos damos cuenta. Para una civilización miles de años más avanzada que la nuestra, la tecnología necesaria para digitalizar su conectoma y enviarlo a las estrellas sería un juego de niños. En tal caso, es concebible que ya existan seres inteligentes que estén transmitiendo sus conciencias por toda la galaxia en una vasta red de rayos láser. Nada de lo que observamos con nuestros telescopios y satélites más avanzados nos permite detectar una red intergaláctica semejante. En cierta ocasión, Carl Sagan se lamentaba de que era posible que viviéramos en un mundo rodeado por civilizaciones extraterrestres y careciéramos de la tecnología necesaria para verlas… ■

¿SABÍAS QUÉ...?

Varios equipos de físicos están investigando el modo de crear agujeros de gusano microscópicos, tal vez del tamaño de un átomo. La materia no podría atravesar un agujero tan pequeño, pero los láseres y rayos X, cuya longitud de onda es más corta que un átomo, tal vez podrían hacerlo sin dificultad. De modo que en un futuro, quizá no tan lejano, nuestros conectomas (la conciencia del cerebro) podrían viajar en un láser que franqueara diminutos agujeros de gusano creados en laboratorio. Mediante este método podríamos explorar universos paralelos mientras nuestro cuerpo físico descansa cómodamente en un sillón.

¡ERIC PEARL DE NUEVO EN ESPAÑA!

The Reconnection®
SANA A OTROS, SÁNATE A TÍ MISMO

SANACIÓN RECONECTIVA
EL PRINCIPIO ES SIMPLE,
EL RESULTADO ES
REVOLUCIONARIO

BARCELONA, ESPAÑA | HOTEL FIRA PALACE

4 JULIO 2014 — VIERNES, 4 DE JULIO • 19:00
La Esencia de la Sanación
presentado por Eric Pearl

5-6 JULIO 2014 — DEL SÁBADO 5 AL DOMINGO 6 DE JULIO
Nivel I: Lo Esencial de la Sanación Reconectiva
con Eric Pearl

7-8 JULIO 2014 — LUNES 7 Y MARTES 8 DE JULIO
Nivel II: Programa de Practicantes de Sanación Reconectiva
impartido por Eric Pearl
y El Equipo de Profesores de La Reconexión

Inscríbete hoy para obtener un descuento especial.
Plazas limitadas.

INSCRÍBETE AQUÍ
TheReconnection.com | info@TheReconnection.com
+1 323 960 0012

CONTACTO LOCAL
Gemma Sellares Chiva | info@gemmasellares.com | +34 935 156 030 o +34 666 551 874

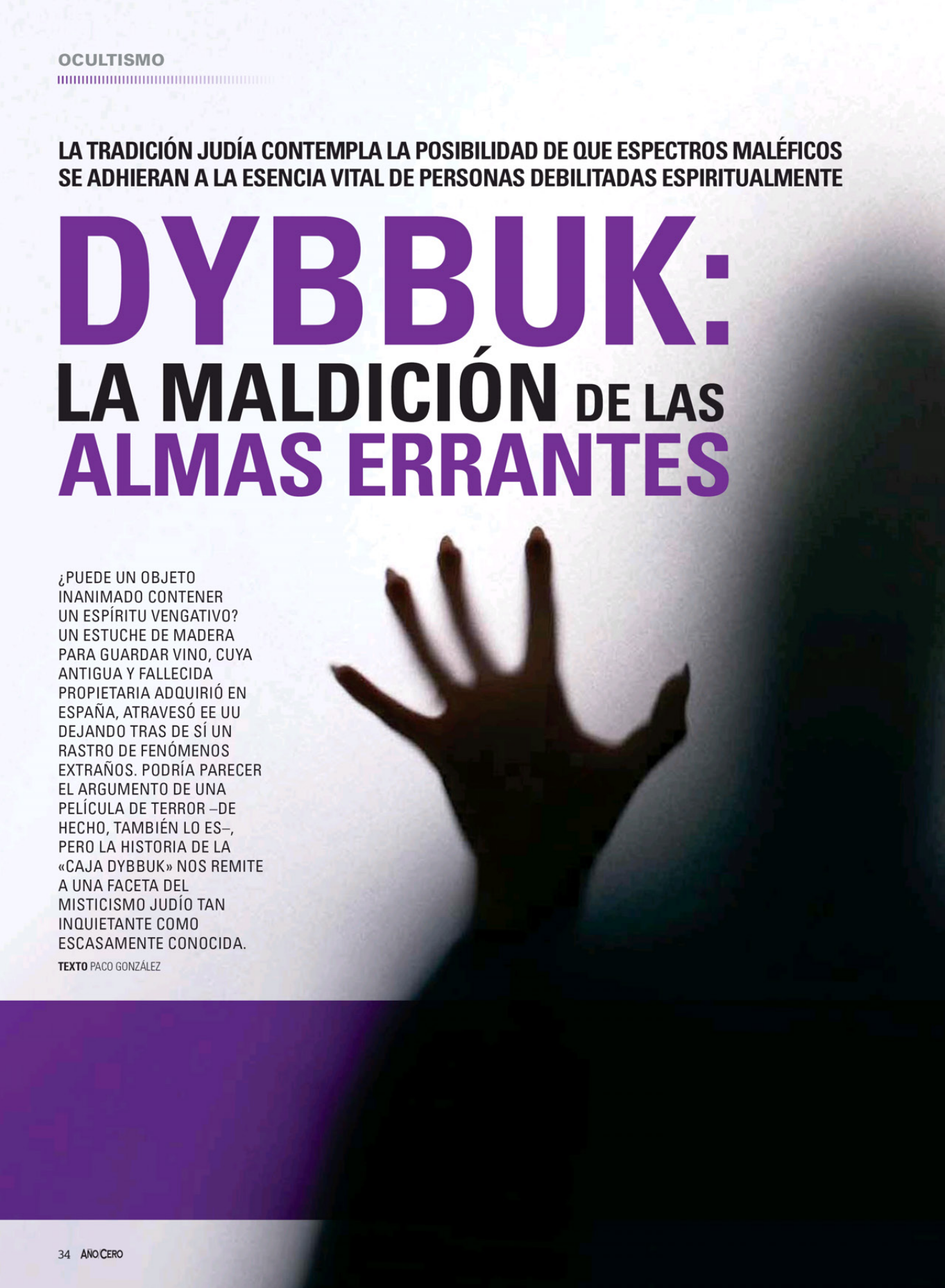
The Reconnection no garantiza ni declara nada en cuanto al diagnóstico y/o tratamiento médico, y no está diagnosticando, previniendo ni tratando ningún desafío específico de salud. Los costos de registro no son reintegrables. Los instructores y/o presentadores del seminario están sujetos a cambio sin aviso previo.

LA TRADICIÓN JUDÍA CONTEMPLA LA POSIBILIDAD DE QUE ESPECTROS MALÉFICOS SE ADHIERAN A LA ESENCIA VITAL DE PERSONAS DEBILITADAS ESPIRITUALMENTE

DYBBUK: LA MALDICIÓN DE LAS ALMAS ERRANTES

¿PUEDE UN OBJETO INANIMADO CONTENER UN ESPÍRITU VENGATIVO? UN ESTUCHE DE MADERA PARA GUARDAR VINO, CUYA ANTIGUA Y FALLECIDA PROPIETARIA ADQUIRIÓ EN ESPAÑA, ATRAVESÓ EE UU DEJANDO TRAS DE SÍ UN RASTRO DE FENÓMENOS EXTRAÑOS. PODRÍA PARECER EL ARGUMENTO DE UNA PELÍCULA DE TERROR –DE HECHO, TAMBIÉN LO ES–, PERO LA HISTORIA DE LA «CAJA DYBBUK» NOS REMITE A UNA FACETA DEL MISTICISMO JUDÍO TAN INQUIETANTE COMO ESCASAMENTE CONOCIDA.

TEXTO PACO GONZÁLEZ



En septiembre de 2001, Kevin Mannis, propietario de una tienda de antigüedades ubicada en Portland, en el estado de Oregon (EE UU), acudió al reclamo de una subasta de bienes en una vivienda de la ciudad. Obviamente, la intención de Mannis era hacerse con alguna ganga, con uno de esos muebles viejos o artefactos extraños cuyo verdadero valor pasa desapercibido a quienes, generalmente, se ven obligados a desprenderse de ellos por cuestiones económicas. Muy pronto, los ojos entrenados del anticuario se detuvieron en uno de los objetos en venta, en concreto un pequeño estuche de madera para almacenar vinos con aspecto avejentado.

Con la certeza de haber hallado lo que buscaba, Mannis se dirigió resuelto hacia la propietaria. No sólo quería conocer el precio de aquella peculiar caja, sino también otros detalles que le ayudaran a catalogarla y ponerla en más valor. La dueña, una mujer de mediana edad y origen judío, le contó una historia entre fascinante y terrible, un relato que acrecentó aún más tanto el interés como la curiosidad del anticuario.

CAMPO DE EXTERMINIO

Según le participó ésta, la caja perteneció a su abuela, quien había fallecido pocos meses atrás a la edad de 103 años. Al parecer, la anciana, un mujer judía de nombre Havela y originaria de Polonia, había visto morir a prácticamente toda su familia en un campo de exterminio nazi, del que logró escapar con un pequeño grupo de prisioneros, también judíos. Tras esto, una penosa peripecia la condujo a España, país en el que permaneció hasta la conclusión de la II Guerra Mundial, después de lo cual tomó un barco con destino a EE UU.

Havela llegó a Norteamérica como tantos otros emigrantes desplazados de la contienda europea, sin apenas nada en los bolsillos. Quizá por ello, conservaba como si fueran tesoros un baúl, un costurero y aquella caja para guardar vino que constituyeron todo su equipaje. La nieta de Havela conocía pocos detalles acerca de aquellas gastadas pertenencias, excepto de una. Antes de morir, su abuela le había advertido sobre la caja para almacenar vinos, un delicado mueble que compró en España y que, según le confesó entre susurros, contenía un peligroso secreto en forma de maldición. Por ello –le insistió–, la caja no debía abrirse bajo ninguna circunstancia. Es más, le manifestó su voluntad de que la enterraran con ella, deseo que su nieta no cumplió por contravenir las normas religiosas judías.

Pero, ¿cuál era ese secreto tan terrible? Havela satisfizo la curiosidad de su nieta, revelándole que aquel mueblecito aparentemente inocuo contenía un *dybbuk,* nombre que en ciertas tradiciones hebreas designa a un espíritu maléfico…

Pese a que la naturaleza del relato causó cierta perplejidad en Kevin Mannis, éste antepuso sus intereses profesionales a cualquier inquietud respecto de la supuesta maldición que acarreaba poseer el vetusto estuche de vinos. Tras acordar el precio del objeto, lo pagó

CORTESÍA SYFY

Anticuario. Dueño de una tienda de antigüedades, Kevin Mannis (derecha) compró la Caja Dybbuk pensando que las advertencias de su propietaria eran pura fantasía.

Testigos. Junto a estas líneas, la ex empleada y la madre de Kevin Mannis, quienes relataron su terrorífica experiencia en *Paranormal Witness*, programa de la cadena *SyFy* al que pertenecen ambas imágenes.

al contado y lo trasladó hasta su pequeña tienda de antigüedades, con la intención de estudiarlo más detenidamente, restaurarlo y, después, regalárselo a su madre, cuyo cumpleaños estaba próximo. Sin embargo, puesto que ya era tarde, decidió depositar la caja sobre un estante de su taller, en el sótano, y colgó el cartel de cerrado en la puerta de su negocio. «Mañana empezaré a estudiarla con más calma», se dijo.

OLOR A AMONIACO

Al día siguiente, el anticuario abrió su tienda, recibió a la dependienta que le ayudaba con las ventas y salió a hacer un par de recados. «Apenas media hora después –recuerda Mannis–, recibí una llamada en el móvil. Era de mi ayudante. Casi no entendí lo que me decía. Parecía histérica y gritaba que había un intruso en la tienda y lo estaba rompiendo todo. Además, me dijo que no podía huir, porque, al parecer, el ladrón había echado los cerrojos de seguridad desde dentro. Aquello me alarmó sobremanera, de modo que llamé a la policía, subí a mi coche y pisé a fondo el acelerador. Al llegar a la tienda, encontré las puertas cerradas, las abrí y, rápidamente, eché un vistazo en la primera planta. Ni rastro de la encargada. Entonces, bajé al sótano. Noté un fuerte olor a amoniaco y cristales bajo mis pies. Estaba muy oscuro, pero pude entreverla en una esquina del mismo, agachada y llorando nerviosa. Intenté encender las luces, sin éxito. Pronto advertí la razón: todos los fluorescentes del sótano parecían haber estallado, de ahí los cristales en el suelo.

En cuanto al intruso, allí no estaba, así que regresé a la primera planta. Tampoco encontré a nadie. Al volver al sótano, la chica ya no estaba. De algún modo había salido de la tienda sin que la viera».

En aquel momento, Mannis no supo qué pensar sobre el incidente. Si acaso, dedujo que la rotura de los fluorescente pudo deberse a una sobrecarga en la red y que la encargada se asustó más de la cuenta por lo sucedido. Al día siguiente, al ver que la joven no regresaba al trabajo, la llamó por teléfono. Para su sorpresa, ésta no sólo se opuso a comentar el misterioso episodio del día anterior, sino que, además, le informó de que no pensaba regresar jamás a la tienda de antigüedades. Aunque confuso y defraudado, el anticuario decidió pasar página, refugiándose en su rutina diaria.

Por extraño que parezca, no volvió a reparar en la caja de vinos hasta transcurridas dos semanas. Para entonces, ya casi había olvidado las inquietantes advertencias de la antigua propietaria del objeto. Simplemente, bajó a su taller, se sentó frente al mismo y procedió a abrirlo. Mannis tiró cuidadosamente de una de las portezuelas, comprobando que un mecanismo de apertura desplegaba también la otra y, además, expulsaba un cajoncito en la base de la caja. No obstante, lo que más le sorprendió fue el peculiar contenido del armario. A saber: dos peniques estadounidenses acuñados en la década de 1920; dos mechones de cabello, uno rubio y otro castaño, anudados con un lazo; una copa de vino dorada; un raro portavelas de color negro; una rosa marchita y un pequeño bloque de granito con la palabra *shalom* –paz o bienestar, en hebreo– grabada en grandes caracteres.

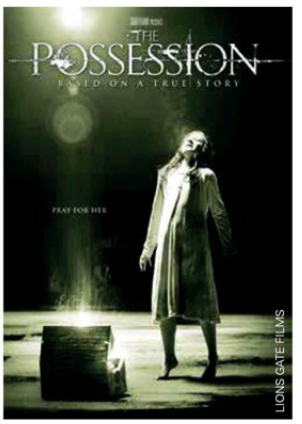
A primera vista, aquellos objetos se le antojaron piezas de un puzle que merecía la pena investigar. Sin embargo, pensó que podían tener cierto valor sentimental para la mujer que le vendió el mueblecito, de modo que la llamó y le informó del hallazgo. Extrañamente –o eso le resultó a Mannis–, ésta rechazó el ofrecimiento, recordándole que el contenido del armario iba incluido en el contrato de venta. El anticuario prefirió no darle más vueltas al asunto. Guardó los objetos en un cajón, limpió y abrillantó el pequeño armario para vinos y lo apartó a la espera de poder entregárselo a su madre.

Ésta acudió a la tienda de su hijo el 31 de octubre de 2001 y recibió el obsequio con agrado. Sin embargo, algo salió mal. «Dejé a mi madre examinando la caja, mientras yo salía a hacer una llamada –explica Mannis–. De repente, mi nuevo empleado corrió a

EN ESPAÑA

Tras escapar de un campo de concentración nazi, la anciana viajó a España, país en el que adquirió el artefacto supuestamente poseído, una caja de madera de acacia diseñada originalmente para guardar vino.

> **"Estaba muy oscuro, pero pude verla en una esquina del sótano, agachada y llorando"**



Extraño. El contenido del estuche se ha relacionado con un misterioso ritual. Derecha, cartel de *The Possession,* filme basado en el enigma de la Caja Dybbuk.

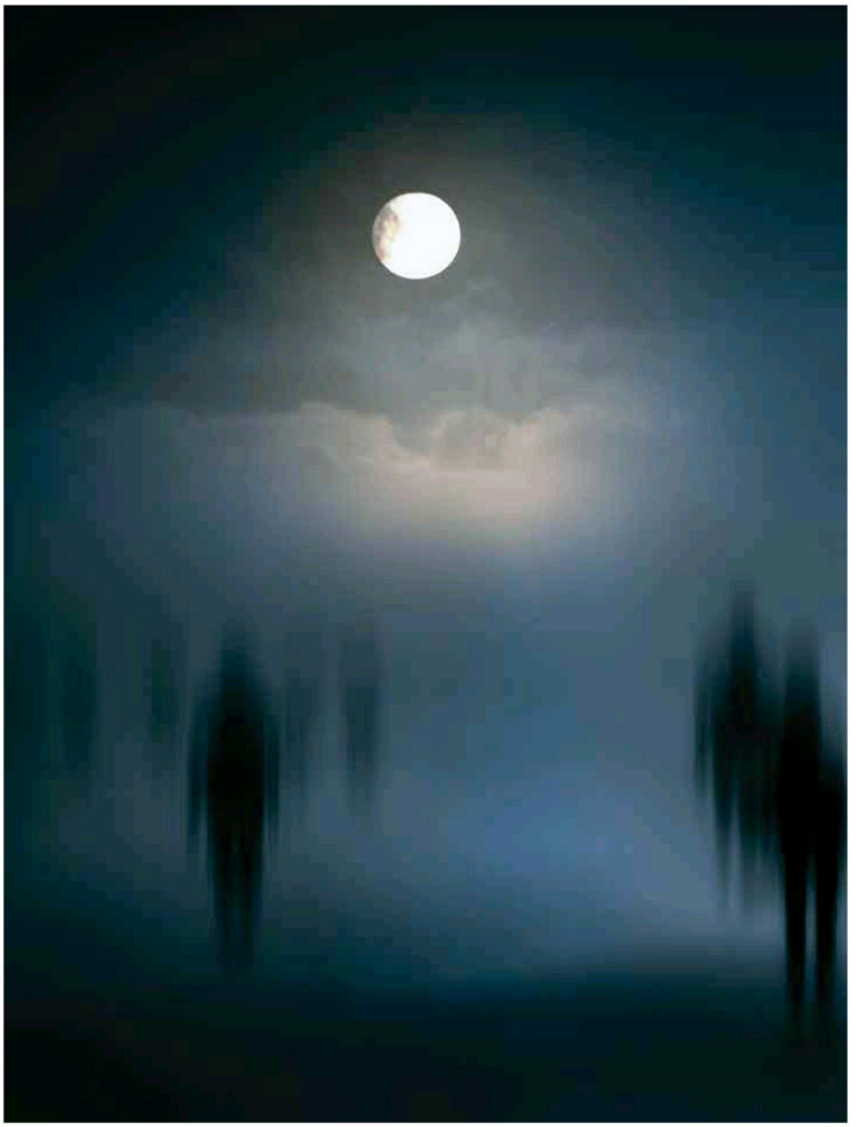
avisarme de que mi madre no se encontraba bien. Cuando llegué, la encontré lívida, desplomada en una silla y con la caja a su lado. Ya en el hospital, me confirmaron que había sufrido un problema coronario y que estaba parcialmente paralizada. Apenas podía articular palabras, aunque entendí perfectamente una frase entrecortada: 'odio el regalo'».

Kevin Mannis reconoce que ni siquiera entonces sospechó que existiera una relación entre la recién adquirida caja de vinos y los extraños acontecimientos ocurridos desde que ésta pasara a formar parte de su colección de antigüedades. Claro que su opinión al respecto cambió radicalmente no mucho tiempo después.

MISTERIOSAS SILUETAS

Según relata Mannis, el objeto fue pasando de mano en mano entre miembros de su familia. Primero se la entregó a su hermana, quien se la devolvió una semana después, aduciendo que la caja «parecía tener vida propia», puesto que se abría y cerraba sin que ella la manipulase. Después le tocó el turno a su hermano, pero la mujer de éste apenas la toleró dos días, quejosa del pestilente olor que despedía. «Como a orín de gato», lo describió despectivamente.

Finalmente, cansado de las idas y venidas del artefacto, y temeroso de que éste le causara más problemas, el anticuario atendió el consejo de un amigo y lo puso en venta a través del portal *eBay.* A partir de entonces, la «Caja Dybbuk» –como pasó a ser conocida– fue cobrándose supuestas «vícti-



mas» y acrecentando su fama de «objeto poseído», pese a que no son pocos los que dudan del relato de Mannis y ven en el mismo una estudiada estrategia de marketing.

Sea como fuere, en 2012 la caja de vinos estaba en poder de Jason Haxton, que dirige una especie de museo de la medicina en la localidad de Kirksville (Missouri) y pasa por ser su último dueño conocido. Sin embargo, la Caja Dybbuk no forma parte de la colección del museo –por otra parte centrado en instrumental médico de otras épocas– y su director no da muchas pistas acerca de la misma. De hecho, en una entrevista concedida al diario *Riverfront Times,* Haxton se quejaba de la presencia de «demasiados curiosos» en el interior de la institución médica que regenta, «excursionistas» atraídos sólo por la fama de la caja y no por el contenido serio de su museo. De ahí que decidiera esconder el objeto en «otro lugar». Curiosamente, ese otro lugar era el asiento trasero de su todoterreno, vehículo que ocupaba un garaje anexo a su casa, en la cercana población de Greentop, como pudo comprobar un periodista del citado diario.

Las precauciones de Jason Haxton obedecían al estreno de *The Possession (El origen del mal),* filme que batió récords en la taquilla estadounidense y cuyo argumento estaba basado, precisamente, en la Caja Dybbuk. Desgraciadamente para el tímido Haxton, en Internet se corrió la voz acerca del último propietario del objeto maldito, información que incluía la dirección exacta de su museo. A partir de entonces, decenas de curiosos se concentraron en los alrededores del mismo, ávidos por contemplar el «cofre maléfico».

Pero, ¿qué opinaba Haxton sobre la caja? ¿Había observado algo anormal en ella a lo largo de los últimos once años, tiempo que permanece en su poder? «Soy historiador, investigador. No voy por ahí midiendo ondas fantasmagóricas», respondía en su domicilio al *Frontriver Times.* Sin embargo, su hijo Ross, de 21 años, recordaba que desde que la Caja Dybbuk entró en su casa, cuatro familiares directos habían muerto y, también, que cuando el objeto estuvo depositado en un estante del salón, en más de una ocasión vio «siluetas espectrales y raras ondulaciones filtrarse a través de las paredes».

Relatos por Internet, una película de éxito, ¿es eso todo? ¿Qué hay de cierto en estas historias judías sobre espíritus maléficos que impregnan objetos y atemorizan a las personas? Pese a su apariencia de leyenda popular, el judaísmo –o más exactamente la Cábala– ha contemplado el fenómeno de los *dybbuks* o espíritus errantes desde muy antiguo, dedicando numerosos textos y reflexiones fidedignas a esta cuestión de índole sobrenatural.

Jason Haxton. El actual dueño de la Caja Dybbuk dice no creer en la maldición, aunque trasladó el objeto desde su casa a un garaje anexo.

CONTRA EL DEMONIO

Incontables mitos, culturas y religiones de todo el mundo asumen como cierta la posibilidad de que espíritus malignos «sin dueño» se adhieran a otras criaturas, se trate de personas, animales e incluso objetos. Pues bien, en la mitología judía, este tipo de entidades son conocidas como *dybbuks,* término que en yídish viene a significar «aferrado» o «pegado» a algo.

Las primeras referencias al *dybbuk* se remontan al siglo XVI, enmarcándose esta figura en el ámbito de la transmigración de las almas; esto es, la peregrinación

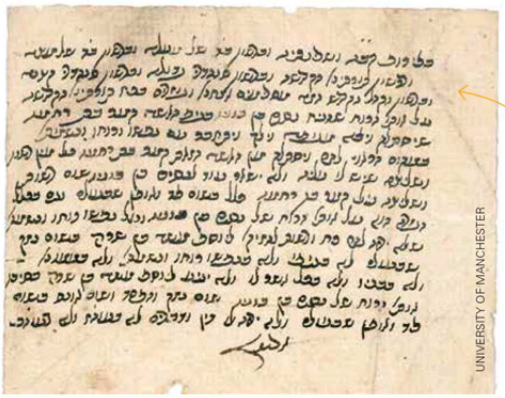
EL ORIGEN DEL MAL

Producida por Sam Raimi y estrenada en 2012, *The Possession (El origen del mal)* explota un rasgo argumental que la distingue de otros filmes sobre posesiones demoníacas, pues en lugar de recurrir al habitual protagonismo de la doctrina católica, explora la escasamente conocida tradición judía de los espíritus errantes o *dybbuks.* Además de por su éxito en taquilla, la película fue noticia debido a varios incidentes que involucraron a su equipo de producción. Así, su propio director, el danés Ole Bornedal, confirmó en una entrevista que durante el rodaje explotaron varios focos «de forma espontánea», y que, más extraño aún, un gran almacen donde guardaban muebles y otros efectos de la película ardió completamente, sin que se conociera el origen del incendio. Curiosamente, cuando el actual propietario de la «Caja Dybbuk», el historiador Jason Haxton, propuso a Sam Raimi la posibilidad de cederle durante unos días el polémico artefacto, para que «le sirviera de inspiración», éste rechazó el ofrecimiento alegando que su equipo «no se sentiría cómodo teniéndolo cerca».

> **“Desde que la tenemos, he visto espectros salir de las paredes y ya han muerto cuatro personas”**

de un espíritu desde un cuerpo a otro. Más en concreto, el misticismo judío asocia el *dybbuk* con un alma cuya evolución espiritual se ha truncado y vaga por el mundo en busca de otro huésped –generalmente débil o que presenta una «separación» entre cuerpo y espíritu–, al objeto de poseerlo y finalizar aquélla. En el caso del *dybbuk*, dicha posesión tiene connotaciones negativas. Al contrario, el *ibbur*, otra figura contemplada por las tradiciones judías, se relaciona con impregnaciones de carácter positivo.

Como hemos mencionado, el tratamiento de este fenómeno surgió en círculos cabalísticos, más concretamente en la Cábala impulsada por el célebre rabino Isaac Luria. Considerado el pensador más profundo del misticismo judío, Luria desarrolló su actividad en un periodo particularmente convulso desde el punto de vista espiritual, recién concluida la Edad Media, una época en la que la creencia en el demonio y en el fin de los tiempos se había instalado en gran parte de la población.


UNIVERSITY OF MANCHESTER

En este sentido, la Cábala de Luria impulsó la lógica de la lucha práctica contra el Maligno, mediante exorcismos similares a los que hoy llevan a cabo muchos sacerdotes católicos. Prueba de ello, la Universidad de Manchester sacó a la luz un interesante documento en diciembre de 2009. Se trataba de un texto de apenas 150 palabras, probablemente escrito en el siglo XVIII, en el que se recogían los detalles de un exorcismo practicado sobre una mujer judía llamada Qamar Bat Rahma, cuyo marido había muerto recientemente. En concreto, en el fragmento se lee cómo los rabinos piden al fantasma del difunto que «deje a esta mujer y renuncie a todo el

ENTRE DOS MUNDOS

Pese a ser motivo de polémicas y discusiones en las juderías europeas entre los siglos XVII y XVIII, la figura del *dybbuk* no se popularizó hasta inicios del siglo XX, curiosamente gracias al éxito de una obra de teatro homónima. Escrita por el etnógrafo de origen ruso Shlomo Anski, El *Dybbuk o Entre dos mundos*, estrenada en el Teatro Elíseo de Varsovia el 8 de noviembre de 1920, apenas un meses después de la muerte de su autor, pasa por ser uno de los grandes clásicos de la literatura en yídish, idioma en que fue escrita su versión original. Representada con gran éxito en todo el mundo incluso en nuestros días, el argumento de la obra es fiel a su título, pues incluye magia cabalística, posesiones maléficas, exorcismos... Otro conocido autor, el Premio Nobel Isaac Bashevis Singer, también se ocupa de ese lado tenebroso de las almas en *Satán en Goraj* (1955), también escrita originalmente en yídish. Pese a la favorable acogida de estos argumentos –o precisamente por ello–, el judaísmo ortodoxo no tardó en reaccionar atacando la debilidad teológica de dichas creencias, tildándolas de supersticiones propias de tiempos más oscuros.

control y la autoridad que ejerce sobre ella. Nissim Ben Bunya (el marido fallecido) ya no tendrá más control ni autoridad sobre Qamar Bat Rahma, bajo cualquier modo o apariencia».

Descubierto en la Genizá de El Cairo, este documento es importante por varias razones. En primer lugar, contiene una fórmula de oraciones o plegarias expresamente diseñada para exorcisar a un espíritu. Por otra parte, porque no hay dudas acerca del destinatario de dichas plegarias. Así, en el texto se explica que Qamar se acababa de casar con un tal Joseph Moses Ben Sarah, pero que ésta se mostraba angustiada pues el *dybbuk* –espíritu– de su anterior marido «seguía ejerciendo control sobre ella».

El profesor Gideon Bohak (Universidad de Tel Aviv), quien colaboró con los investigadores de la Universidad de Manchester, descubrió que la plegaria en cuestión era prácticamente idéntica a otra utilizada por el rabino cabalista Shalom Shar-Abi, oración que aparece en un libro publicado en 1843. Esto demostraría la sistematización de las fórmulas aplicadas en los exorcismos y, probablemente, que los mismos fueron tan frecuentes en los siglos XVIII y XIX como en tiempos del rabino Luria. No obstante, ¿siguen siéndolo en la actualidad?

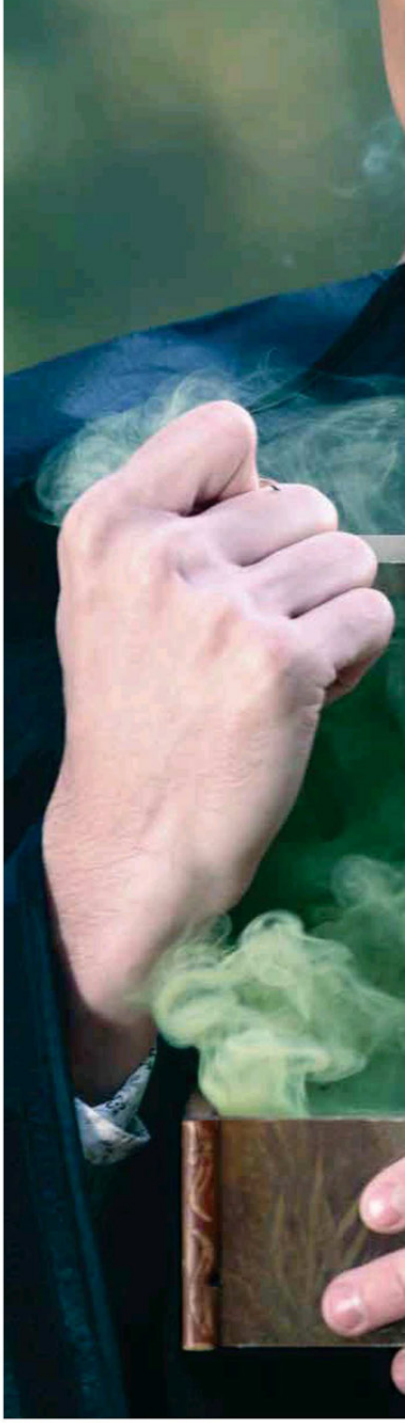
PLEGARIAS Y CONJUROS

El conocido rabino cabalista Gershon Winkler lleva décadas explorando el lado más oscuro del misticismo judío. Autor de numerosos libros, en *Dybbuk* (Judaica Press, 1982) reflexiona sobre el fenómeno de las posesiones demoníacas, aportando sus experiencias personales tras haber presenciado varios exorcismos.

Medievo. Al finalizar la Edad Media, gran parte de la población europea vivía instalada en el temor al Demonio, lo que devino en numerosos casos de posesiones.

Cabalistas. La tradición cabalista del judaísmo no sólo asumió la existencia de entidades malignas que actuaban contra los vivos, sino que elaboró plegarias y fórmulas para expulsarlas.

DYAH PERALTA/ONS GATE FILMS



Aunque Winckler sostiene que los casos de posesión por un espíritu maligno son muy infrecuentes, no tiene reparos a la hora de proporcionar pistas para descubrir si alguien está impregnado por una de estas entidades maléficas: «Podemos decir que la posesión es real cuando el sujeto es capaz de hablar sobre cosas que de otro modo le sería imposible conocer. Por ejemplo, decirte con qué so-

¿SABÍAS QUÉ...?

Aunque el judaísmo moderno se muestra reticente a la hora de considerar la existencia de espíritus malignos, Satán no es un desconocido en los fundamentos de esta religión. Por ejemplo, durante el *Rosh Hashaná*, festividad que conmemora el Año Nuevo espiritual judío, una de las razones por las que hacen sonar el cuerno ceremonial o *shofar* es precisamente para confundir y alejar al Maligno.

ñaste la noche anterior, qué está ocurriendo al otro lado de la calle sin que éste pueda observarlo u oírlo… O incluso hablar en un idioma que antes le resultaba completamente desconocido», explicaba Winckler en una entrevista concedida al también escritor y experto en fenómenos paranormales Jeff Belanger.

Al parecer, lejos de resultar un pasatiempo para adolescentes morbosos, el ya célebre caso de la Caja Dybbuk tiene una base argumental consistente, al menos en teoría. Sin embargo, ¿por qué un simple estuche para guardar vino –y no una persona– contendría un espíritu maligno? La respuesta a esta última cuestión puede estar íntimamente relacionada con los protocolos para expulsar a estas ominosas entidades.

"La persona poseída puede decirte con qué has soñado o hablar en una lengua que antes no conocía en absoluto"

EN UN FRASCO VACÍO

El prestigioso historiador del judaísmo Jeffrey H. Chajes recuerda que entre las fórmulas para expulsar a un *dybbuk*, está la de introducirlo en un recipiente.

Según Chajes, el rabino encargado de practicar el exorcismo escoge un frasco u otro contenedor vacío y una vela blanca. A continuación, recita una plegaria con la intención de obligar al *dybbuk* a «mostrarse» –decir su nombre o revelar su verdadera identidad–, tras lo cual entona un segundo conjuro en el que exhorta al espíritu maligno para que abandone el cuerpo del infortunado huésped y se traslade al interior del frasco vacío. Finalmente, el rabino sella el recipiente y lo oculta en un lugar donde no pueda ser hallado…

El misterioso contenido de la Caja Dybbuk, más que simples objetos acumulados a lo largo de los años, se nos antoja la parafernalia de un ritual. Pero, ¿acaso el estuche sirvió también para encerrar un espíritu maligno? En cualquier caso y a la luz de los hechos, abrir aquella caja no fue buena idea. ■

LA APLICACIÓN GENERALIZADA DE NANODISPOSITIVOS EN HUMANOS OCULTARÍA UN SINIESTRO PLAN PARA CONTROLAR A LA POBLACIÓN

IMPLANTES DE CHIPS EN 10 PASOS

SEGURO QUE A LOS AFICIONADOS A LAS CONSPIRACIONES LES RESULTAN FAMILIARES LAS SIGLAS RFID, ALUSIVAS AL SUPUESTO CHIP SUBCUTÁNEO QUE UNA OSCURA ÉLITE QUIERE IMPLANTAR MASIVAMENTE EN HUMANOS, AL OBJETO DE CONTROLARNOS COMO A BORREGOS. PERO, ¿QUÉ HAY DE CIERTO EN ESTA INQUIETANTE ELUCUBRACIÓN? ¿ES POSIBLE LLEVAR A CABO UN PROCESO DE ESTAS CARACTERÍSTICAS, SEAN QUIENES FUERAN SUS PROMOTORES? COMO VEREMOS A CONTINUACIÓN, LEJOS DE RESULTAR DESCABELLADO, ESTE ESCENARIO ES ABSOLUTAMENTE PLAUSIBLE.

TEXTO MIGUEL ÁNGEL RUIZ

"La tecnología RFID ya está plenamente asumida en campos como el control y la gestión de productos"

Pionero. Arriba, célebre dispositivo comercializado por la compañía *VeriChip*.

Localización. Modelo de pulsera como las utilizadas para el control de presos,

Simplicidad. Un producto antiséptico sobre la mano de un voluntario recién implantado.

Cualquier persona un poco versada en la materia habrá oído hablar del chip RFID. Es un tema que está en boga y que, como siempre pasa con estas cuestiones, tiene partidarios y detractores. Es decir, gente a favor y en contra de que una implantación masiva de chips en humanos pueda llevarse a cabo. Sin embargo, la información que suele divulgarse al respecto no es muy precisa. Se habla de la implantación como si un terrible secuestro de libertades fuera a ser decretado mañana. Para los escépticos, claro está, este planteamiento no es verosímil.

El presente artículo pretende describir el escenario más probable y realista que se seguiría en la implantación del chip. De existir una agenda, ésta es secreta. Pero es posible identificar un conjunto de pasos, que ilustrados con ejemplos, nos harán entender que el proceso está mucho más avanzado de lo que cabría suponer… Sólo se necesitan 10 pasos para implantar un chip subcutáneo a toda la población civil.

ETIQUETÁNDOLO TODO

Paso 1: Diseño eficaz. En la década de los 40, surgieron los primeros desarrollos de una tecnología que desembocaría en lo que hoy se conoce como RFID (Identificación por Radio Frecuencia). Generalmente, se trata de pequeños dispositivos que se incorporan a un producto, animal o persona, siendo su misión la de transmitir a distancia un número que identifique la etiqueta para propósitos de control, localización o gestión. Es, básicamente, una etiqueta identificativa por medios informáticos.

En los últimos años, esta tecnología ha experimentado un enorme desarrollo, incorporándose prácticamente a cualquier cosa imaginable: etiquetas antirrobo en los supermercados, control logístico de las mercancías, pago automático en los peajes… Hasta que alguien pensó que lo de las «cosas» ya estaba superado y se planteó ir un poco más allá: ¿Por qué no implantarlos también en seres vivos?, debió preguntarse.

En mascotas. Los implantes de cápsulas identificativas en perros, gatos y otros animales son obligatorios en muchos países.

Paso 2: Control de seres vivos. Quienes idearon la estrategia para el control de seres vivos utilizando chips fueron especialmente precavidos, pues se fijaron en «colectivos desprotegidos» como los que integran la población reclusa y los animales, lo que sugiere la existencia de una «hoja de ruta».

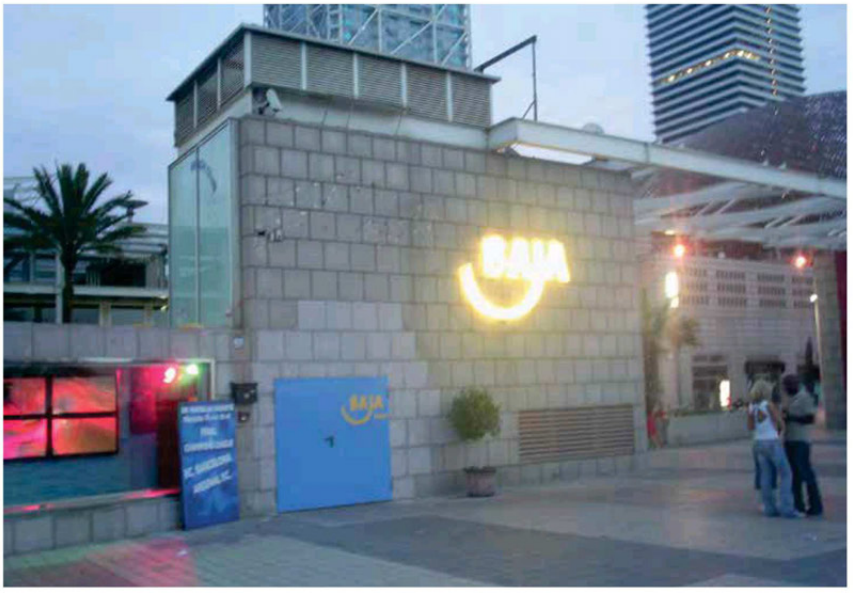
Con respecto a las mascotas y en España, Madrid fue pionera mediante la «Orden 11/1993 de 12 de Enero», cuya disposición cuarta obliga a la identificación a través de la «implantación subcutánea de una cápsula legible por medios físicos, portadora del código emitido», a todos los perros y gatos de la comunidad.

Y otro ejemplo en cuanto a la población reclusa. En 1999, el ministro del Interior británico aprobó un plan para permitir que alrededor de 30.000 presos al año cumpliesen parte de la condena en sus domicilios… siempre y cuando portasen una pulsera con un chip.

Gracias a empresas privadas subcontratadas, se controlaba a distancia que los presos no se moviesen de sus casas desde las 7 de la tarde hasta la 7 de la mañana. Esta novedad tecnológica se «vendió» a la sociedad como una gran mejora para la población reclusa.

Paso 3: Chips subcutáneos. Muy pronto, la miniaturización de la tecnología aplicada a estos dispositivos dio lugar a los primeros prototipos útiles para ser implantados bajo la piel de un ser humano.

Una de las empresas pioneras fue la norteamericana *VeriChip,* que en 2004 obtuvo la correspondiente licencia –expedida por la FDA *(Food & Drug Administration)* de EE UU– para su implantación en seres humanos. A partir de 2007, *Verichip* empezó a diversificar las áreas de su negocio: sistema *Halo* (protección de niños), *RoamAlert* (localización de personas), *MyCall* (sistema de respuesta a emergencias médicas) y *Assestrac* (seguimiento de individuos). Muy cuestionada debido a su intromisión en la privacidad de las personas, la compañía *Verichip* cambió su imagen de marca en 2010, pasando a denominarse *PositiveID,* empresa aún en activo.



Agilidad. Los RFID facilitan el acceso a lugares de ocio. Izquierda, fachada de la extinta discoteca *Baja Beach Club* de Barcelona. **Control.** Asumidos con normalidad en algunos países, los DI-e (abajo) son vistos con recelo por los ciudadanos de otros estados.

Por cierto, *PositiveID* mantiene en el mercado todos los productos por los que fue criticada *VeriChip*.

Paso 4: Marketing y dispersión. Existiendo ya las aplicaciones tecnológicas, es lógico que éstas vengan acompañadas por campañas de marketing y publicidad. Hay dos estrategias para presentar estos dispositivos: se trata de un avance tecnológico altamente exclusivo; además, resulta imprescindible si nos preocupa nuestra seguridad o la de nuestros hijos.

Como ejemplo del primer aspecto, en 2004 se abrió en Barcelona el *Baja Beach Club,* una discoteca pretendidamente elitista que promovía la implantación de chips RFID entre sus clientes, con la excusa de ofrecerles un trato VIP, más personalizado y, también, agilizar el pago de sus consumiciones. Además, como gancho para atraer a la futura clientela, los propietarios implantaron los primeros chips a algunos ex concursantes del popular programa *Gran Hermano* (muy apropiada la referencia orwelliana). Sin embargo, la inicitiva no debió tener el éxito esperado, porque la discoteca barcelonesa cerró sus puertas en 2008.

En cuanto a lo segundo, la estrategia parece más sencilla. En mayo de 2007, *El País* publicaba un artículo sobre las supuestas bondades de implantar chips a los niños. La entradilla ya incluía una idea preconcebida clave en la creación de esta presunta necesidad: «Los chips en pulseras, prendas o injertados, pueden evitar casos como el de Madeleine McCann».

Otro ejemplo. En el conocido portal *Youtube,* varios anuncios venden las bondades de implantar este tipo de chips a personas con demencia senil, alzheimer, etc.

En cualquier caso, el objetivo prioritario de estas empresas parecen ser los niños, tal vez porque una vez implantado, el dispositivo podría permanecer en ellos el resto de sus vidas…

INFORMATIZACIÓN Y ALGO MÁS

Paso 5: En el ámbito público. Paralelamente al paso 4, se han ido informatizando los sistemas de administración de los Estados. El enorme buque que es la administración pública necesita años para emprender dicha modernización. No obstante, se suceden los avances en este sentido. En España, por ejemplo, disponemos de un chip según Real Decreto 1553/2005 de 23 de Diciembre, que regula el DNI y la firma electrónica. De modo que el chip está nada menos que en nuestro documento nacional de identidad.

Esta ley llegó al amparo de varias campañas de concienciación, en las que se informaba a los ciudadanos españoles sobre las ventajas del Documento de Identidad Electrónico (DI-e).

Por cierto, la elección de España como ejemplo sobre este particu-

“En 2004, una discoteca barcelonesa promovió como rasgo distintivo la implantación del RFID entre sus clientes VIP”

COMO UNA MOTA DE POLVO

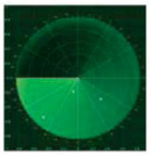
Tecnológicamente hablando, el chip subcutáneo está más que superado. El típico artilugio cuyo tamaño suele compararse al de un grano de arroz podría ser mucho más pequeño y, por supuesto, difícil de localizar. El gigante tecnológico japonés *Hitachi* ha fabricado un «nanochip» que mide 0,15 milímetros y es prácticamente plano (7,5 micrómetros de grosor). Con una memoria ROM de 128 bits, su reducidísimo tamaño –al ojo es como una mota de polvo– lo convierte en idóneo para incorporar a objetos tan ligeros como un billete de curso legal, pero también –al menos *a priori*– para su implante en órganos sensibles de una persona.

lar no ha sido casual. Según datos de 2011, España estaba a la cabeza del ranking mundial por número de ciudadanos con DI-e (25 millones), seguida por Marruecos (20 millones) y Arabia Saudí (17,7).

No busquen en esta clasificación a países como Gran Bretaña y EE UU, cuyos ciudadanos ven en dicho documento una vulneración de sus libertades individuales y una intromisión en su privacidad.

Paso 6: Guerra psicológica. Realmente, el proceso más complejo de todos cuantos asumen los promotores de estos sistemas, es la implantación más o menos masiva de los mismos. Por ahora, el escenario es bastante heterogéneo. Por ejemplo, aunque en EE UU rechazan el DI-e, es precisamente allí donde encontramos más empresas desarrollando esta clase de dispositivos, pero siempre en el ámbito privado y de forma sigilosa.

Y es que los gobiernos saben que auspiciar medidas en este sentido puede resultarles muy contraproducente –costarles votos, en suma–, pues seguro se enfrentarían a denuncias por ataques a las libertades civiles, demandas que probablemente acabarían en los juzgados y atraerían sobre dichas medidas la atención de la opinión pública.



Secuestros. Quienes promueven la necesidad de estos dispositivos, alertan sobre su utilidad en casos de secuestro o desaparición de menores.

En México. El ex procurador general Rafael Macedo defendió el chip para evitar fugas de información.

Uno de los escenarios más probables es que los grandes medios de persuasión (mal llamados de comunicación) fueran orientando el sentir de la ciudadanía hacia la gravedad de los problemas de seguridad, cuya solución sólo requeriría un sencillo chip.

Los siguientes asuntos podrían venderse de una manera aparentemente inocente, que encajaría perfectamente en debates de televisión o columnas de opinión: localización y rastreo en casos de secuestro de niños. Qué padre no querría implantar a su hijo un chip al ver en las noticias casos como el de Madelein McCann, Yeremy Vargas o Marta del Castillo…

O, como ya hemos mencionado, personas con demencia senil, alzheimer, etc.

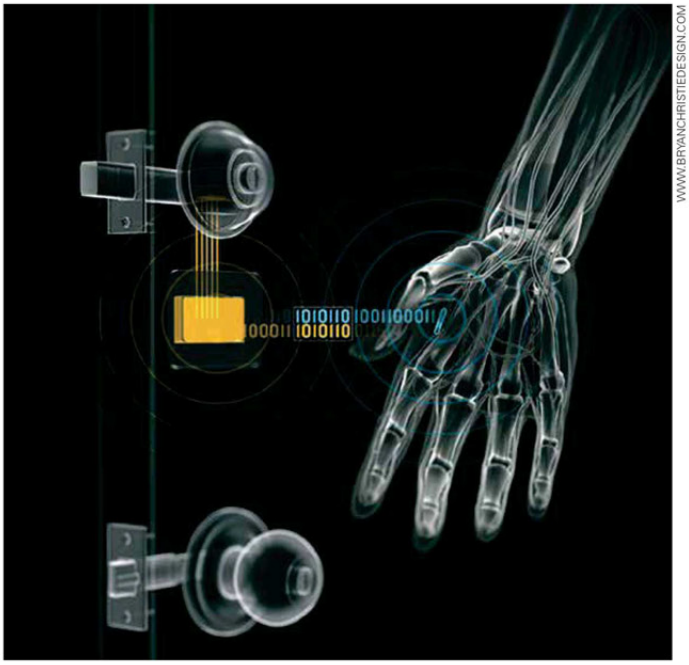
La idea, ya comercializada, es que en el chip se registre el historial médico del paciente para que no se produzcan errores médicos. De hecho, ya hay chips que, alojados en diabéticos, liberan insulina. Otros usos serían: reconocimiento de víctimas en accidentes o terremotos… Identificación y geolocalización de terroristas y presos para detección y evitar fugas. O identificación para evitar ser tomado por un terrorista, etc.

Huelga decir que, en realidad, la implantación del chip no previene que se produzcan errores al codificar los chips, ni que éstos puedan ser alterados o manipulados intencionadamente. Por ejemplo, ya hay casos de chips RFID con virus informáticos. Aunque, en el fondo, quizás dé un poco igual, porque lo importante para la industria, probablemente, sea vender la falsa idea de seguridad que proporciona, no resolverla.

Lo más probable es que las primeras personas a quienes se les implanten sean presos, tal vez militares. Por un lado, se sienta precedente y, por otro, la excusa de la seguridad es inapelable.

Sabemos por documentos publicados en 2004 que los principales fiscales de la Procuraduría General mexicana (PGR), pertenecientes al Ministerio de Justicia, recibieron el implante de un chip bajo la piel, que constituye la única forma de ingresar a un nuevo centro de información estratégica. Dicho organismo, llamado Centro Nacional de Información para la Procuración de Justicia, concentra toda la información criminal del estado. La idea de implantar el chip es la de evitar las fugas de información. O ésa fue la versión que comunicó a la prensa el procurador Rafael Macedo de la Concha. No sabemos qué tan efectivo fue el chip para el PGR, pero, sin duda, sirve como precedente al más alto nivel.

Aplicaciones. Derecha, diagrama que muestra la utilidad de la tecnología NFC para, por ejemplo, la apertura de puertas en el domicilio del implantado. Otra de las aplicaciones de los nanochips, añadidos a fármacos (abajo), es la de facilitar el seguimiento del historial médico de los sujetos.



WWW.BRYANCHRISTIEDESIGN.COM

Paso 7: Utilización a gran escala. En 2006, la empresa de videovigilancia *Citywatcher.com*, de Cincinnati (Ohio), se convirtió en la pionera al comenzar a utilizar los «chips» para controlar el acceso de sus empleados a las zonas de seguridad restringidas de dicha compañía. El presidente de la empresa, Sean Darks, aclaró a la prensa que el chip era totalmente voluntario (¡cómo no!), como voluntaria era, también, cualquier perspectiva de ascenso en la compañía.

Gracias a *Wikileaks,* sabemos por un cable secreto (nº 198178, con fecha 22 de marzo de 2009) que Arabia Saudí sopesaba la opción de implantar un chip a presos y poder rastrearlos por *bluetooth*…

En 2012, en la *John Jay High School* de San Antonio (Texas), se obligó a los alumnos a llevar permanentemente un chip RFID colgado al cuello, con la amenaza de expulsión para quien no cumpliera el requisito. Andrea Hernández, que alegó motivos religiosos para no hacerlo, acabó fuera del instituto. Para Andrea (y miles de personas que la apoyaron en Internet), la identificación de humanos con el RFID es la «marca de la Bestia» *(Apocalipsis 13:16-17):* «Y hacía que a todos, pequeños y grandes, ricos y pobres, libres y esclavos, se les pusiese una marca en la mano derecha o en la frente; y que ninguno pudiese comprar ni vender, sino el que tuviese la marca o el nombre de la bestia, o el número de su nombre». Sea como fuere, el «Proyecto Localizador Estudiantil» del instituto generó diversas protestas ciudadanas, que consiguieron que se cancelase el mismo y que, finalmente, Andrea Hernández fuese readmitida en clase.

En cualquier caso, la implantación de chips ya ha comenzado. En *youtube* puede verse uno de los primeros implantes, todavía no obligatorios (www.youtube.com/watch?=_zkmKAeU-Zo). La pregunta, a partir de ahora, es cómo se avanzará hacia la implantación masiva. ¿Se decretará en algún estado un «chipeado» obligatorio pese a los problemas de repulsa que esto supone o se irán acumulando aquí y allá ejemplos individuales de implantación hasta que un día nos parezca normal?

> **“Grupos religiosos de EE UU relacionan la implantación del chip con la apocalíptica marca de la Bestia”**

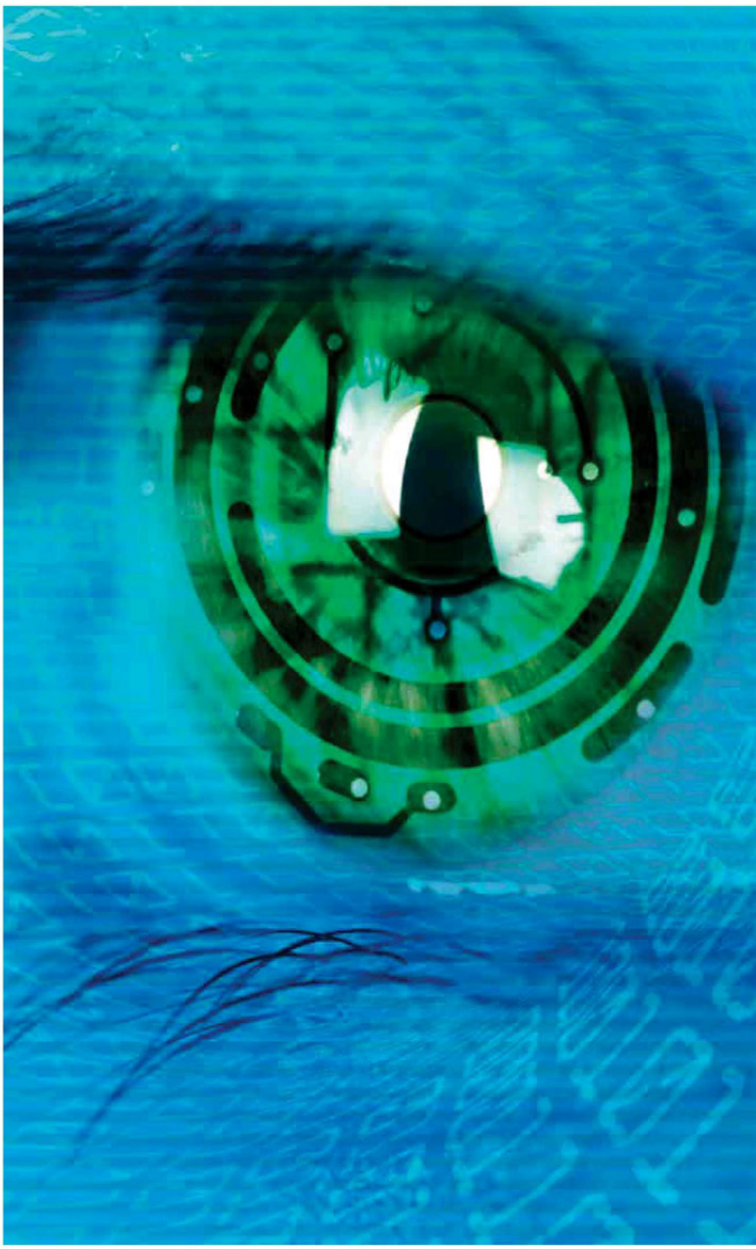
Hay que recordar que en España (y seguramente en otras partes del mundo) entre 1997 a 2005 se pasó de tener 4 millones de líneas móviles a contabilizarse 42 millones. Es decir, pasamos de reírnos de quien tenía un teléfono móvil a reírnos de quien no lo tenía… En prácticamente 5 ó 6 años el escenario cambió radicalmente. ¿Podría repetirse el ejemplo con el chip?

Además, ya hemos visto que los teléfonos sirven para espiarnos. Si desde Snowden conocemos las prácticas de espionaje masivo de la NSA, las cuales permiten el rastreo de un ciudadano vía Whatsapp, Facebook, uso del Smartphone, etc., ¿por qué no querrían avanzar en un chipeado personal que les otorgará la ventaja definitiva sobre el individio? Y es que aún podemos dar de baja nuestra línea telefónica, cambiar la cuenta de Facebook o nuestros correos electrónicos… Sin embargo, un chip implantado convertiría en muy difícil, si no en imposible, la tarea de revertir dicha situación. Salvo que el sujeto fuera cirujano…

Somalia next door to Yemen only adds to the danger. Brennan said that the capabilities of the Ministry of the Interior security forces had grown impressively over the past 10 years. Brennan added that counterterrorism and intelligence sharing cooperation between our countries had never been better and that MoI deserved the credit. In an unusual concession, made at the conclusion of their conversation, the King said, "be assured I am fully briefed on the work you are doing with Prince Mohammed bin Nayef."

7. (S) HOW TO TRACK DETAINEES: "I've just thought of something," the King added, and proposed implanting detainees with an electronic chip containing information about them and allowing their movements to be tracked with Bluetooth. This was done with horses and falcons, the King said. Brennan replied, "horses don,t have good lawyers," and that such a proposal would face legal hurdles in the U.S., but agreed that keeping track of detainees was an extremely important issue that he would review with appropriate officials when he returned to the United States.

Inquietante. El grado de miniaturización de estos dispositivos es asombroso. Izda., cable de *Wikileaks* que revela la presunta intención del gobierno de Arabia Saudí de «chipear» a los presos para su seguimiento vía *bluetooth*.



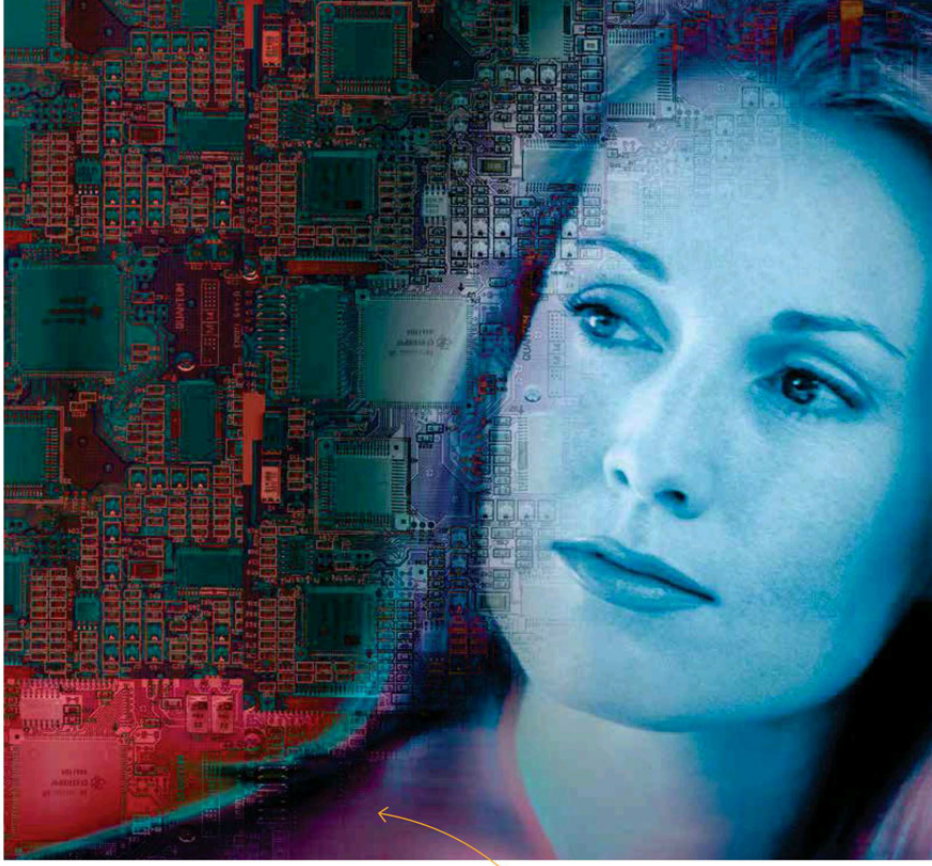
UNA MEDIDA INASUMIBLE

Paso 8: Desinformación. Cuando la implantación se declare o sea obligatoria de facto. Sea como fuere el escenario elegido, por muy discreto y silencioso que éste fuese, antes o después habrá un debate en la opinión pública. Debate que ya se espera. En ese momento, es seguro que habrá grupos que se declaren insumisos, lo cual suscitará debates añadidos en prensa y televisión. Grupos antisistema o religiosos rechazarán una medida de control semejante. Sin embargo, no es improbable que determinados medios de comunicación den una opinión favorable, quizá condicionados por cuestiones económicas.

Éste también sería el momento de que otros grupos de usuarios

CONSPIRACIÓN TECNOLÓGICA

Hay personas que temen que nanodispositivos de este tipo puedan ser añadidos a vacunas y suministrados, por ejemplo, a bebés. De igual modo, existen foros de ciudadanos que se preguntan si les ha sido implantado un chip sin su conocimiento y consentimiento. No obstante, ¿se trata de escenarios realistas? *A priori*, existen claras diferencias entre el espionaje masivo que ejerció la NSA de EE UU –al fin y al cabo coherente con el propósito de una agencia de espionaje– y una conspiración a gran escala para la implantación fraudulenta de chips en humanos, cosa que, de saberse, causaría una enorme sacudida en la ciudadanía mundial. En cualquier caso, estos nuevos artilugios podrían acabar teniendo un uso para el cual conviene estar prevenido.



(reales o financiados) se sumaran al carro del chip. Quizá colegios o universidades muy caros y prestigiosos. Posiblemente a la vez reformatorios o institutos que avalen la mejora de sus servicios al implantar el chip… Toda una corriente de opinión al estilo de «no se puede ir contra el progreso».

Paso 9: Cese de la guerra psicológica. Sin embargo, un par de semanas después, a lo sumo tres, otros acontecimientos desplazarán al chip y la actualidad requerirá nuestra atención. Como decía Jean Luc Goddard, «la televisión sirve para fabricar el olvido».

Una vez que la mayoría de la población haya sido implantada, se producirá un silencio absoluto sobre el chip. Será un asunto «pasado de moda», «que todo el mundo ya sabe», y que «eso lleva ya muchos años haciéndose».

En este sentido, el chip será asumido como objeto de uso cotidiano y utilidad demostrada. Un artefacto que, en el fondo, hará nuestra vida más fácil: navegar por Internet con «mayor seguridad», acudir al cajero sin el temor de que alguien pueda atracarte… En este punto, la idea es que fuera tan «indispensable» como hoy lo es el *Smartphone*.

Paso 10: Aislamiento civil de los no chipeados. Y a la par que se hace esto último, en este silencio mediático, las aplicaciones de los chips subcutáneos irán tornándose cada vez más útiles y vitales, de manera que se aísle y margine socialmente a aquellos ciudadanos que no dispongan de él. Por ejemplo, imaginemos que se almacena nuestro CV en un chip. Se alegará que así nadie puede falsificar un título que va alojado en el mismo. Pero si no tienes chip, ya no puedes buscar trabajo. Al final, un chip tendrá más entidad jurídica que la carne y la sangre que nos hace seres biológicos: chips para cobrar el desempleo, para pagar con tarjeta, para ir al médico, para contratar una nueva línea de teléfono, etc.

Llegados a este punto de «normalización», la sociedad responderá –o mejor dicho se conformará– en torno a éste generando nuevas realidades sociales. Habrá personas consideradas «parias» sólo por no llevarlo. Se tratará de una nueva forma de exclusión social, que afectará especialmente a los más desfavorecidos. Ya en 2006, vimos noticias de que en EE UU se planteaba implantar chips a inmigrantes ilegales…

El problema del implante masivo es que permitirá al poder la fiscalización total del individuo. Sería teóricamente posible «desconectar» a una persona del sistema. Hacerla invisible. Que ésta no pueda comprar, viajar, ir al medico o siquiera circular libremente.

De hecho, en la actualidad, en España todas las personas con DNI «tienen la obligación a exhibirlo cuando fueren requeridas para ello por la Autoridad o sus Agentes» (RD 1553/2005, 23 Diciembre, art. 2). En este sentido, hacer una trasposición a la obligatoriedad de tener un chip parece sólo un pequeño paso.

> **“Una persona no implantada podría verse privada de su derecho a comprar o circular libremente”**

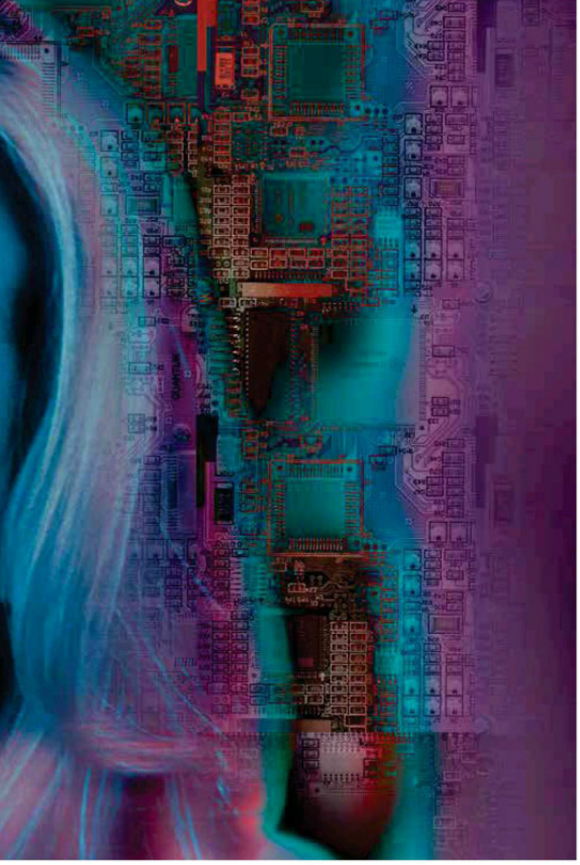
A quienes estamos interesados en las libertades civiles, nos preocupa especialmente cuánta gente aceptaría implantarse un chip voluntariamente o qué percepción existe sobre ellos. Según una encuesta realizada en 2006 por el Instituto británico para el Estudio del Sector de la Alimentación, un 10% de los adolescentes y un 5% de los adultos no tendría ningún inconveniente en implantarse un chip en su organismo, al objeto de identificarse, pagar, etc.

El resultado de la muestra se nos antoja preocupante, aunque, lógicamente, se trataba de una encuesta parcial, dirigida a los consumidores y con el argumento de facilitar las transacciones comerciales. Pero, ¿acaso no somos todos consumidores?

SOCIEDAD «CHIPEADA»

Sea como fuere, en el horizonte de una plausible sociedad chipeada hay varios aspectos a tener muy en cuenta.

El primero y más importante es que la libertad individual y la privacidad habrán sufrido un durísimo revés. Como ya hemos visto por el escándalo de las escuchas, nos enfrentaríamos a que agencias como la NSA (y



¿SABÍAS QUÉ...?

Existen varios tipos de implantes subcutáneos, algunos con finalidad contraceptiva. Estos últimos datan de 1967 y consisten en una pequeña varilla, del tamaño de una cerilla, que se coloca debajo de la piel del brazo de la mujer, detectándose sólo mediante radiografías. Aunque su efectividad está en torno al 99% y tiene 3 años de duración, el artilugio no es precisamente popular.

otras) tendrían acceso prácticamente ilimitado a la intimidad de una mayoría implantada. Nadie estaría a salvo y, como hemos mencionado, quien ejerciera este control podría hacerlo para llevar a la práctica fines ilícitos y no consensuados. Desde anular un historial académico hasta borrar la identidad de una persona *non grata* para el sistema.

Aquí, conviene recordar el programa COINTELPRO (1956-1971) del FBI, orientado a investigar y desarticular organizaciones políticas disidentes dentro de EE UU. El documento fundador de COINTELPRO dirigía a agentes del FBI a «exponer, desbaratar, descarriar, desacreditar o, de lo contrario, neutralizar» las actividades de estos movimientos y de sus líderes. Un proyecto de ese estilo con una población chipeada se nos antoja una lucha demasiado asimétrica.

En un mundo como en el que vivimos, quienes detentan el poder necesitan insuflar grandes dosis de miedo e inseguridad entre los ciudadanos. Instalada dicha paranoia, no hay duda de que los sujetos son más influenciables y manejables, fin último de cualquier mecanismo de control. ■

UN POLÉMICO MÉTODO PARA EXTRAER PETRÓLEO Y GAS TRAERÁ UN NUEVO ORDEN PLANETARIO

FRACKING: EL NACIMIENTO DE OTRO MUNDO

EN UN SISTEMA MUNDIAL REGIDO DURANTE DÉCADAS POR LA GEOPOLÍTICA DEL PETRÓLEO, UNOS HIDROCARBUROS EXTRAÍDOS DE MANERA NO CONVENCIONAL AMENAZAN CON TRANSFORMARLO TODO. SE OBTIENEN MEDIANTE UNA REVOLUCIONARIA TÉCNICA DENOMINADA *FRACKING* O FRACTURA HIDRÁULICA. LOS EXPERTOS EN POLÍTICA INTERNACIONAL ASEGURAN QUE YA NADA SERÁ COMO ANTES, Y ENTRE LOS GRANDES CAMBIOS ESTRATÉGICOS QUE SE AVECINAN, PUEDEN ESTAR UNA GUERRA TOTAL EN ORIENTE MEDIO, EL COLAPSO DE LA REVOLUCIÓN BOLIVARIANA INICIADA POR HUGO CHÁVEZ, LA CAÍDA DE CHINA O EL FIN DEL IMPERIALISMO DE EE UU.

TEXTO JUAN JOSÉ SÁNCHEZ-ORO

Un anglicismo se ha puesto de moda: *fracking*. Sin embargo, en esta ocasión no se trata de seguir una dieta milagro, descargar una aplicación informática para nuestro móvil ni tampoco una invitación a practicar un deporte de riesgo. El *fracking* o fractura hidráulica consiste en una revolucionaria manera de extraer gas y petróleo del esquisto, justo allí donde resultaba imposible obtenerlo hace apenas unos años. Su éxito internacional amenaza con ser imparable, mientras que determinados empresarios y analistas financieros se frotan las manos, porque esta nueva técnica está provocando un cambio sin precedentes en el panorama energético del planeta. Muchos expertos advierten de que, más temprano que tarde, un nuevo orden geopolítico emergerá sobre la base de este extraño vocablo anglosajón.

Siempre se ha sabido que entre los poros y fisuras de ciertas rocas de esquisto había acumulado gas y petróleo. El problema era que su extracción resultaba demasiado costosa. Pizarras y margas constituyen unos materiales geológicos poco permeables, lo que tradicionalmente ha venido impidiendo trasladar sus depósitos de energía a otros puntos de más fácil acceso. Sin embargo, a finales de los años noventa se desarrolló una técnica mediante inyección de agua, arena y aditivos químicos en el subsuelo para extraer todo el gas y crudo existentes. Este procedimiento no convencional fue denominado *fracking* o fractura hidráulica y supuso una de las principales apuestas energéticas de EE UU.

La polémica surgió a causa del impacto ecológico que conlleva este método, pues no sólo introduce sustancias contaminantes a gran profundidad, sino que además consume recursos hidráulicos en abundancia e incluso puede provocar violentos seísmos al romper el esquisto bajo la superficie, con el objetivo

¿EL FIN DE CHINA?

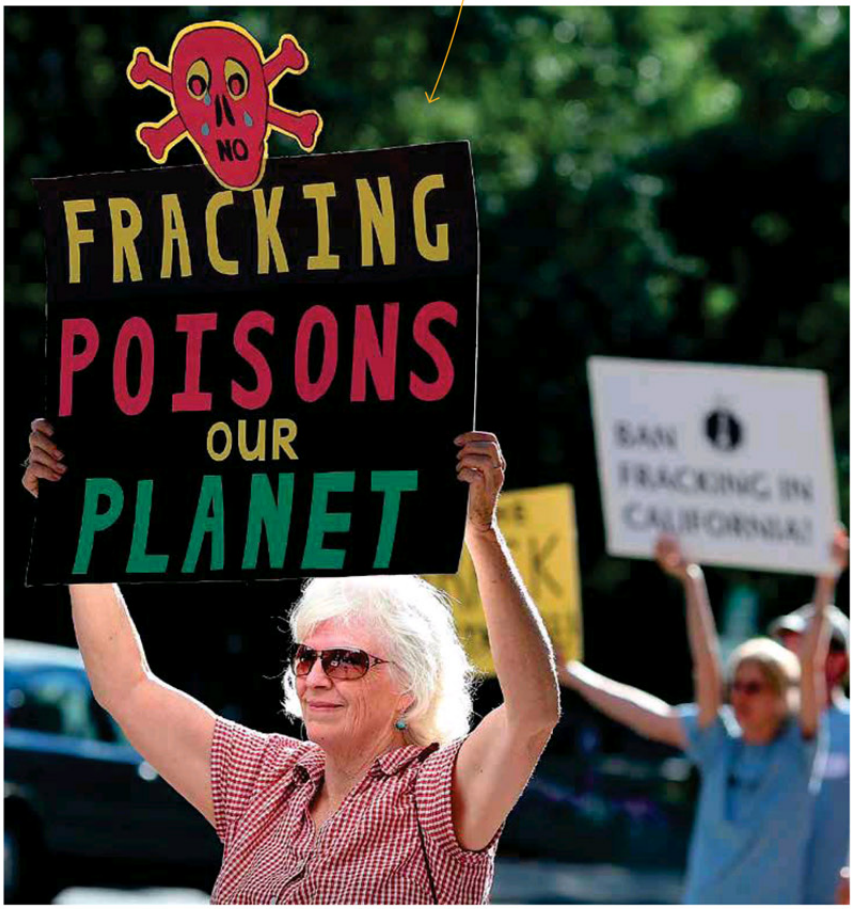
El Gobierno venezolano ha comenzado a dirigir su mirada hacia China e India, países a los que espera convertir en sus mejores clientes, puesto que EE UU está dejando de adquirir hidrocarburos venezolanos a causa del desarrollo del *fracking*. Pero tal cambio conlleva un riesgo importante: Venezuela deberá poner buena parte de sus riquezas naturales en manos extranjeras. Por el momento, el presidente Nicolás Maduro (imagen, arriba) ha firmado con Pekín un acuerdo por el cual la petrolera estatal china realizará en la cuenca del Orinoco una inversión de 14.000 millones de dólares y, a la vez, otorgará al Gobierno de Caracas un préstamo de otros 5.000. El oxígeno para la «revolución bolivariana» parece asegurado, aunque el futuro apunta tan negro como el crudo extraído del subsuelo, ya que, en la medida en que el *fracking* convierta a antiguos países clientes en exportadores de hidrocarburos, los precios de éstos descenderán. Por otra parte, Venezuela se ha acostumbrado a pagar su deuda externa con petróleo, así que tampoco disfruta de excesiva liquidez monetaria. Simultáneamente, en este tablero de juego mundial, China empieza a contemplar con temor a EE UU. Entiende que su rival norteamericano camina hacia la autosuficiencia energética, mientras que China cada vez demanda más y más hidrocarburos para mantener su ritmo de desarrollo industrial. Unos combustibles que no posee dentro de sus fronteras y que le obligan a ser dependiente del exterior en un 58%. Por tanto, su acuerdo con Venezuela supone un pequeño respiro para Pekín. Con todo, la potencia asiática está impulsando el desarrollo del *fracking* local, aunque parece que su subsuelo –geológicamente más complicado– no le permitirá lograr tanto rendimiento de esta técnica como otros países.

de extraer petróleo y gas. Por su parte, las industrias del *fracking* aseguran que los riesgos están controlados y que han ido aprendiendo de la experiencia pasada para mejorar la producción eliminando sus peligros. Pero las asociaciones ciudadanas y ambientales esgrimen informes científicos que indican todo lo contrario. Aun con la controversia abierta, lo cierto es que la fractura hidráulica ha sido acogida con enorme interés por el Gobierno estadounidense. De hecho, esta técnica se ha convertido en un asunto de político de primer orden en el país.

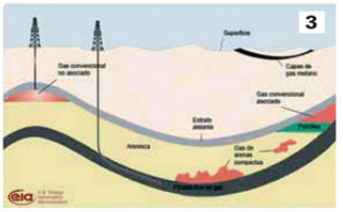
EE UU PENDE DE UN HILO

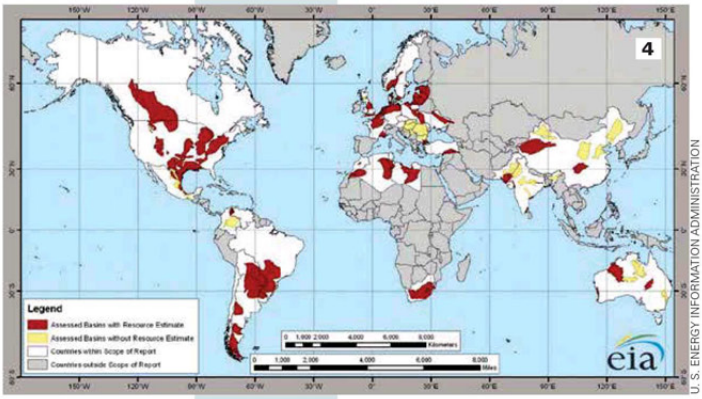
Una realidad bien perceptible dentro la geopolítica vigente es la paulatina pérdida de influencia internacional de EE UU. El gigante norteamericano se ha visto, poco a poco, destronado de muchos ámbitos de la esfera pública. Por ejemplo, en febrero de 2013 se confirmó el «Gran Paso Adelante» de China. El país comunista superó en términos comerciales a la patria de George Washington, desbancándola del primer puesto en el sector de las exportaciones. Después, en diciembre de 2013, una organización independiente para el análisis de tendencias, *World Economics*, emitía una nota en la que consideraba a la

> **“Obama pretende emplear el *fracking* para frenar el ascenso de países emergentes”**



PETE SOUZA





U.S. ENERGY INFORMATION ADMINISTRATION

economía china como la primera del planeta en cuanto a su volumen y trayectoria de crecimiento en las últimas décadas. Bien es cierto que, si observamos el Producto Interior Bruto (PIB) de ambos países, media un abismo entre uno y otro. Se estima que en 2013 EE UU superó los 16,7 billones de dólares, mientras que China se quedó rozando los nueve. No obstante, el prestigioso *Centre for Economics and Business Research* calcula que ambas posiciones se invertirán en 2030, o incluso antes.

Así las cosas, sobre la Administración estadounidense pende una espada de Damocles «oriental» que llena de preocupación a los líderes políticos de la nación más poderosa del mundo. Todos los indicadores y cálculos confirman el avance imparable de Pekín. Y el *fracking* es la principal arma que posee EE UU para enfrentarse a China. En dicho método de extracción han depositado sus esperanzas de reconquistar el mundo los analistas estratégicos estadounidenses. El Consejo Nacional de Inteligencia, organismo vinculado a la Oficina del Director Nacional de Inteligencia de EE UU, elaboró en 2013 un informe titulado *Global Trends 2030*, en el cual se exponen las transformaciones que sufrirá nuestro planeta en diferentes ámbitos y el papel que deberá desempeñar EE UU en los mismos. En cuanto al aspecto vital de los recursos energéticos, este documento oficial aboga por desarrollar el *fracking* como estrategia para que el país recupere su posición como el mayor productor de gas natural del mundo, logre ampliar sus reservas de 30 a 100 años y sea autosuficiente en hidrocarburos en 2030.

Otro informe, en esta ocasión redactado por la Agencia Internacional de la Energía, confirma dicha predicción y señala que hacia 2035 más de la mitad del gas consumido en EE UU será extraído mediante fractura hidráulica. Entonces, pasará de importar el 10% de este combustible para convertirse en exportador neto. El mismo documento prevé un escenario más cercano en el tiempo en lo que respecta al petróleo obtenido mediante *fracking* en EE UU. Según dicho informe, hacia 2020 el país resurgirá como el mayor productor mundial. En un foro especializado, convocado por la Universidad de Chicago, el supervisor estratégico de la petrolera *Exelon Corporation* resumía este halagüeño panorama diciendo: «Ahora somos, o diría que seremos en breve, la Arabia Saudí del gas natural y los productos derivados del petróleo».

1. Nuevo método. El *fracking* facilita la extracción de hidrocarburos en zonas donde antes era imposible.

2. El equipo de Gobierno de Barack Obama apuesta por la fractura hidráulica para obtener la independencia energética.

3. Esquema que muestra las diferencias del *fracking* con otras técnicas extractivas.

4. Mapa de la fractura hidráulica en el mundo.

Resulta muy difícil resistirse a la seducción de las cifras. El precio del gas ha disminuido ostensiblemente. Mil pies cúbicos cuestan en EE UU alrededor de 3,5 dólares, mientras que en Europa rondan los 11 y en Japón los 12. El abaratamiento de la energía está impulsando firmemente la actividad industrial norteamericana, rebajando el coste de la generación de electricidad, haciendo más competitiva la producción e incrementando los puestos de trabajo. Además, ha traído consigo un nuevo sector tecnológico que igualmente crea empleo especializado y dinamismo financiero.

¡A POR RUSIA!

Deslumbrados por el éxito del *fracking*, pocos se están deteniendo a valorar las consecuencias ambientales de tal desarrollo vertiginoso. Y menos el Gobierno de Obama, que, además de percibir la fractura hidráulica como una palanca para impulsar su maltrecha economía interna, acaba de descubrir que también puede utilizarla como un arma poderosa con la cual hacer daño a sus adversarios internacionales.

«Apoyamos firmemente la estrategia de independencia ener-

1

DEREK RAMSEY

2

MSTYSLAV CHERNOV / UNFRAME

3

4

gética de Lituania, que incluye el desarrollo regional de la energía nuclear, del gas natural licuado y del petróleo y el gas no convencionales, así como las conexiones de gas y electricidad entre los Estados Bálticos y el resto de la Unión Europea», dijo Hillary Clinton en julio de 2011, mientras visitaba aquel país. Esta declaración de la entonces Secretaria de Estado de EE UU tenía muy poco de inocente, porque, en verdad, estaba lanzando un proyectil directo contra la línea de flotación rusa. Tras el derrumbe comunista, Moscú ha pretendido mantener la gloria del imperio perdido mediante el control del suministro de hidrocarburos a las exrepúblicas soviéticas. De esta forma, los oleoductos y gasoductos rusos han sido utilizados por Vladimir Putin como auténticos tentáculos de acero con los que mantener sujetos a sus vecinos y perpetuar el dominio sobre la zona.

Ucrania es el estado que más visiblemente viene padeciendo esta servidumbre. Por esta república pasan más de un centenar de tuberías transportando gas desde la Federación Rusa hasta Europa. De hecho, el 80% del gas que exporta Rusia discurre por territorio ucraniano, y dicho país depende inevitablemente de este combustible para su desarrollo. En la última década, Putin ha jugado la baza de presionar a Ucrania aumentando o disminuyendo el precio del hidrocarburo para ejercer una férrea presión política y mantenerla ligada a su autoridad. Los momentos más delicados –como el actual, en que los opositores acabaron accediendo al Gobierno ucraniano por la fuerza y Rusia ha conseguido la anexión *de facto* de la región ucraniana prorrusa de Crimea– siempre han acaecido cuando el Ejecutivo de Kiev se ha acercado demasiado a Rusia o a Occidente.

Sin embargo, EE UU ya ha movido ficha para resquebrajar la hegemonía rusa sobre los antiguos territorios del Pacto de Varsovia. De este modo, el Gobierno estadounidense ha dado instrucciones muy precisas a su Agencia de Desarrollo Internacional (USAID, por sus siglas en inglés) para que promueva la tecnología del *fracking* en los países del Báltico y Ucrania.

Naturalmente, la reducción de las exportaciones de gas y petróleo ruso generará una pérdida de influencia de Moscú en la región. Entonces, muchos de los viejos aliados de Putin quizás prefieran orbitar hacia Europa o EE UU, como se refleja claramente en la actual crisis ucraniana. Ahora bien, todas estas posibilidades ya habían sido contempladas por la Administración estadounidense, puesto que el citado informe de Inteligencia *Global Trends 2030* aventuraba que «la mayor autonomía energética de sus vecinos restará mercado a Rusia. Eso puede llevar a posiciones internacionales más agresivas de Moscú». Riesgo que Obama parece estar dispuesto a correr con tal de debilitar a un rival histórico.

LA REVOLUCIÓN BOLIVARIANA EN PELIGRO

Venezuela es otro buen ejemplo de cómo el «oro negro» viene siendo la sustancia que alimenta y da forma a las relaciones de poder internacional. La venta del petróleo venezolano ha servido para impulsar y financiar la denominada «revolución bolivariana» fuera de sus propias fronteras. Para ello, el fallecido presidente Hugo Chávez constituyó dos alianzas estratégicas entre países afines, denominadas ALBA y PetroCaribe. Generó así un área con cierta auto-

1. Mediante el *fracking*, EE UU se convertirá en un país menos dependiente del exterior.

2. La crisis de Ucrania es consecuencia de la estrategia geopolítica de EE UU.

3. Vladimir Putin emplea el control del suministro de hidrocarburos para influir en países de la órbita rusa.

4. Hillary Clinton siempre apostó por prestar ayuda energética a Ucrania.

FABIO RODRIGUES POZZEBOM/ABR

JO1 GAWLOWICZ, US NAVY

nomía energética que involucraba a unos 18 gobiernos a los que se les vende petróleo en condiciones ventajosas y sin intermediarios que encarezcan su precio. Como el propio Chávez se encargó de subrayar en 2007, durante la cumbre de PetroCaribe celebrada en Cienfuegos (Cuba), «más que un simple mecanismo comercial, es un mecanismo integrador y, más allá, unificador y liberador», siempre con la mirada puesta en un «horizonte revolucionario» que pretende romper con «la dictadura del capitalismo mundial».

Naturalmente, esta venta de crudo a un precio inferior al de mercado afecta negativamente a la cuenta corriente de Venezuela. Sin embargo, tanto el Gobierno de Chávez como ahora el de su sucesor Nicolás Maduro, están dispuestos a perder capital económico a cambio de ganar en liderazgo geopolítico en América. Los dirigentes de la patria de Simón Bolivar abrigan la esperanza de administrar un eje de poder regional, junto a diferentes potencias satélites como Cuba, Bolivia o Ecuador. Por tanto, el petróleo barato actúa a modo de verdadero cemento económico de la alianza. Por supuesto, para que esta ecuación pueda resultar sostenible en el tiempo, los hidrocarburos venezolanos deben venderse con alto margen de beneficio a países no miembros de ALBA y PetroCaribe. Y entre estos terceros, se da la paradoja de que el mejor cliente de Venezuela es EE UU. La «potencia imperialista», tan vilipendiada por Hugo Chávez, es, por tanto, la principal responsable de mantener el estatus hegemónico de Venezuela en la región. Por ejemplo, en 2012 EE UU compró al país gobernado ahora por Nicolás Maduro unos 931.000 barriles de crudo al día. Además de adquirir tan enorme cantidad, lo pagaba al contado, con lo cual los petrodólares norteamericanos servían para financiar la «revolución bolivariana» que Washington combatía por otros medios.

Pero este extraño círculo vicioso parece haber llegado a su fin.

1. La Revolución Bolivariana puesta en marcha por Hugo Chávez peligra por la fractura hidráulica.

2. Oriente Medio corre el riesgo de convertirse en un polvorín a causa de los cambios geopolíticos que se avecinan.

3. La asesora de Seguridad Nacional Susan E. Rice defiende una nueva política exterior de EE UU.

> **“EE UU financia al Gobierno venezolano adquiriendo millones de barriles de petróleo”**

Aunque EE UU continúa importando grandes cantidades de hidrocarburos de Venezuela, ha pasado de adquirir unos 1.188.000 barriles diarios en 2008 a cerca de 750.000 de media en 2013. Un significativo 36,53 % menos. La razón de este descenso tan importante hay que buscarla nuevamente en el *fracking*. Mientras EE UU disminuía la compra de crudo venezolano, en esos mismos cinco años aumentaba un 31,2 % su producción nacional a través de la fractura hidráulica. Todo un *boom* petrolero sin precedentes en las últimas décadas.

GUERRAS ENERGÉTICAS

La política internacional de EE UU resulta cada vez más condicionada por el *fracking*, incluso en latitudes prioritarias para el Gobierno estadounidense. Así, la diplomacia de EE UU ha cambiado radicalmente de estrategia ante la crisis Siria o en los conflictos de Afganistán e Irak. En en el verano de 2013, la asesora para la Seguridad Nacional Susan E. Rice convocó en la Casa Blanca una reunión para discutir acerca del papel que debía desempeñar su Gobierno en Oriente Medio. Alrededor de media docena de expertos valoraron cuáles eran los intereses actuales del país en la región, además de las líneas de actuación a seguir. El resultado de aquel encuentro no pudo ser más sorprendente: las intervenciones directas y el despliegue de tropas quedaban totalmente descartados. Se apostaba decididamente por la diplomacia, con el objetivo de sellar un acuerdo nuclear con Irán, apaciguar la situación en Siria y propiciar un tratado para la convivencia de Israel y Palestina. Sólo en el caso de que hubiera alguna agresión terrorista de grueso calibre contra EE UU, se desencadenaría una respuesta armada. Mientras tanto, se favorecería la retirada del Ejército estadounidense en la zona, a la vez que se reclamaría un mayor protagonismo de otros aliados occidentales en Oriente Medio.

Que las prioridades de la Administración Obama han cambiado, se evidencia incluso en las expresiones empleadas por sus responsables. Ya no se refieren a la

FRACKING Y EL FUTURO DE EUROPA

Mientras la fractura hidráulica transforma el mundo de la energía y de los equilibrios políticos internacionales, ¿qué está haciendo Europa? «Corre el riesgo de quedar derrotada», asegura Paolo Scaroni, administrador delegado de ENI, una de las 10 grandes petroleras del mundo. El Viejo Continente dedica un 3,2 % de su PIB a importar petróleo y gas. Una dependencia que cuesta 400.000 millones de euros, pero que, además, supone echarse en manos de potencias extranjeras como Rusia, que acostumbra a hacer política exterior con el suministro de combustible. Los efectos más nefastos de estas ataduras se vivieron en el duro invierno de 2009, cuando Moscú decidió unilateralmente cortar el envío de gas a la Unión Europea (UE) para presionar a Ucrania.

Aunque esta disputa era exclusivamente bilateral, acabó afectando a 17 países. Desde entonces, Bruselas intenta poner en marcha nuevos gasoductos que garanticen el abastecimiento a estas naciones sin incidencias. El *fracking* también es visto como una solución para muchos estados de la UE que mantienen una moratoria nuclear. Sin embargo, la situación es muy desigual. Gobiernos como el polaco llevan años apostando decididamente por la fractura hidráulica con numerosas de perforaciones, mientras otros países –por ejemplo, Reino Unido– paralizaron sus proyectos ante el rechazo de la opinión pública.

«democratización» de los pueblos árabes como en tiempos pasados, sino que se conforman con la «estabilización» de esos territorios, planteamiento mucho menos costoso y que puede dejarse en manos de terceros. Asimismo, prefieren tutelar los procesos a distancia, ejerciendo lo que denominan «liderazgo en segundo plano». Estamos, por tanto, ante un conjunto de actuaciones bajo mínimos que demuestran cómo la extracción y distribución del crudo en la zona está dejando de ser vital para Washington. Al caminar hacia el autoabastecimiento energético gracias al *fracking*, la agresiva agenda internacional que antaño exhibiera George Bush pierde todo su sentido. Así, las diferentes revueltas surgidas al calor de la Primavera Árabe, la caída del régimen libio, la guerra civil siria o el conflicto en Malí están transcurriendo sin apenas intervención militar de EE UU.

EL POLVORÍN DE ORIENTE MEDIO... ¡EXPLOTARÁ!

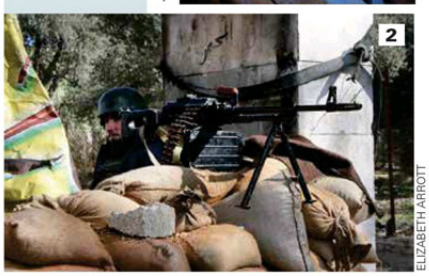
Como manifestó en noviembre de 2013 Neil Brown, antiguo asesor de la Comisión de Relaciones Exteriores del Senado estadounidense, «nuestra producción está creciendo mucho y tenemos un enorme suministro también de Canadá, de modo

1. El príncipe Al-Waleed bin Talal advirtió al rey saudita del peligro que supone el *fracking* para el régimen.

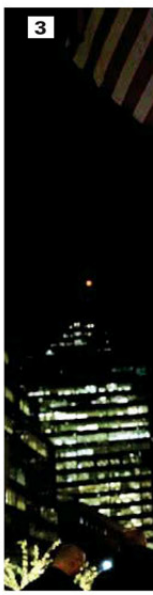
2. La guerra siria llegó a su fin porque Obama apostó por una estrategia diferente en Oriente Medio.

3. Las protestas por el uso de la fractura hidráulica van en aumento.

1


2

ELIZABETH ARROTT


3

que hay una gran liquidez en el mercado del petróleo. Esto, obviamente, hace que se esté redefiniendo el concepto de seguridad energética». De este modo, Obama y sus sucesores no tendrán que implicarse en escenarios internacionales de riesgo que tanta rechazo generan en la opinión pública mundial. ¿Significa esta actitud que EE UU renuncia a liderar el mundo? Más bien, parece que tendrá la oportunidad de hacerlo bajo otros medios, con un menor coste y exclusivamente desde el tablero económico, donde aspira a consolidar su tambaleante trono.

En cambio, para las naciones tradicionalmente productoras de crudo y, en especial Arabia Saudí, el *fracking* se está convirtiendo en una terrible pesadilla que ya no disimulan. «El mundo es cada vez menos dependiente del petróleo procedente de países de la OPEP», escribió el príncipe saudita Al-Waleed bin Talal a su rey Abdullah. Para terminar alertando de que «nuestro país se enfrenta a una continua amenaza por su dependencia casi total del petróleo». La forma de vida de esta clase de regímenes dictatoriales, sustentados en los petrodólares, corre el riesgo de desmoronarse y, con ella, cuantos entramados de poder internacional han subvencionado por esa vía. Sin embargo, no todos los analistas políticos en EE UU perciben la fractura hidráulica con la misma ilusión. Lejos de considerarla una panacea universal que conducirá a su patria hasta la arcadia feliz de la energía, reputadas voces han alertado de que el *fracking* no es más que un puro espejismo. Es el caso de Deborah Rogers, asesora del Departamento de Iniciativa de Transparencia de las Industrias Extractivas del Interior de EE UU.

LA BURBUJA FINANCIERA DEFINITIVA

Rogers elaboró un informe titulado *Esquisto y Wall Street* donde ponía el dedo en la llaga, demostrando que no era «oro negro» todo lo que se sacaba del subsuelo. Más bien, podía darse el caso de que estuviéramos ante el embrión de una nueva burbuja financiera con similares características a la inmobiliaria. Por ejemplo, Rogers detectó que, al igual que ocurriera con las hipotecas *subprime* que desencadenaron la crisis en 2007, se estaban vendiendo paquetes financieros en los que se incluían supuestos terrenos óptimos para la fragmentación hidráulica, cuando nadie había demostrado su viabilidad. Por tanto, el negocio no estaría en la extracción, sino en la recalificación de un suelo como presunto yacimiento, para luego subastarlo a un enorme precio. Todo ello ha provocado un descomunal acaparamiento de tierras por parte de algunas empresas perforadoras, cuyo desembolso inicial no saben si podrán compensar con la producción posterior.

UNA FUTURA CRISIS

económica, todavía más destructiva que la que estamos sufriendo, puede venir provocada por el *fracking*, según Deborah Rogers.

Rogers dudaba además de que las estimaciones acerca del gas y petróleo no convencional en EE UU fueran realistas. Su informe identificaba un declive de las tasas de explotación por pozo, que sólo conseguían mantener el ritmo a costa de nuevas reinversiones. Sin embargo, estos fuertes dispendios únicamente podrán prolongarse en el tiempo si los precios de los hidrocarburos en el exterior se mantienen altos. Así se conseguirá subsanar los gastos de explotación y, a su vez, vender barato dentro de las propias fronteras. Ahora bien, si continúan bajando los precios a escala planetaria, invertir en fractura hidráulica no será tan rentable. Las deudas contraídas y créditos solicitados por las corporaciones extractoras para poner en marcha yacimientos no podrán ser amortizadas. Y esta morosidad arrastrará a la banca como ocurrió en la actual crisis. Pase lo que pase en el futuro, una cosa está clara: el *fracking* es la nueva fuerza geopolítica que mueve el mundo. ■

¿SABÍAS QUÉ...?

Las inyecciones de sustancias químicas en el subsuelo para facilitar la extracción de petróleo comenzaron a realizarse en 1860. Entonces se empleaba la peligrosa nitroglicerina. Sólo recientemente se cambiaron esos aditivos para mezclarlos con agua y arena. En la actualidad, unos 40 países del mundo aplican el *fracking*.

ESTOS MONUMENTOS MEGALÍTICOS SERÍAN «AGUJAS DE ACUPUNTURA» PARA EQUILIBRAR EL PLANETA

MENHIRES PARA DOMINAR EL CLIMA

HACE MÁS DE 5.000 AÑOS, DECENAS DE MILES DE PIEDRAS FUERON LEVANTADAS EN DIFERENTES PARTES DEL MUNDO. MUCHAS DE ELLAS AÚN CONTINÚAN EN SU EMPLAZAMIENTO ORIGINAL Y SU FUNCIÓN SIGUE PROVOCANDO CONTROVERSIAS. ¿PODRÍAN HABER SIDO UTILIZADAS PARA FERTILIZAR LOS CAMPOS Y CONTROLAR LOS FENÓMENOS ATMOSFÉRICOS? ¿CONSTITUYEN, COMO DEFIENDEN MUCHOS ESPECIALISTAS, UNA ESPECIE DE PUNTOS PARA ESTABILIZAR LA ENERGÍA TELÚRICA DE LA TIERRA?

TEXTO Y FOTOS CARLOS G. FERNÁNDEZ

Los menhires son monumentos megalíticos consistentes en una piedra alargada y erecta con su base enterrada. Su nombre tiene origen francés y quiere decir «piedra larga». Solo en Europa los arqueólogos han catalogado decenas de miles, aunque se encuentran también en América, Asia, África y Oceanía. Algunos miden escasamente un metro de altura, pero otros superan los siete. Los hay rústicos, sin tallar, y grabados con distintos motivos, como figuras de dioses. Bajo algunos de estos monumentos pétreos se han encontrado restos de enterramientos humanos, pero de momento su verdadera función sigue siendo un enigma. Lo que parece claro es que diferentes pueblos asociaron su forma fálica con la fertilidad. Es así que en el sur de Francia algunos menhires eran utilizados para diferentes rituales relacionados con la capacidad de tener descendencia. No obstante, determinados autores sospechan que en realidad nuestros antepasados los empleaban a modo de elementos dominadores del clima en su entorno.

Por ejemplo, el periodista francés Louis Charpentier sugiere en su libro *Los gigantes y el misterio de los orígenes* que los menhires son una suerte de agujas de acupuntura del planeta, colocadas por una antigua civilización para mantener la estabilidad telúrica y cuya presencia todavía hoy beneficia a los campos donde se encuentran esta clase de monumentos pétreos. Para apoyar su teoría, cita dos testimonios de campesinos, uno de Marruecos y otro el centro de Francia, que conservaban las piedras en sus terrenos. «No sé si es por la piedra; sea como fuere, lo cierto es que constituye mi mejor prado, y los que más se benefician de él son los animales –cita Charpentier a un campesino galo–. Si yo supiera hacerlo, colocaría otras en los demás prados. A despecho de lo que se diga, los que pusieron ahí esa piedra, tuvieron una idea original. Quizás eran más listos de lo que creemos…».

Menhir grabado. Este monumento pétreo localizado en Gargantáns, en Moraña (Pontevedra), destaca por sus inscripciones.

Asimismo, Charpentier destaca que un labrador marroquí estaba convencido de que los menhires de su campo «los colocó Alá», y que si los retiraba, «la tierra se quedaría seca».

Para defender su teoría, el periodista alude al Mont Saint-Michel, una pequeña comuna en el oeste de Francia, situada sobre un promontorio rocoso de una isla mareal. Según Charpentier, la retirada de los megalitos de la isla habría afectado a las mareas. Llegados a este punto, cabe preguntarse si los megalitos fueron erigidos por

EL RITO SECRETO DEL SACERDOTE

La cruz de Cristorrei fue levantada hace casi un siglo en lo alto del Monte Pedreira, en Ponte Caldelas (Pontevedra). Al menos oficialmente, esta construcción servía para recordar el siglo XIX que finalizaba y honrar al que daba comienzo. Se inauguró en junio de 1917, junto a una austera capilla que se encuentra en la cima del mismo monte. Al lado de la gran cruz hay un pequeño cilindro de piedra que serviría para colocar la bandera en los actos oficiales. Sin embargo, el prolífico y polifacético escritor Estanislao Fernández de la Cigoña le atribuye otros usos al pequeño cilindro de piedra situado junto a la cruz. El párroco de entonces, Federico Estévez Tombo, fue quien habría diseñado el conjunto y coordinado su construcción. Este sacerdote le daba un uso bastante peculiar. Fernández de la Cigoña asegura que un vecino de Xustáns le contó cuáles era las otras utilidades del pequeño «menhir». Supuestamente, el conjunto pétreo tenía el poder de clamar al cielo en demanda de lluvia fertilizadora para los campos. Para conseguirlo, el cura llenaba con agua bendita el agujero del «menhir». El rito para pedir lluvia se completaba con oraciones que el religioso hacía junto a la gran cruz. El vecino de Xustáns, una vez que el cura falleció, habría continuado celebrando el ritual hasta bien entrados los años cuarenta del siglo pasado.

1

2

capricho o por azar, o si su construcción responde a un saber perdido. De hecho, estos conocimientos todavía continúan vivos en las tradiciones populares.

EN LA PENÍNSULA IBÉRICA

En infinidad de lugares del noroeste español se conservan aún ritos en los que los menhires se utilizan para cambiar el clima. Así, en el monte lucense de Santa Mariña, en Formigueiros (Lugo), junto a una desaparecida ermita dedicada a esta santa, se realizaba hasta hace poco una ceremonia para manipular las condiciones atmosféricas, según cuenta Tomé Martínez en su obra *Galicia secreta*. Si la comunidad necesitaba que luciese el sol, se levantaba el menhir; mientras que para que lloviese se tumbaba.

1. La sabiduría de los antiguos constructores de los monumentos megalíticos se observa en su disposición astronómica.

2. El misterio de los menhires radica en que no sabemos cuál era su utilidad. En la imagen, uno en Ribeira (A Coruña).

3. Los «santos» es como se conoce a las parejas de menhires. En la foto, los de Outeiro Grande.

3

Según la creencia popular, una función similar tiene un conjunto pétreo situado en la sierra de Avión (Ourense), conocido como O Touzo y A Touza. Se trata de dos piedras –«macho» y «hembra»-, situadas a casi un kilómetro de distancia una de otra. Ambas debían erguirse si lo que se buscaba era sol, y se tumbaban en caso de que los oficiantes pretendiesen lluvias para los campos. A Touza y O Touzo, de metro y medio de altura, se encuentran rotas, ya que buscadores de tesoros las partieron hace unos años, pues se decía que contenían oro en su interior.

En todo caso, los moradores de la sierra de Avión estaban tan convencidos de su efectividad, que incluso hubo disputas importantes entre vecinos que se dedicaban a la agricultura o al pastoreo, pues diferían sobre las condiciones climáticas más adecuadas y, por tanto, no se ponían de acuerdo sobre cómo manejar A Touza y O Touzo.

En otras zonas de la Europa Atlántica existían tradiciones similares. En la isla de Boreray, en Escocia, se celebraba un rito muy parecido. Junto a la iglesia de Santa

María había una piedra con forma de cruz y metro y medio de altura que los pobladores erguían cuando querían que lloviese, y acostaban si ya no necesitaban el líquido vital para los campos.

LOS «SANTOS» MENHIRES DESMONTABLES

En Saubusse, Gascuña (Francia), los moradores que necesitaban lluvia ponían de pie un miliario romano para que luciese el sol y lo tumbaban para que lloviese. Ceremonias similares se realizaban en diferentes localidades de la península Ibérica. En Bot (Tarragona) existía antiguamente una «piedra de la lluvia» que tenía dos posiciones, una de reposo y otra que proporcionaba abundantes precipitaciones. El pedrusco en cuestión desapareció durante una riada.

En Galicia existían otras piedras a las que se les atribuía la propiedad de cambiar el clima, como las del Sol y del Agua de O Incio

> **"Los vecinos de la sierra de Avión, en Ourense, manejaban los megalitos para obtener la lluvia que deseaban"**

(Lugo), utilizadas con la misma finalidad que las de la sierra de Avión. También las Piedras del Sol y la Lluvia del Monte Aloia, en la frontera de Galicia con Portugal, servían para este propósito. Según la conveniencia, a uno u otro monumento pétreo se acercaba en procesión una imagen de San Julián para atraer el buen tiempo o acabar con la sequía.

Pero los más llamativos son quizá unos menhires desmontables que aún se conservan en algunos montes gallegos, levantados con la misma intención de atraer el sol o la lluvia.

En Tomonde (Cerdedo-Pontevedra), junto a una pista forestal de difícil acceso, son visibles dos curiosas construcciones conocidas como los «santos»: una especie de menhires hechos con pequeñas piedras que, según la tradición, servían para atraer el sol o la lluvia y ahuyentar las temidas tormentas. Al igual que las piedras situadas en la sierra de Avión, se trata de un «macho» y una «hembra», aunque en este caso están una al lado de la otra.

El «macho» tiene ligera forma de cruz, mientras que la «hembra» luce un aspecto más o menos cónico y es de un tamaño algo menor. En cuanto a su funcionalidad, cuando se deseaba tiempo seco, se disminuía su estatura retirando algunos guijarros, y si era al contrario, se aumentaba la altura de ambos. En todo caso, protegían a Tomonde

La Gran Invocación es una plegaria mundial. No pertenece a ninguna religión, secta o grupo en particular. Pertenece a toda la humanidad.

Su belleza y fuerza residen en su sencillez y en la expresión de ciertas verdades esenciales que todo ser humano acepta innata y normalmente.

Es una técnica de alineamiento, una fórmula de meditación y una invocación mántrica por Luz y Amor que evoca una respuesta.

Cuando estemos reflexionando, meditando o invocando, a través de las frases que se encuentran contenidas en la segunda estrofa de **La Gran Invocación**, podemos realizar nuestro llamado **A Aquel Que Viene** con uno de los Nombres con los que Se Le conoce desde hace más de dos mil años, en Su carácter de **Instructor del Mundo**, en las culturas: Cristiana, Buddhista, Islámica, Hinduista, Judía, Tibetana y Persa, tal como se encuentran transcritos dentro de las frases que son presentadas a continuación:

Que Cristo retorne a la Tierra – Cristiana
Que El Bodhisattva retorne a la Tierra – Buddhista
Que El Imán Mahdi retorne a la Tierra – Islámica
Que El Mesías retorne a la Tierra – Judía
Que Krishna retorne a la Tierra – Hinduista
Que Maitreya retorne a la Tierra – Tibetana
Que Muntazar retorne a la Tierra – Persa

En todos los casos estamos invocando **A Ese Excelso Ser, Que Es: Maestro de Maestros, Instructor de ángeles y hombres, Conductor de la Jerarquía Espiritual del Planeta, y Guía Espiritual de toda la Humanidad.**

Más información: Mary Delicado. En la Librería Síntesis, C/ Urgel, 86. 08011 Barcelona.

LA GRAN INVOCACIÓN

Desde el punto de Luz de la Mente de Dios
Que afluya luz a las mentes de los hombres.
Que la Luz descienda a la Tierra.

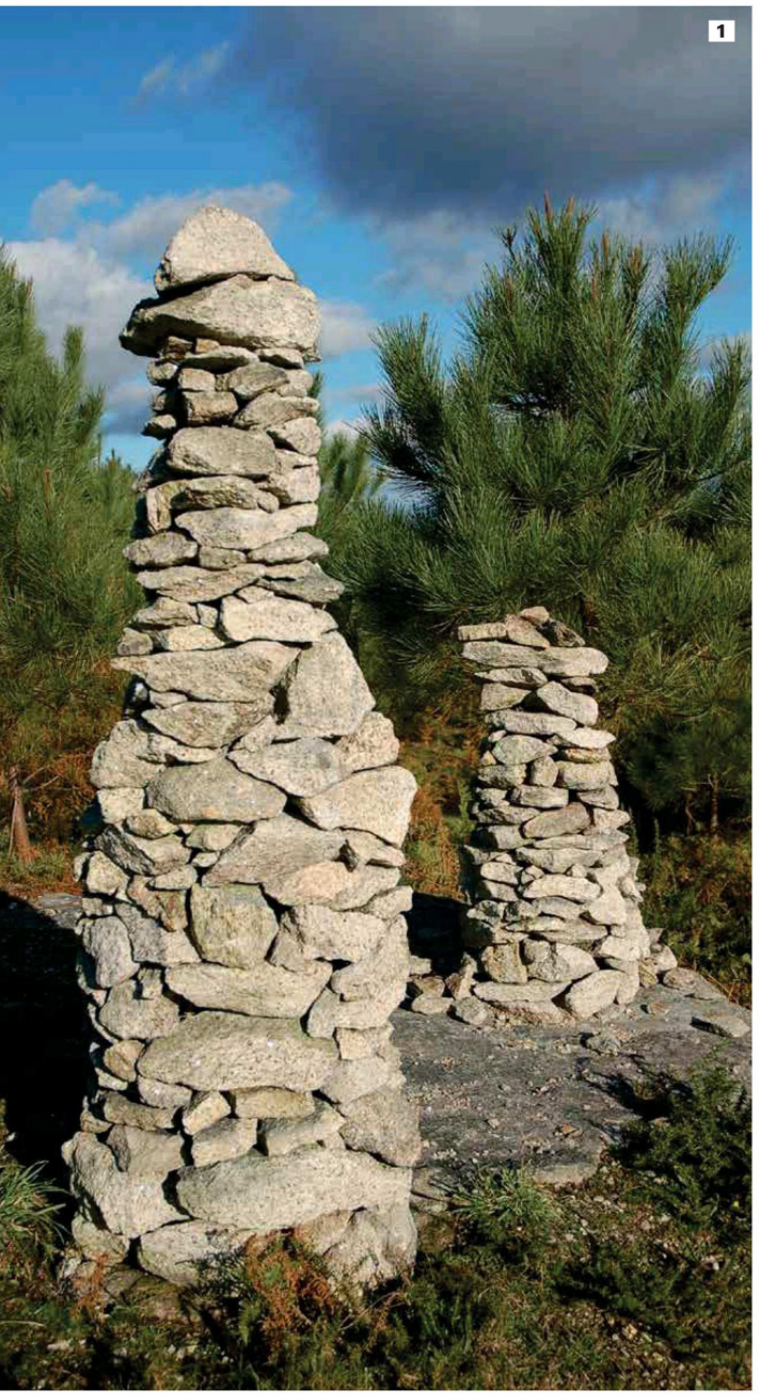
Desde el punto de Amor en el Corazón de Dios
Que afluya Amor a los corazones de los hombres.
Que Cristo retorne a la Tierra.

Desde el centro donde la Voluntad de Dios es conocida
Que el propósito guíe a las pequeñas voluntades de los hombres
El Propósito que los Maestros conocen y sirven.

Desde el centro que llamamos la raza de los hombres
Que se realice el Plan de Amor y de Luz
Y selle la puerta donde se halla el mal.

Que la Luz, el Amor y el Poder restablezcan el Plan en la Tierra.

Como servicio a la raza humana, debería usarse frecuentemente en forma desapegada, actitud imparcial, amor puro y pensamiento enfocado.



1. La sorpresa de los vecinos de Outeiro Grande fue mayúscula cuando se encontraron con los «santos».

2. Móviles. Los menhires del interior de la ría de Vigo, empleados para manipular el clima, se pueden trasladar.

3. La pareja de menhires en Tomonde (Pontevedra) son «macho» y «hembra».

de las tormentas y podían alcanzar hasta los tres metros de altura. De más está decir que, a pesar de su nombre, no se trata de ninguna advocación cristiana. Seguramente, el nombre de «santos» se debe a la cristianización de una práctica pagana anterior. De hecho, monte abajo existe una gran cruz que es mucho más visible que los «santos», construida a mediados del siglo pasado por recomendación eclesiástica.

UNA TRADICIÓN MUY VIVA

Según la investigación realizada por Carlos Solla, autor de *Carta arqueolóxica do concello de Cerdedo*, la última vez que se modificaron los «santos» de Tomonde fue en los años sesenta. Lo hizo un emigrante retornado que, durante algún tiempo, rescató la tradición. Aunque estos menhires desmontables no son demasiado conocidos, también existen en otras localidades de la provincia de Pontevedra, como en Esperiña, en el municipio de Cotobade. Más recientemente, fueron levantadas varias construcciones similares en Outeiro Grande, en la parte interior de la ría de Vigo. Allí se han erigido en los últimos años varias de estas construcciones ante la sorpresa de algunos vecinos y de la prensa local. Y es que la tradición, más allá de su efectividad, continúa muy viva.

Los «santos» de Tomonde también protegían al pueblo de las tormentas. Esa misma función tenían los «pilones», monumentos pétreos de gran altura que levantaban los pastores de la sierra de Erata, en Huesca, utilizando guijarros apilados con el fin de ahuyentar a las temidas tempestades.

Sin duda, estos ritos esconden un saber milenario que, por fortuna, aún no se ha perdido del todo. ■

¿SABÍAS QUÉ...?

Utilizando pequeñas piedras, como en el caso de los «santos» de Tomonde, los pescadores del pueblo irlandés de Connemara levantaban en la playa un «duende» pétreo, con el fin de que propiciara los buenos vientos para que los barcos pudiesen salir a faenar.

YA EN EL QUIOSCO

Historia

DE IBERIA VIEJA

También tienes tu revista en formato digital:

DESCÁRGATE LAS APLICACIONES

KIOSKO y más

zinio

www.historiadeiberiavieja.com

Si deseas conseguir ejemplares atrasados de la revista llama al Dpto. de Ventas: 91 563 06 69

FACTORÍA PRISMA PUBLICACIONES

NUEVAS FILMACIONES

OVNIs triangulares en Australia y Rusia

AMBOS NO IDENTIFICADOS POSEEN UN SORPRENDENTE PARECIDO

Estábamos sentados en el porche de la casa y mi madre señaló al cielo y dijo: 'Mira ese objeto colorido volando'. Aquello estaba allí, flotando. De modo que entré en casa y agarré mi cámara de vídeo». Así comenzaba su relato de los acontecimientos Jack Purcell, quien en la noche del 13 de marzo de 2014 filmó las evoluciones de un OVNI triangular sobre la localidad australiana de Gold Coast. Al tiempo que nuestro protagonista grababa el No Identificado, muchos de sus vecinos salían a la calle para contemplar con mayor claridad el «espectáculo celeste». Se trataba de un objeto volador que combinaba los colores parpadeantes verde, rojo, azul y amarillo. A la jornada siguiente, un portavoz de la Policía Local confirmó que esa noche ningún helicóptero había sobrevolado Gold Coast, y tampoco se habían desarrollado maniobras militares en la zona. Tres días antes del avistamiento que acabamos de relatar, el 10 de marzo de madrugada, una pareja que viajaba en su automóvil por la ciudad rusa de Kolomna, «capturó» con un teléfono móvil la presencia en los cielos de un OVNI también de aspecto triangular. La misteriosa aeronave permanecía estática en lo alto y, de vez en cuando, sus luces se apagaban y se encendían. Finalmente, el 20 de marzo, Sarah-Jane Stanley realizó quince fotografías desde Gloucester (Inglaterra) a un objeto volador brillante que parecía girar sobre sí mismo y que estaba entrando en la atmósfera en trayectoria descendente. Al día siguiente se supo que fueron muchos los testigos de este avistamiento.

La Policía Local de Gold Coast determinó que la noche en que fue filmado el OVNI (arriba a la dcha.) ningún helicóptero había sobrevolado la zona. Izquierda, No Identificado grabado desde Kolomna (Rusia).

EL OBJETO VOLADOR GIRABA SOBRE SÍ MISMO Y LLEVABA TRAYECTORIA DESCENDENTE

OVNIS EN EL ESPACIO

Declaraciones de un astronauta

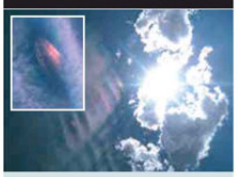
UN ANTIGUO COMANDANTE DE LA ESTACIÓN ESPACIAL INTERNACIONAL ASEGURA QUE PUDO OBSERVAR EL VUELO DE VARIOS NO IDENTIFICADOS EN FORMA DE «UVE» INVERTIDA.

Leroy Chiao, excomandante de la Estación Espacial Internacional (ISS, por sus siglas en inglés), concedió una entrevista al canal de televisión *Science Channel*, en la que reconoció que en 2005 había observado OVNIs desde el espacio. Ocurrió mientras estaba instalando unas antenas de navegación en el exterior de la ISS, junto a su colega Salizhan Sharipov. Según el antiguo astronauta de la NASA, tuvo la oportunidad de divisar unas luces no identificadas «que parecían estar en línea y que eran como una marca de verificación al reves (en forma de 'uve' invertida)». A Chiao, la visión le pareció «tremendamente extraña». Preguntado sobre el origen de los objetos voladores, el excomandante de la ISS mostró su ignorancia, aunque no descartó que pudiera tratarse de visitantes de otros mundos. «Si hay vida ahí fuera –aseguró convencido– es que están mucho más avanzados que nosotros y saben bien cómo desplazarse a través de grandes distancias en períodos cortos de tiempo, o igual vienen de un universo paralelo al nuestro».

LA ISS
ES UN CENTRO DE INVESTIGACIÓN SIEMPRE HABITADO QUE ORBITA A UNOS 400 KILÓMETROS DE LA TIERRA Y CADA 91 MINUTOS COMPLETA UNA VUELTA ALREDEDOR DEL PLANETA.

Leroy
CHIAO, DE LA NASA, ESTUVO SEIS MESES EN LA ESTACIÓN INTERNACIONAL Y REALIZÓ CUATRO MISIONES AL ESPACIO.

AVISTAMIENTOS



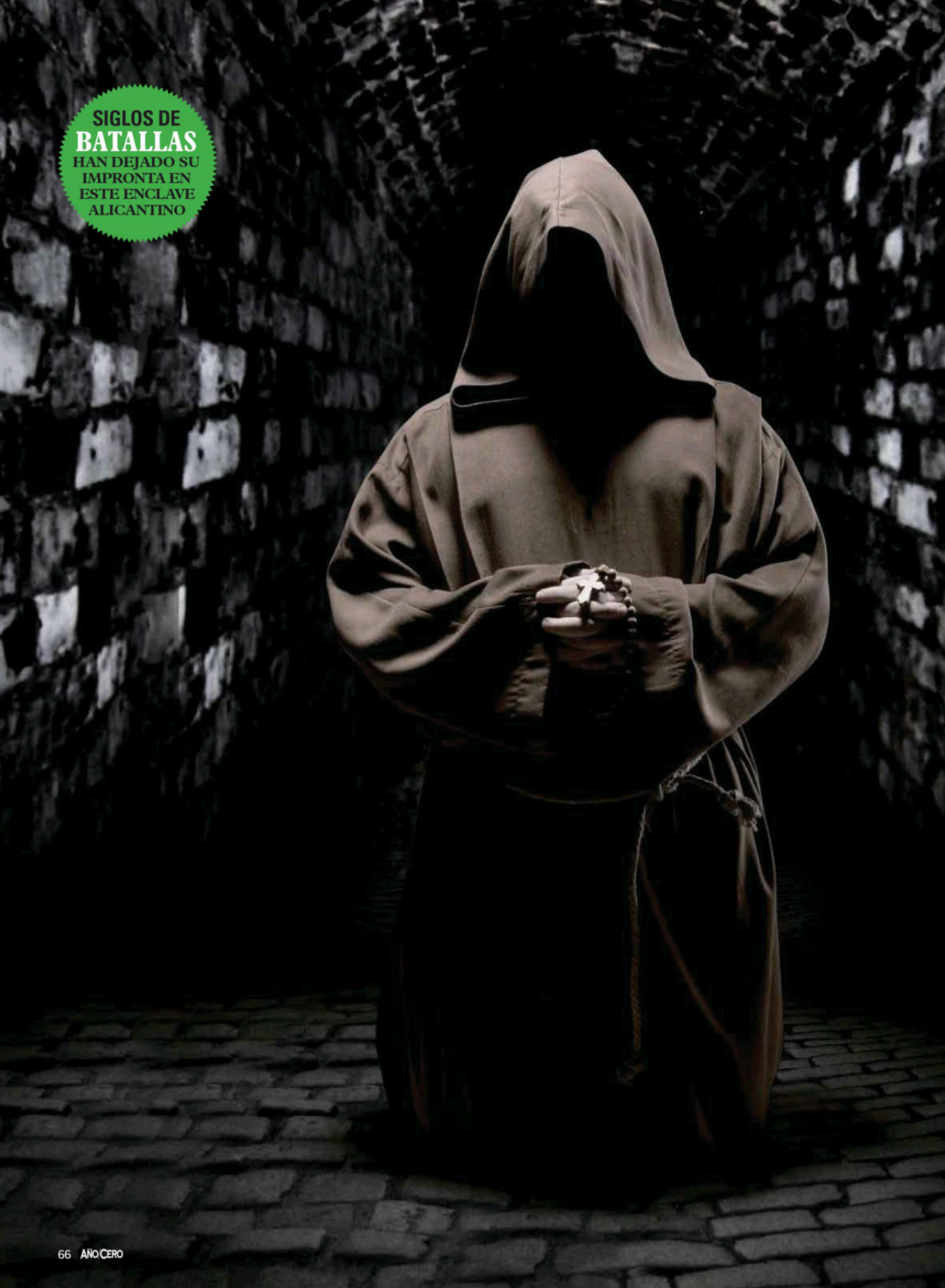
El general Ricardo Bermúdez, director del Comité de Estudios de Fenómenos Aéreos Anómalos (CEFAA), organismo oficial chileno encargado de investigar el asunto OVNI, declaró que la fotografía tomada por un matrimonio en la zona conocida como el embalse El Yeso no está trucada. En la imagen se ve un OVNI luminoso y del tamaño aproximado de dos estadios de fútbol.

El periodista Juan Mandujano, de la emisora *Panamericana Televisión*, filmó el 21 de marzo de 2014 las evoluciones de un No Identificado luminoso sobre la localidad de Aguas Calientes, en el Departamento de Cuzco (Perú). En la grabación se puede observar cómo el OVNI permanece estático y, cada cierto tiempo, parece emitir una serie de breves destellos.

MÁS CERCA DEL CONTACTO

EL VATICANO A LA CAZA DE ETS.

A causa del continuo hallazgo de nuevos exoplanetas (mundos fuera de nuestro sistema solar) con condiciones adecuadas para el desarrollo de la vida, los observatorios astronómicos del Vaticano y de la Universidad de Arizona (EE UU) inauguraron el 19 de marzo de 2014, en Tucson, una serie de conferencias sobre la búsqueda de vida extraterrestre. En las jornadas participaron alrededor de 200 científicos procedentes de diversos países, entre los que se encontraban astrónomos, biólogos y geólogos.


SIGLOS DE
BATALLAS
HAN DEJADO SU IMPRONTA EN ESTE ENCLAVE ALICANTINO

VISITAMOS UNO DE LOS LUGARES MÁS MISTERIOSOS DE LA COSTA LEVANTINA

LOS FANTASMAS DE LA TORRE SENA

SITUADA EN LOS ALREDEDORES DE PENÀGUILA, AL NORTE DE LA PROVINCIA DE ALICANTE, LA TORRE SENA ES UNA EDIFICACIÓN DE ORIGEN ÁRABE QUE, DE LA NOCHE A LA MAÑANA, TRAS LA INTERVENCIÓN DE UN GRUPO DE CAZADORES DE LO INSÓLITO, SE CONVIRTIÓ EN ESCENARIO DE UNA SERIE DE EPISODIOS DE TRANCES, EXTRAÑOS FENÓMENOS LUMÍNICOS, MANOS INVISIBLES QUE EMPUJABAN A LOS VISITANTES, SOMBRAS ESPECTRALES QUE ACECHABAN EN LA OSCURIDAD… DE LA MANO DE LA INVESTIGADORA EUGENIA HERNÁNDEZ, RECORREMOS ESTA CONSTRUCCIÓN CON FAMA DE MALDITA.

TEXTO Y FOTOS MADO MARTÍNEZ

Los lugares encantados cobran dicha fama cuando acumulan una extensa historia de sucesos inexplicables. A menudo, esta carrera de relatos se inicia cuando un medio de comunicación lo tilda de escenario paranormal, y una corte de aficionados al mundo del misterio peregrinan hasta allí en busca de lo insólito. Cazadores de psicofonías y buscadores de lo oculto van construyendo el acervo de eventos sobrenaturales, a través de sus propias experiencias. Eugenia Hernández, una de las investigadoras más veteranas de su generación, andaba buscando uno de esos lugares con historia. Recorría la comarca de l'Alcoià en la provincia de Alicante, cuando de repente –y por error– se topó con la Torre Sena.

No era el lugar que buscaba. Ante sus ojos, situada en lo alto del cerro que vigila el escarpado barranco de Sena, junto a la localidad de Penàguila, se alzaba una torre cuadrada con ligero talud, coronada por almenas. Adosada a la misma, figuraban una masía y una ermita. No había cercos, ni candados, ni accesos cerrados. Decidió echar un vistazo. La acompañaba Raúl López, de Sabadell. «Lo cierto es que encontré este enclave por equivocación, porque íbamos en busca de otra edificación. Resultó ser un sitio inquietante; y digo inquietante por la cantidad de psicofonías y fenómenos extraños que se han producido en la torre», evocaba Eugenia, rememorando aquel primer día, un 2 de octubre del 2011, en el que asegura que obtuvieron una psicofonía en la que oía «Miradme»…

La ermita del complejo residencial de Torre Sena (sobre estas líneas) y, a la derecha, la propia torre, donde se produjeron algunos de los inquietantes sucesos que detallamos en este reportaje.

Decidieron volver a investigar dos semanas después. Esta vez iba con ellos otro compañero de aventuras más, Daniel Requena, vecino de Sabadell, como Raúl. Montaron el equipo de grabación en la ermita y realizaron una exploración por la casa y la torre. Media hora más tarde, cuando ya se encontraban de regreso en la ermita, Eugenia, sentada en la zona del altar, sufrió el primer envite con lo inexplicable: «Eran las 22:10 hs. Estaba conversando con Raúl cuando, de repente, vi pasar una sombra negra por la ventana. Acto seguido, tanto Raúl como yo pudimos ver claramente, en lo alto de la puerta que da acceso a la capilla, exactamente en la parte superior derecha, una pequeña esfera de luz que efectuó un par de movimientos y, tras ello, se desvaneció por completo». Quedaron estupefactos, no podían dar crédito a lo que estaban viendo. Unos minutos después, los dispositivos electrónicos empezaron a descargarse de forma incomprensible, según relataba Raúl López: «Tanto linternas como cámaras fotográficas se quedaron inexplicablemente sin baterías». Eugenia Hernández añadía: «Y alrededor de las 23:00 hs, un medidor de campo electromagnético que teníamos colocado sobre la mesa comenzó a dar lectura de forma súbita, pero justo en el preciso momento en que todos notamos que el ambiente se había enrarecido y sentimos que había alguien más con nosotros. Después, descubrimos que cuanto más acercábamos el medidor a un punto concreto del suelo, más se agitaba, y justo encima de ese lugar, las lecturas que daba eran desorbitadas».

SOMBRAS SINIESTRAS

En este tipo de pesquisas, en busca de evidencias paranormales, es frecuente que los investigadores desplieguen una amplia parafernalia al objeto de captarlas, como la ouija, cartas Zenner, varillas de zahorí… Primeramente, el equipo decidió experimentar con un péndulo, manejándolo sobre el mismo punto en el cual el medidor de campo electromagnético «se había vuelto loco». Lo que sucedió a continuación fue un reto para los sentidos. El artefacto se elevó hacia la izquierda, se detuvo en el aire durante unos breves instantes y la piedra se desprendió de la cadena estrellándose contra el suelo. «Comprobamos perplejos cómo los dos eslabones que unían el péndulo con la cadena estaban completamente sellados. Ni una fisura. Entonces, ¿cómo pudo desprenderse?». Raúl sigue haciéndose la misma pregunta: «Este fenómeno nos desconcertó sobremanera y aún hoy no he conseguido encontrarle una explicación lógica».

Pero aquella noche del 15 de octubre de 2011 todavía no había concluido, al menos no para Eugenia. Apenas unos minutos después del episodio del péndulo, al ir hacia la sacristía, volvió a ser protagonista de lo insólito. Según cuenta, «algo invisible» la empujó: «Sin duda, una de las cosas que más me ha impresionado en mi vida fue que, en un momento dado, al ir a salir de la sacristía, 'algo' pasó por mi lado, empujándome». Poco después, a

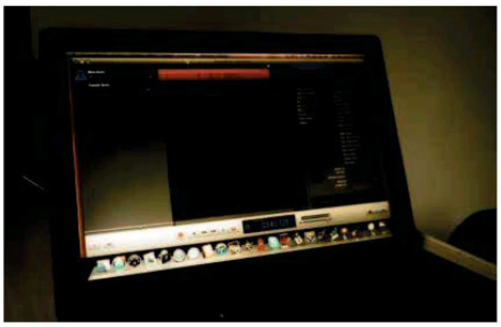
EL PÉNDULO

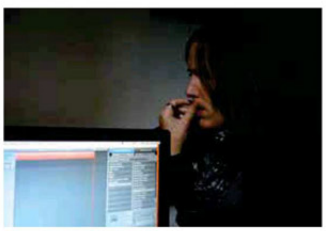
Aunque los modernos parapsicólogos también recurren a las nuevas tecnologías, no es infrecuente el uso de herramientas clásicas como las varillas de zahorí o el péndulo para detectar anomalías energéticas.

las 23:15 hs, según los registros de la investigación, la rastreadora de misterios se encontraba de pie, frente a la puerta de la sacristía, cuando tuvo lugar otro suceso inexplicable: «Me hallaba de pie frente a la puerta de la sacristía y empecé a notar cómo mi cuerpo se balanceaba hacia delante y hacia atrás, sin que yo pudiera evitarlo. Además, algo me impedía articular palabra alguna. Estaba como en un extraño estado de trance y, de repente, casi caí redonda al suelo, de no ser porque mi compañero Dani, que estaba justo detrás de mí, logró sostenerme… Me quedé sin fuerzas, como si algo me las hubiera absorbido. Más tarde, cuando subí al coche para marcharnos, tuve que parar a los pocos metros, porque me sentía incapaz de conducir». Hoy, Eugenia nos confiesa que en su dilatada experiencia como investigadora jamás ha vivido algo parecido.

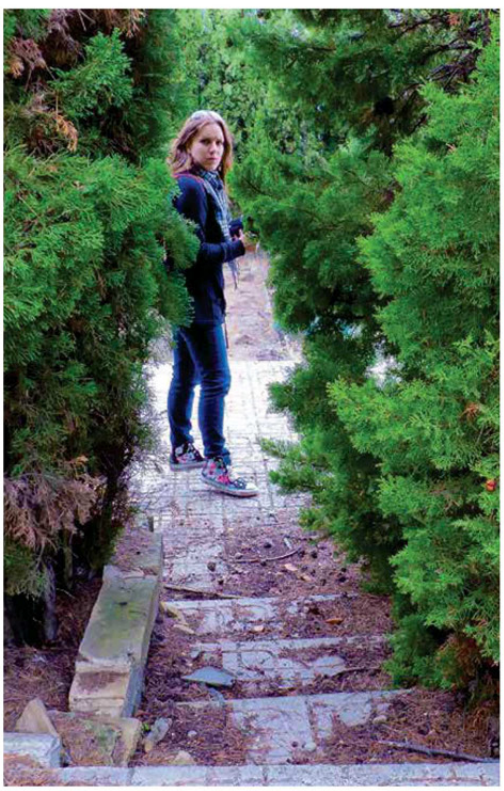
AL FINAL DE LA ESCALERA

El expediente de la investigación recoge que durante aquella misma noche se recogieron otros eventos dignos de mención. Raúl había visto una especie de hebras luminosas y sentido un frío repentino que notaron todos los asistentes. También se constataron sonidos de golpes, así como un gran número de psicofonías, alrededor de medio centenar. Dos semanas después, el 30 de octubre, motivados por todo lo que habían vivido en la Torre Sena, Eugenia y Raúl decidieron regresar al





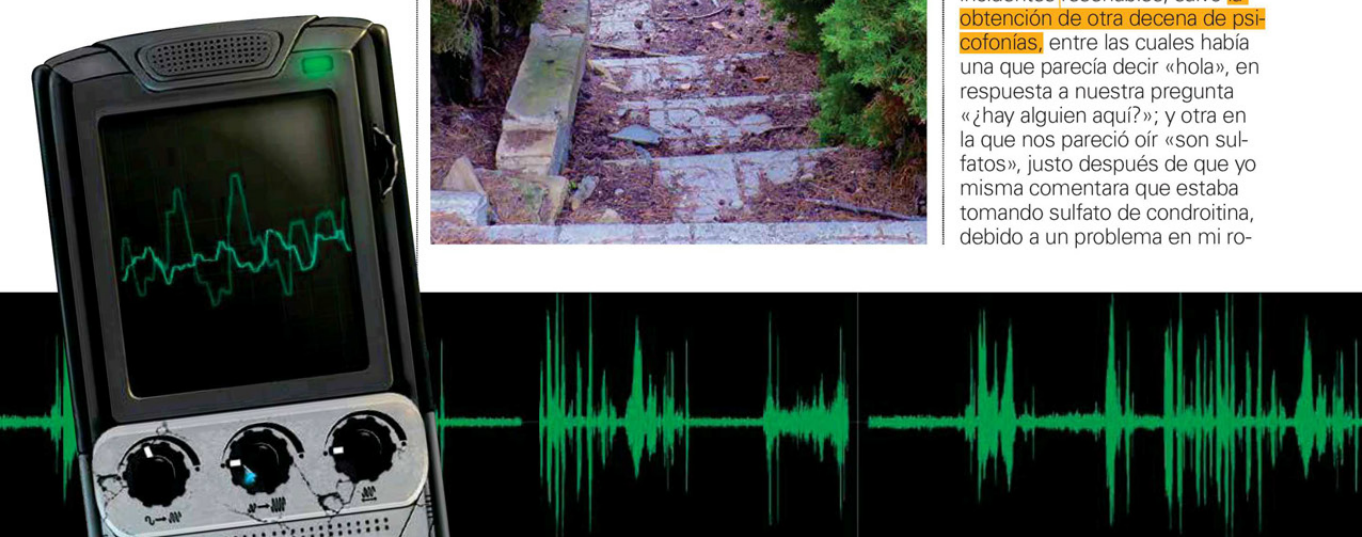
Los equipos instalados en la ermita registraron un elevado número de psicofonías. Izquierda y abajo, Eugenia Hernández durante la investigación en Torre Sena.



enclave. Sin embargo, esta vez no hubo ningún suceso destacable, salvo la obtención de otras cuatro psicofonías.

No obstante, a principios de noviembre del 2011, decidimos volver a la Torre Sena en compañía de la propia Eugenia. Con nosotras iba Yolanda Codes. Éramos tres mujeres atravesado el paisaje montañoso, abrumadas por la belleza de las vistas, a plena luz del día. Nos llamó la atención, especialmente, la torre y la estrechísima escalera de caracol en piedra por la que ascendimos, inundadas por una sensación claustrofóbica que nos obligó –debo confesar– a detenernos en cada tramo de la misma. Pero eso nos ofreció la oportunidad de escudriñar las pequeñas estancias dispuestas en las plantas del torreón, con una ventana que invitaba a sentarse y a asomarse. Cuando llegamos a lo alto, a pie de las almenas, contemplamos la montaña en todo su esplendor. ¿Quiénes habrían subido y bajado antes que nosotras aquellos desgastados peldaños?, nos preguntamos ensimismadas con las vistas…

En cuanto a la casa adyacente, ésta ofrecía el aspecto característico de los edificios que llevan años abandonados: ventanas abiertas de par en par, cortinas raídas… Sólo la zona ajardinada tras la casa, con su pista de tenis, trae a la memoria épocas mejores, a la espera de que alguien recupere sus encantos. Por lo demás, aquella mañana no hubo incidentes reseñables, salvo la obtención de otra decena de psicofonías, entre las cuales había una que parecía decir «hola», en respuesta a nuestra pregunta «¿hay alguien aquí?»; y otra en la que nos pareció oír «son sulfatos», justo después de que yo misma comentara que estaba tomando sulfato de condroitina, debido a un problema en mi ro-



dilla izquierda… El mundo de las voces del más allá suele sembrar la inquietud de quienes las oyen. Pero ¿realmente son voces del más allá? Y si no lo son, ¿de dónde provienen? Nos despedimos de Eugenia sin conocer la respuesta para este desconcertante enigma, aunque prometiendo a nuestra «cicerone del misterio» que indagaríamos en la historia de aquella masía…

UN LUGAR ATERRADOR

Inopinadamente, sólo una semana después de aquella despedida, a Eugenia se le presentó la oportunidad de regresar a la torre. El 8 de noviembre la acompañaban Mel Joplin, Judith Ballester e Iván Paul Custodio. Ninguno sospechaba lo que les esperaba aquella noche. Habían ascendido por la escalera de caracol hasta la primera planta y, justo cuando se disponían a subir a la siguiente, con Herrnández a la cabeza, ésta vio que no estaban solos: «Vi subir a alguien, pero me di cuenta de que todos mis compañeros seguían en la primera planta… Pensé que había sido una alucinación, hasta que Mel me confirmó que ella también había visto a alguien más en la escalera», me explica Eugenia.

Pese a los más de dos años transcurridos, Mel Joplin recuerda perfectamente lo sucedido. Según nos confirma, no sólo vio subir a alguien, sino que fue capaz de fijarse en su atuendo, que le pareció el de un soldado de otra época: «Él no nos vio a nosotros. Parecía decidido, con un rumbo fijo, y subía las escaleras muy rápido. Aunque yo iba la última de la fila, pude verle claramente y advertí a Eugenia sobre la presencia del 'intruso'».

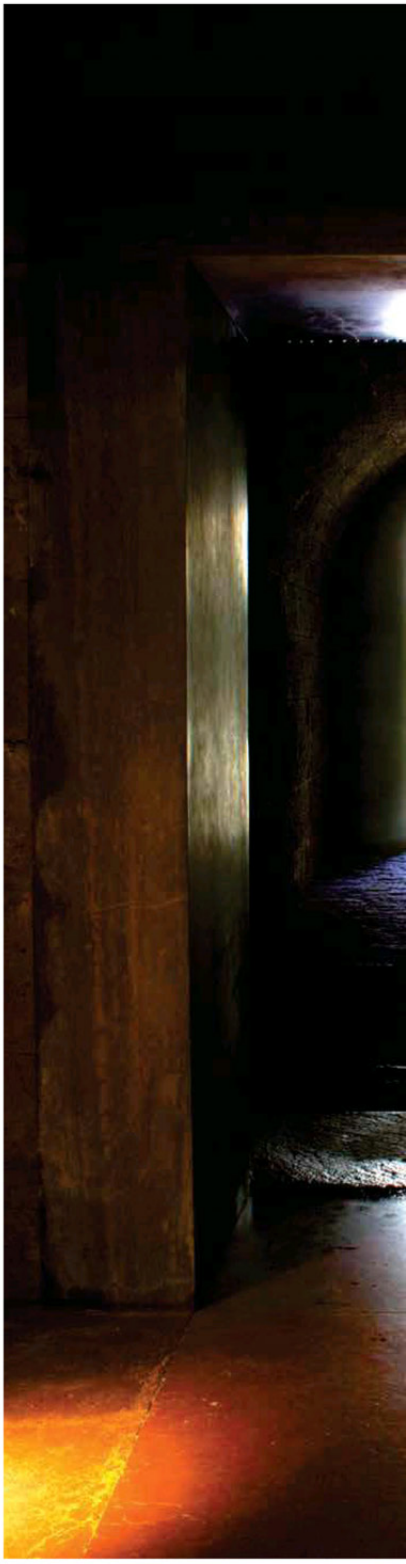
Tras el incidente, los investigadores instalaron los equipos de grabación en la ermita. Mel recuerda que aquella noche era especialmente gélida y que el silencio reinaba tanto dentro como fuera del edificio religioso.

También que, desde el primer momento, advirtió que había alquien más con ellos, junto a la ermita: «Le dije a Judith que había dos personas jóvenes en el exterior y que por algún motivo no podían entrar». Pero, ¿vio realmente a los merodeadores o se trataba de un presentimiento? «No, no fue un presentimiento –nos aclara Joplin–. Fue un sentimiento. Lo sentí. Le dije a Eugenia que pusiera el detector fuera, que allí había algo, pero se negó a salir».

Eugenia Hernández, que ha pasado noches enteras en la más absoluta soledad, en mitad de los lugares más inhóspitos y aterradores, no se atrevió a salir aquella noche…. En la Torre Sena ocurría «algo» que la estaba llevando al

Un inesperado «intruso», con aspecto de soldado de otra época, subió apresuradamente la escalera interior de la Torre Sena, ante la atónita mirada de dos de las testigos.

La autora del presente reportaje (arriba y bajo estas líneas) toma fotografías en el interior de la antigua ermita de la propiedad.



"Había alguien más en la escalera y pude ver que vestía un uniforme militar de otra época"

límite… Pero más tarde, alrededor de las 21:25 hs, no tuvieron más remedio que abandonar su refugio. Al parecer, unos ruidos muy fuertes, provenientes del lugar en que habían aparcado sus vehículos, les persuadieron de la necesidad de salir. Sin embargo, al llegar al improvisado parking, descubrieron que estaba vacío. Judith Ballester subraya lo extraño de la situación: «Pensaba que los ruidos eran de alguien que estaba intentando forzar los coches, pero allí no había nadie. Además, no tardamos ni un minuto en llegar hasta ellos. Si hubiera habido alquien, lo habríamos visto u oído marcharse, porque desde nuestra posición se observaban perfectamente la carretera y los accesos que rodean la ermita…».

SERIAS AMENAZAS

Aquella noche, Mel percibió movimientos extraños. ¿Cómo definirlos? Sólo personas con cierta sensibilidad psíquica, como es su caso, sabrían describirlos. Sin embargo, hasta a Mel le cuesta encontrar las palabras.

Sí se muestra segura al recordar que pidió al resto del equipo que grabaran en el interior de la masía, donde ella se sentía «guiada por algo». ¿Por qué? Es una pregunta difícil, aunque una de las psicofonías que obtuvieron aquella noche, dentro de la casa, decía «Entrad, por aquí», coincidencia que a Mel le resultó, cuanto menos, oportuna.

Más inquietante le parecieron las grabaciones de aquella noche a Judith, especialmente porque, según nos confiesa, en una de las psicofonías se escucha su nombre: «Se oía 'Entrad, por aquí', nada más cruzar la puerta, como en un susurro. Y luego , nítidamente, se escuchaba 'Judith', mi nombre». Tras hacer unas rondas de grabación, Mel supo que era el momento de regresar a la ermita, cosa que hicieron. Al llegar, les aguardaba otra inquietante sorpresa. «Allí, en la ermita, vi a un hombre vestido de monje o de cura. Parecía muy enfadado. Daba miedo. Le vi claramente las facciones. No quería

CONOCIENDO PENÀGUILA

La zona en la que se encuentra la Torre Sena, en las cercanías de Penàguila (comarca de l'Alcoià), es una encrucijada estratégica, vinculada históricamente con conflictos bélicos. De hecho, este edificio sirvió como torre-vigía desde muy antiguo, al objeto de salvaguardar la vía que enlazaba Penàguila con la comarca de El Comtat, en el camino a su capital, Cocentaina. Las primeras fuentes documentales de las que disponemos nos dicen que el municipio era una aljama o alquería de caseríos de población hispano-musulmana, que pasó a manos cristianas en 1245. Desde entonces, tuvieron lugar guerras periódicas entre sarracenos y los pobladores locales, de las cuales derivan las tradicionales fiestas de Moros y Cristianos de la Comunidad Valenciana. Ya en el siglo XVI, los habitantes de Penàguila desempeñaron un papel importante en la revuelta popular de la Germanía Valenciana, que se oponía a los abusos y corruptelas de los nobles, caballeros y jerarcas eclesiásticos; aunque finalmente perdieran en su enfrentamiento contra «los mascarats», partidarios de Carlos V. Tampoco les fue mejor en el siglo XVIII, pues se enrolaron en el bando perdedor en la guerra de Sucesión de la Corona. Así, la Torre Sena ha sido mudo testigo de luchas constantes.

TODOS SOMOS MÉDIUMS

La antropología califica a los médiums como personas con facultades particulares que aseguran contactar con el mundo de los difuntos o los espíritus, y/o acusan estados de trance y posesión: «Los espíritus –tanto de los antepasados como de desconocidos– pueden considerarse eventualmente peligrosos, bajo la creencia de que son capaces de poseer a los hombres y provocar enfermedades», escribe Jaime Vallverdú, doctor en Antropología social y cultural. Desde otra perspectiva, los seguidores de la doctrina espiritista aseguran que todos nacemos con la capacidad para ser médiums, en mayor o menor grado. No obstante, más en concreto y a propósito del caso que nos ocupa, ¿padeció la investigadora Eugenia Hernández un episodio de trance o posesión de alguna entidad en la alicantina Torre Sena? Transcurridos más de dos años, la propia investigadora nos confiesa haberse planteado dicha posibilidad seriamente, no descartándola en absoluto. En cuanto a Mel Joplin, más acostumbrada a esta clase de fenómenos, afirma ser consciente de tener cierta «capacidad extrasensorial especial», lo que la convierte en protagonista habitual de episodios como los que vivió en la Torre Sena .

que estuviéramos allí. Nos estaba echando. Entendí que las otras dos 'presencias', las que había percibido en el exterior, no podían entrar por culpa del 'monje'. Aquélla era su ermita, sus dominos, y punto. Le dije a Eugenia que nos fuéramos, pero ella insistió en quedarse un rato más, para grabar. Me puse de espaldas a la pared, mirando hacia la escalera. Entonces, noté cómo me empujaban. Me asusté, claro, y grité a Judith: '¡No me toques así!', pero al girarme, comprobé que ella estaba muy lejos, en el otro extremo de la habitación».

Parece que aquella experiencia pudo con Mel, que hasta entonces no se había encontrado en una situación así: «Para mí, aquello significó el 'vete de aquí definitivo'. Se me erizó el cuerpo entero. Me quedé temblorosa. Fue demasiado agresivo, como un aviso serio. Aquel monje o lo que fuera podía hacérmelo pasar muy mal y comencé a ponerme cada vez más nerviosa y a pedirle a los demás que, por favor, nos fuésemos de allí. Puede que otras personas no perciban estas cosas, que les resulten ajenas, pero yo supe que debía protegerme. Sé hasta dónde puedo aguantar. Nunca me había pasado algo así. Había visto cosas, pero jamás me habían afectado personalmente. Para ser una de las primeras investigaciones a las que me había animado a ir, creo que tuve suficiente. De modo que me fui».

Mel Joplin no olvidará fácilmente su dramática experiencia en la masía de Torre Sena. Abajo, Judith Ballester, quien también fue testigo de los inquietantes sucesos.

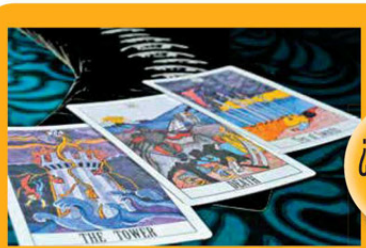
Mel tardó en recuperarse. Incapaz de conducir, casi no podía articular palabra. Pero, ¿volvería a la Torre Sena? «No sé si sería capaz», nos responde.

BATALLAS SANGRIENTAS

Tal y como habíamos prometido a Eugenia Hernández, nos propusimos indagar en la historia de aquella peculiar edificación. Así, acudimos a la Dirección General de Patrimoni Artístic de la Generalitat Valenciana y a otros archivos históricos. Los resultados de nuestras pesquisas fueron más que alentadores. Por ejemplo, lo que Mel Joplin no sabía cuando vio a un «soldado» en la escalera de caracol, es que aquella construcción había sido una antigua torre defensiva y, como tal, ocupada recurrentemente por militares. ¿Acaso el soldado espectral que atisbó formaba parte de alguno de aquellos destacamentos?

Y es que esta zona del Levante español fue escenario de pequeñas escaramuzas y sangrientas batallas, desde época almohade (siglo XII), pasando por la guerra entre Castilla y Aragón (1356) y hasta la de la Independencia…

Hoy, la Torre Sena ha dejado de ser accesible. En 2012, Eugenia Hernández intentó «revisitar» el edificio, pero tanto la ermita como la masía estaban cerradas con candado. ■



¿SABÍAS QUÉ...?

La simbología de la torre puede expresar elevación espiritual, pero también se la asocia con el caos y la ruina. Legendario ejemplo de esto último, la bíblica Torre de Babel es derribada debido a la fragilidad de sus cimientos, como expresiva metáfora de la arrogancia. Una imagen más actual y cinematográfica nos presenta la destrucción de la Torre Negra al final del filme *El Señor de los Anillos*.

lonely planet

traveller

LOS VIAJES SON LOS VIAJEROS

NUEVA YORK

Explora la 'Gran Manzana' a través de sus platos más populares

CONSÍGUELA CADA MES EN TU QUIOSCO Y EN TU IPAD

SOLIDARIDAD

Mejor protegidos contra la pobreza

LA ONG «TECHO» PROVEE DE CASAS DIGNAS A POBLACIONES MARGINADAS DE LATINOAMÉRICA

En 1997, un grupo de jóvenes latinoamericanos se propuso hacer algo constructivo para paliar la situación de pobreza y exclusión que afectaba a muchas comunidades de su región o, más exactamente, a aquellas que ni siquiera disponían de un techo que las protegiera de la intemperie. Así nació «Un techo para mi país» –ahora conocida simplemente como «Techo»–, una organización sin ánimo de lucro dedicada a proveer de viviendas dignas a los habitantes de asentamientos marginales, gracias a la acción conjunta de los propios pobladores y de jóvenes voluntarios. En concreto, dado el carácter urgente de las actuaciones, «Techo» está centrada en la construcción de «viviendas de emergencia»; esto es, casas prefabricadas materializables a corto plazo. Pero además de solventar la carencia de una vivienda digna, esta ONG se propone otros objetivos estratégicos. A saber: 1/ Fomentar el desarrollo de los asentamientos afectados a través de un proceso de fortalecimiento de la comunidad, que desarrolle liderazgos e impulse la organización y participación de miles de pobladores de dichos lugares para la generación de soluciones a sus problemas. 2/ Promover la conciencia y la acción social, con especial énfasis en la movilización de un voluntariado crítico. 3/ Incidir en espacios de toma de decisión y de definición de políticas públicas, a través de la denuncia de la exclusión y vulneración de derechos dentro de los asentamientos. Hoy, diecisiete años después de su fundación, «Techo» ha movilizado a más de 600.000 voluntarios y construido 93.024 viviendas. Todo un éxito en materia de solidaridad y emprendimiento joven.

Después del terremoto. «Techo» fue una de las primeras ONGs en participar en las tareas de reconstrucción de Chile y Haití, tras los seísmos que afectaron a estos dos países.

ESTA ONG TAMBIÉN FOMENTA LA FORMACIÓN LABORAL DE MILES DE PERSONAS SIN ESTUDIOS

BREVES

POR MENOS DE UN DÓLAR, cualquier persona con escasos recursos a su disposición puede imprimir su propio microscopio. El autor de la audaz idea es Manu Prakash, profesor de Bioingeniería en la Universidad de Stanford, quien concienciado ante las dificultades que atraviesan los médicos en los países en desarrollo, ha inventado un microscopio de origami, compatible con una hoja A4, fácilmente montable (en apenas 7 minutos) y altamente resistente.

DESCUBRIMIENTO

Tragedias que rompen el corazón

UNA RECIENTE INVESTIGACIÓN CONCLUYE QUE EL ESTRÉS POR LOS DESASTRES NATURALES ES CAPAZ DE ROMPERNOS LITERALMENTE EL CORAZÓN. EL ESTUDIO SUBRAYA LA CONEXIÓN EXISTENTE ENTRE LAS EMOCIONES Y LA ENFERMEDAD.

Se estima que entre un 1 y un 2% de los diagnósticos de ataque cardiaco «convencional» son, en realidad, casos de cardiomiopatía de Takotsubo o «síndrome del corazón roto», una patología provocada por estrés emocional o físico extremo, generalmente asociado con tragedias de índole afectiva o personal, como la pérdida de un ser querido o un accidente de tráfico. Pero, ¿qué ocurre cuando se trata de tragedias a gran escala? El Dr. Sadip Pant, de la Universidad de Ciencias Médicas de Arkansas, debió hacerse esta misma pregunta, concernido por el aparente aumento de los desastres naturales que han venido asolando EE UU en los últimos años, incremento que coincidió con una infrecuente acumulación de casos de cardiomiopatía de Takotsubo en los estados de Missouri y Vermont, precisamente dos de las regiones más castigadas por esta clase de desastres. En opinión del Dr. Pant, «el estrés emocional del cerebro puede conducir a respuestas en el corazón, y no se sabe mucho sobre esta afección. Pero, de hecho, el síndrome de Takotsubo es el ejemplo perfecto de la conexión existente entre cerebro y corazón».

BREVES

ECONAT 2014. La Estación de Chamartín, en Madrid, centro del ocio y los negocios de la capital, es la sede elegida para la celebración de la VII Edición del Congreso Internacional de Terapias Naturales (EcoNat 2014), esperado evento que se celebrará entre los días 23 y 25 de mayo y en el que participarán destacados profesionales en Acupuntura, Naturopatía, Homeopatía, Medicina Biológica, Medicina Tradicional China, Psicoterapia, Nutrición, Dietética, etc.

Centro de Estudios Superiores de Terapia Regresiva
Máriat G. Bernabé

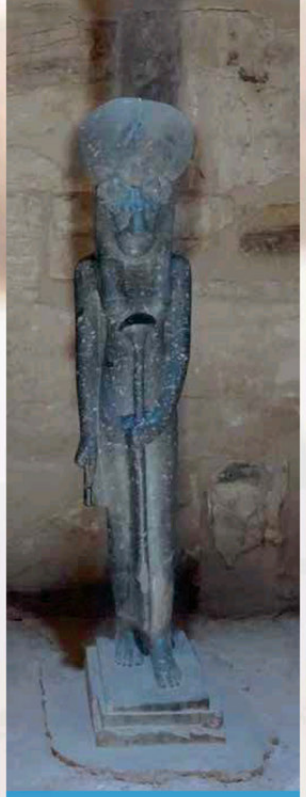
CALENDARIO DE ACTIVIDADES

Terapia Regresiva Mayo

Consulta de Terapia Regresiva
Almería - Semanal o intensiva
Barcelona - Intensiva
Madrid - Intensiva

Curso Internacional de Terapia Regresiva
5 de Mayo. Online y Distancia.
A cargo de Máriat Bernabé Lic. en Filosofía y Ciencia Educación y Terapeuta formada Con el Dr. Weiss en UUSS.
Capacita para ejercer como terapeuta de Terapia Regresiva.
Comprende todos los niveles, desde el portal hasta la especialización y dura 9 meses.

Centro de Estudios Superiores de Terapia Regresiva
Máriat G. Bernabé
Tel.: 607 22 33 99
www.terapiaregresiva.com - mariatgb@terapiaregresiva.com



LA DIOSA LEONA, AMULETO PARA COMBATIR UN MISTERIOSO MAL QUE SUMIÓ EN LAS TINIEBLAS AL PAÍS DEL NILO

SEKHMET Y LA ERA OSCURA DE EGIPTO

EL REINADO DE AMENOFIS III CUBRIÓ CASI CUATRO DÉCADAS DE GLORIA, REFINAMIENTO ARTÍSTICO Y TAMBIÉN OSCURIDAD. PERO EXISTE UNA LAGUNA DE SIETE AÑOS DE LA QUE NO HAY REGISTRO DE ACONTECIMIENTO ALGUNO. ¿FUE EL AZAR EL CAUSANTE DE ESTE MISTERIOSO VACÍO O QUIZÁS ESTAMOS ANTE UNA DE LAS ETAPAS MÁS SOMBRÍAS DE LA HISTORIA DE EGIPTO? LA PROLIFERACIÓN DE ESTATUAS DE LA DIOSA LEONA SEKHMET PODRÍA TENER LA CLAVE A TAN OSCURO SECRETO.

TEXTO Y FOTOS NACHO ARES

Amenofis III, padre de Amenofis IV –conocido como Akhenatón y llamado el Faraón Hereje por los egiptólogos modernos–, reinó en Egipto entre los años 1386 y 1349 a. C. De esos 38 años de gobierno hay muchos datos de sus campañas militares, relaciones exteriores, construcción de edificios o celebración de festivales religiosos en los que revitalizaba su poder sagrado. Sin embargo, nada sabemos de lo que sucedió entre los años 12 y 19. Ni un solo texto o referencia ayuda a los historiadores a reconstruir lo que ocurrió durante los siete años más oscuros de la historia de Egipto.

Los arqueólogos cuentan con evidencias indirectas que nos hablan de un momento de convulsión generalizada dentro del país, una época desestabilizadora de la que los antiguos sacerdotes no quisieron dejar registro en sus anales para que no quedara constancia de ello en la Historia. ¿En dónde nace el miedo a los siete años perdidos de la historia faraónica?

INVASIONES, TERREMOTOS...

La egiptóloga estadounidense Arielle P. Kozloff (Museo de Arte de Cleveland), reputada experta en la figura de Amenofis III, propone algunas causas para justificar la ausencia total de documentos en este misterioso periodo que, como decimos, abarcó siete años.

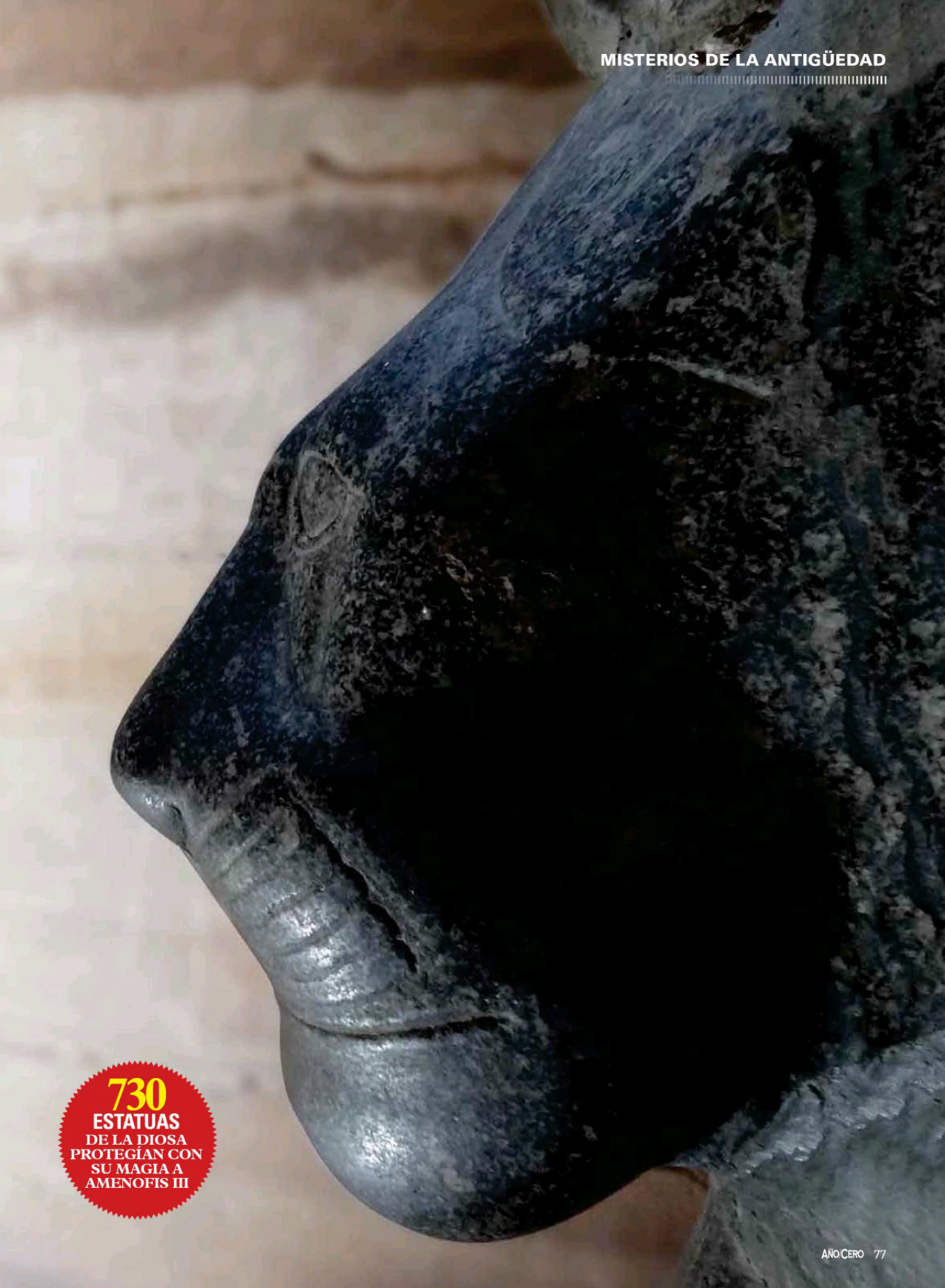
Debido al carácter mágico de la escritura, gracias al cual lo que se escribía cobraba vida automáticamente, los egipcios nunca dejaban constancia de derrotas militares o de acontecimientos negativos. Nunca encontraremos un texto egipcio que hable de una debacle en el campo de batalla. De ser así, el trasfondo mágico de la escritura haría que ese acontecimiento se repitiera durante toda la eternidad. Así pues, algo terriblemente maléfico debió de suceder en esos años para que no haya llegado hasta nosotros mención alguna a aquellos sucesos.

Kozloff, dejando de lado la existencia de una invasión extranjera, habla en primer lugar de un posible terremoto de consecuencias devastadoras. Sin embargo, los sismólogos han detectado solamente un temblor importante en el año 1211 a. C., es decir, más de un siglo después del reinado de Amenofis III. En aquella ocasión el templo de Karnak sufrió grandes daños provocando seguramente incendios en muchas casas de la ciudad de Tebas.

Descartando esta segunda posibilidad, solamente queda una tercera opción, contrastada por varias fuentes contemporáneas en otros puntos de Oriente Próximo: la peste.

AMENOFIS III

Pese al negativo periodo del que informamos en este artículo, el reinado de Amenofis III se caracterizó por la grandiosidad de los proyectos arquitectónicos que impulsó.



730 ESTATUAS DE LA DIOSA PROTEGÍAN CON SU MAGIA A AMENOFIS III

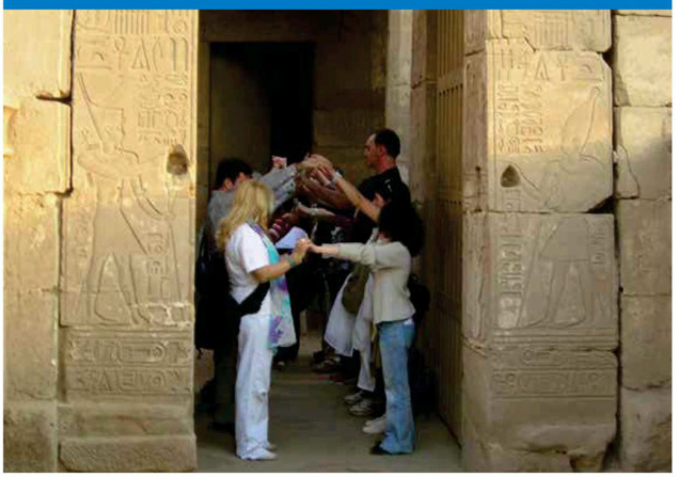
1. Deteriorada. La momia de Amenofis III fue hallada –en muy mal estado de conservación– en la KV 22 del Valle de los Reyes.

2. Heredero. Hijo de Amenofis III, Akhenatón sigue despertando gran interés por su radicalismo.

3. Reconocible. Famoso relieve del templo de Ptah que muestra a Sekhmet acompañando al faraón.

LA DIOSA LEONA AÚN MANTIENE SU PODER

Desde hace pocas décadas, la figura de Sekhmet ha sido abrazada por numerosos grupos filosóficos que han querido reinterpretar la fuerza mágica de la antigua diosa leona. El estadounidense Robert Masters fue uno de los primeros. En su libro *The Goddess Sekhmet: Pyschospiritual Exercises of the Fifth Way* (St. Paul 1991), proponía técnicas de acercamiento al culto de esta diosa. No es extraño descubrir a personas o a grandes grupos llevando a cabo estos rituales de reencuentro con Sekhmet en su capilla del templo de Karnak (abajo, en la imagen). Otros han preferido vincular el arquetipo de la diosa a los cultos ancestrales de la Madre Tierra. Así, en su honor se han levantado santuarios fuera de Egipto. Es lo que ocurre con el templo que Sekhmet tiene en el desierto de Nevada (EE UU), donde se la asocia con la Virgen de Guadalupe y otras divinidades femeninas.



Un texto autobiográfico de Amenhotep Hijo de Hapu, uno de los escribas más destacados de la administración de Amenofis III que tiempo después sería incluso divinizado, nos habla de cómo el faraón le mandó hacer un censo de los sacerdotes que había en el gran templo de Amón, en Karnak, y reponer los cargos que faltaban «después de [...] en toda la tierra de Egipto». La laguna del texto es clara. Alguien borró la causa de la desaparición de los sacerdotes, por los motivos mágicos que antes explicábamos. ¿Se está refiriendo Amenhotep Hijo de Hapu a una terrible plaga que, como en la Biblia, consiguió aniquilar a muchos de los sacerdotes del templo de Amón, al igual que en otros centros religiosos de Egipto? Así pudo ser. Una carta enviada por Akhenatón al rey de Babilona, Burna-buriash, menciona la existencia de una terrible epidemia durante el reinado de su padre.

Según varios investigadores, ésta podría ser la explicación a la abundancia de estatuas de la diosa Sekhmet durante la segunda mitad del reinado de Amenofis III. La divinidad leonina, transformación belicosa de la dócil Hathor, e hija de Ra y esposa de Ptah, el dios creador de Menfis, era la encarnación de la guerra, pero también la protectora contra las enfermedades y las plagas.

De lo que no cabe duda es de que algo sucedió en Egipto a mediados del siglo XIV antes de nuestra era. De ahí que se fabricaran, casi en serie, de forma muy rápida, cientos de estatuas sedentes de la diosa Sekhmet, al

objeto de ser colocadas en diferentes avenidas de templos tanto en la orilla occidental como en la oriental de Tebas.

De casi el doble del tamaño natural, estas estatuas de granito negro de la diosa son superiores en número a todas las estatuas juntas del propio faraón y del resto de divinidades esculpidas durante su reinado. La leona aparece sentada, con más de 2 metros de altura y con un porte severo que nos acerca el misterioso arquetipo divino que se esconde tras la hija de Ra.

Muchas de las esculturas cuentan solamente con el nombre de un pueblo o ciudad que, literalmente, han desaparecido de la faz de la tierra, sin dejar más recuerdo en los anales de la Historia. Sólo los conocemos, precisamente, por esa mención en las estatuas de la diosa Sekhmet.

Si hacemos memoria y buscamos un paralelo igual de dantesco en la historia más reciente, descubrimos algo parecido en la Edad Media, cuando la peste negra arrasó para siempre a miles de poblaciones en toda Europa, casi de la noche a la mañana.

UNA EPIDEMIA TRAS OTRA

Las evidencias son muy escasas, pero aún podemos reconstruir qué es lo que pasó en esos años de la era oscura de Amenofis III. El devastador descenso de la población pudo deberse no sólo a una epidemia, sino a una suma de ellas en el mismo tramo de tiempo. Entre los posibles azotes endémicos que se han propuesto para explicar el vacío, se encuentra, aunque con pocas posibilidades, la malaria. También se ha sugerido la viruela. Tucídides nos habla de la muerte de 1.500 hombres de un ejército de 4.000 soldados en apenas 40 días, en una epidemia de viruela acaecida en el siglo V a. C. en Atenas.

Sin embargo, la patología que más posibilidades tiene de ser la causa de la elevadísima mortandad de este periodo es la peste bubónica. Evidencias arqueológicas de su presencia en la ciudad de Akhetatón, la nueva capital levantada por el hijo de Amenofis III en el centro del país, demuestran la presencia de esta enfermedad. Transmitida por las ratas, el bacilo que la genera –*Yersinia pestis*– se

> **“Hasta Amenofis III, ningún faraón había erigido un palacio en la orilla de los muertos”**

extiende con una inusitada rapidez. Se calcula que sólo con 20 ratas portadoras de la enfermedad se podría acabar con varios miles de seres humanos.

Precisamente el cambio de capital en el quinto año de reinado de Akhenatón, el abandono de la clásica Tebas, la capital de Amón,

Aun en ruinas, el enigmático palacio de Malkata (derecha) sigue aportando valiosas evidencias sobre el reinado de Amenofis III. Abajo, estatuas de la diosa Sekhmet junto al lago del templo de Mut, en Luxor.

en favor de una nueva ciudad en medio de la nada en el centro del país, se ha tomado como una de las consecuencias de la peste. De hecho, parece que el Faraón Hereje, además de escapar del todopoderoso clero de Amón, también huía de la enfermedad apostada en el sur del país.

Pero hay más datos en favor de esta causa. No deja de ser curioso que Amenofis III trasladara también su vivienda habitual de Tebas de la orilla este, el lugar en donde residían los vivos, a la occidental, el punto en donde estaban las necrópolis y la puerta al más allá. El palacio de Malkata, la nueva residencia de Amenofis III, es todo un *unicum* en la historia de Egipto. Ningún faraón había levantado un palacio en la orilla de los muertos. ¿En verdad huyó de la peste que avanzaba de forma espeluznante en el lado contrario del Nilo?

Para un buen número de egiptólogos, ésta sería la causa por la que el propio rey levantó junto a su templo funerario enormes avenidas de estatuas de la diosa Sekhmet, a modo de amuletos para proteger los espacios por

SEKHMET LA DESTRUCTORA

El nombre de esta diosa significa literalmente «aquella que es poderosa». Este apelativo hace referencia a un mito del Imperio Nuevo (ca. 1200 a. C.) recogido en el Libro de la Vaca Celeste. Según este relato, el dios Ra observaba con recelo cómo la humanidad le desobedecía. Su enojo llegó a tal punto que envió a la diosa Hathor a aniquilar a los hombres. La diosa vaca se transformó entonces en leona (Sekhmet), empezando una cacería sin precedentes. Después de que Ra reflexionara sobre lo poco acertado de su decisión, antes de que Sekhmet acabara con toda la humanidad consiguió evitar la catástrofe emborrachando a la diosa con vino, confundido con sangre humana. De esta forma se creó un nuevo orden cósmico en el que Hathor se convirtió en una divinidad celeste y los hombres respetaron los designios de Ra.

los que deambulaba el faraón. Todos estos cambios vienen a confirmarse con un texto de Manetón, un sacerdote egipcio que escribió en el siglo III a. C. una historia de Egipto que ha llegado muy fragmentada hasta nosotros y que nos habla de las plagas sufridas durante el reinado de un rey llamado, sin más, «Amenofis» (Man. Aegyptiaca Fr. 54).

UNIVERSO MÁGICO

Se ha calculado que en las avenidas erigidas por Amenofis III había un total de 730 figuras de la diosa leona. La mitad de ellas estaría dedicada a un día del año y la otra mitad a las correspondientes noches. Como hija de Ra, Sekhmet desempeñó un papel crucial en el mundo mágico-astronómico de los antiguos egipcios. La egiptóloga Betsy Brian *(Johns Hopkins University,* en Baltimore) ha señalado que la presencia de estas avenidas, al igual que las hay con otras divinidades que podemos encontrar en ambas orillas durante la segunda mitad del reinado de Amenofis III, está reconstruyendo los caminos del cielo reflejados en la Tierra; como si el faraón hubiese querido traer la geografía celeste, con todo su significado mágico, a la Tierra y emplear las avenidas como senderos celestes durante las celebraciones religiosas.

En este sentido, el papel de la diosa Sekhmet como divinidad aplacadora de pestes y epidemias era de vital importancia. El clero, identificado con la diosa leona, pasaba por ser una clase elitista de médicos y magos curanderos, a los que se recurría cada vez que un espíritu asolaba las entrañas de una persona. El paso del tiempo y la especulación teológica de los antiguos sacerdotes hizo que Sekhmet adoptara atributos que otras divinidades femeninas habían ostentado antes que ella. El nombre de Gran Maga, un título que siempre había lucido la diosa Isis, pasa en esta época a ser también uno de los atributos más comunes de Sekhmet, con todo lo que ello implicaba.

Para los antiguos egipcios, la magia y fuerza de Sekhmet triunfaron en su lucha contra las adversidades que el destino les había dejado en medio del camino. No registraron nada de lo que sucedió en esos siete años del reinado de Amenofis III y hoy no podemos saber lo que aconteció. La poderosa magia de los sacerdotes de la diosa leona, una vez más, tuvo éxito. No debemos darle más vueltas. Entre los años 12 y 19 del reinado de Amenofis III no hubo nada oscuro; sencillamente, esos años nunca existieron… ■

Ofrendas. Dada su fuerza simbólica, la diosa Sekhmet era objeto de constantes ofrendas y sacrificios. Arriba, estela votiva del templo de Karnak en la que se aprecia a un faraón efectuando dicho ritual.

¿SABÍAS QUÉ...?

Relieves en el recinto de Mut, en Karnak, dan cuenta de la extensión del rito de apaciguamiento de Sekhmet (un aspecto de la propia Mut), materializado en la llamada Fiesta de la Embriaguez, una de las conmemoraciones anuales a la diosa. En concreto, las ilustraciones muestran los estragos que las bebidas alcohólicas causaban a las sacerdotisas del citado templo y cómo éstas eran atendidas por los magos-curanderos del mismo.

EN LA RED

VISITA
www.akasico.com

Constantemente actualizada, nuestra web te ofrece amplios resúmenes de nuestros contenidos.

FORO DE DEBATE

Participa en nuestros foros e intercambia puntos de vista e información con otros internautas interesados en los temas publicados por nuestra revista.

facebook.com/AÑO/CERO
181.767 fans

@revistaAño/Cero
Síguenos en Twitter

ENIGMAS Y ANOMALÍAS

LA RIOJA: SORPRENDENTE CASO DE REENCARNACIÓN

En 2009, un periódico riojano publicó una historia que no había trascendido más allá de Autol, la localidad donde se produjo. Al parecer, una mujer llegada de Dinamarca afirmaba haber residido en dicha población en una «vida pasada»…

MUERTE POR VUDÚ

Nos adentramos en los secretos de una de las religiones más temidas y desconocidas del mundo, algunos de cuyos sacerdotes, de manera intencionada, pueden provocar terribles daños o incluso matar a las inocentes víctimas de sus manejos.

HISTORIA IGNORADA

APARICIONES MARIANAS EN LA PREHISTORIA

Desde la más remota antigüedad, una misteriosa entidad femenina ha venido mostrándose ante los seres humanos. ¿Hay una conexión entre las diosas del paleolítico y las pretendidas Vírgenes de los sitios marianos?

MONTE ALBÁN Y LOS HIJOS DE LAS ESTRELLAS

Escasamente estudiado, este centro ceremonial ubicado en Oaxaca se convirtió en objeto de culto y peregrinación de importantes etnias mesoamericanas, entre ellas la de los zapotecas, un pueblo orgulloso con un más que enigmático origen.

FRONTERAS DE LA CIENCIA

ASTEROIDE 1999 RQ36: LA TIERRA EN PELIGRO

Expertos de la NASA y de otras agencias espaciales no ocultan su preocupación ante la inquietante trayectoria que dibuja un enorme meteorito, a tal punto que ya se han puesto en marcha sofisticados proyectos para desviarlo de su rumbo.

VIRUS-ROBOT A LA CAZA DE VIDA EXTRATERRESTRE

Si el espacio exterior alberga vida inteligente, ¿por qué somos incapaces de detectarla? El astrónomo Paul Davies trata de responder a esta cuestión, planteando vías alternativas para acceder a los secretos del cosmos.

LAURA FALCÓ LARA

Chelston House

UN FASCINANTE *THRILLER* DE TERROR PSICOLÓGICO QUE YA ES UN ÉXITO

Tras *La muerte sabe tu nombre* y *Gritos antes de morir*, sus dos anteriores novelas, Laura Falcó regresa con fuerza al panorama de las letras españolas, pues *Chelston House* obtuvo el Premio a la Mejor Obra Literaria en *Imaginamálaga*. Sin necesidad de recurrir a excesos sangrientos, que sería lo fácil, la autora «fabrica» una trama que, desde las primeras páginas, bucea en nuestros miedos más atávicos, provocando en el lector emociones, sentimientos encontrados, pavor e incluso esperanza. Pero *Chelston House* es mucho más que una novela de terror, porque ahonda en el alma humana, explorando los más recónditos recovecos de todos nosotros, mostrando que somos capaces de llevar a cabo acciones que nos parecerían imposibles arrastrados irremediablemente por el rencor, la pasión o el amor. Y atención, nada es lo que parece, porque Laura Falcó hace que nos enamoremos de la mansión victoriana en la que se desarrollan los acontecimientos, y también de sus ocupantes… Aunque, advertimos, hay amores que matan o, al menos, pueden llevarnos al borde de la locura… Así precisamente se presentan algunos de los personajes: inmersos en sus propias oscuridades. Amanda Kresley, una joven que se traslada a la mansión por seguir a su prometido Edward Benet, no tarda en captar esta particularidad de la madre de Benet –una mujer fría y calculadora– y de otros habitantes de la casona. Enigmáticas desapariciones, hechos tan sorprendentes como terroríficos y personajes que no son lo que aparentan, se combinan en una trama perfectamente elaborada, repleta de giros argumentales que no dan tregua al lector.

Winchester. Así es conocida la casona que perteneció al inventor de los famosos rifles. Laura Falcó se inspiró en su seductora historia –entre otros elementos– para elaborar la obra.

ATENCIÓN, PORQUE NADA ES LO QUE PARECE EN ESTA SORPRENDENTE NOVELA

MUNDO ENIGMÁTICO

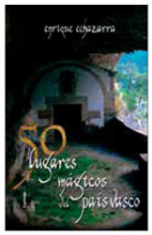
ENIGMAS Y MISTERIOS DE LA HISTORIA

Massimo Polidoro

El psicólogo, escritor y periodista Massimo Polidoro es una de las figuras más destacadas y populares en el campo de la denuncia de las diversas formas del fraude científico practicado por parapsicólogos, astrólogos, médiums, profetas… El autor es director ejecutivo del CICAP, una entidad con la que han colaborado científicos de primerísimo nivel, como los Premios Nobel Carlo Rubbia y Rita Levi Montalcini. En este libro nos ofrece un fascinante repertorio de mitos históricos (el misterio de las pirámides, la Atlántida, la búsqueda del Arca de la Alianza y de otros objetos «de poder»…), personajes legendarios, fenómenos paranormales, maldiciones, profecías o criaturas misteriosas (como los zombis de Haití), y nos muestra las razones científicas que –desde su punto de vista– los desmienten.

Crítica. 344 pág. 20,90€.

50 LUGARES MÁGICOS DEL PAÍS VASCO



Enrique Echazarra

Este libro es un viaje por los más sorprendentes lugares mágicos del País Vasco. De la mano del investigador Enrique Echazarra, colaborador de *Cuarto Milenio* (Cuatro TV) y *Milenio3* (Cadena SER), el lector descubrirá relatos legendarios, crónicas misteriosas, tradiciones paganas, seres mitológicos, tradiciones, milagros, hechos enigmáticos e inexplicables, etc. Toda una selección insólita que abarca las tres provincias vascas, para acercar al interesado y al viajero a unos singulares enclaves en los que todavía perdura el misterio. Junto a los aspectos mágicos, en este fascinante periplo también tiene cabida la historia más desconocida, con el fin de ofrecer una visión más amplia de los extraordinarios rincones propuestos. Además, este libro ofrece claras indicaciones para llegar a cada uno de los lugares, así como las coordenadas exactas para guiarse por GPS.

Cydonia. 208 pág. 15€.

BÚSQUEDA INTERIOR

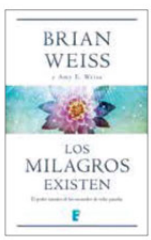
EL NUEVO MOVIMIENTO GLOBAL…

Jean Shinoda Bolen

Este breve y profundo libro trata de la militancia de corazón y de los círculos de mujeres con un centro sagrado. El metafórico «millonésimo círculo» es el punto de inflexión hacia una era postpatriarcal basada en la premisa de que cuando un número crítico de personas cambia su percepción y su conducta, puede empezar una nueva era. Jean Shinoda Bolen –doctora en Medicina y profesora de Psiquiatría en la Universidad de San Francisco (EE UU)– inspira a mujeres y a individuos de toda condición a seguir su camino con alma y a asumir un compromiso personal que contribuya al cambio. Basado en su propio trabajo en la ONU, sus encuentros con Su Santidad el Dalái Lama, las enseñanzas de Don Juan o sus vivencias con mujeres de todos los senderos vitales del mundo, este libro es psicológico, poético, práctico y político a la vez.

Kairós. 128 pág. 10€.

LOS MILAGROS EXISTEN

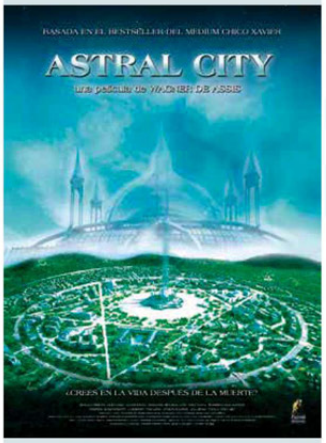


Brian y Amy E. Weiss

Como psicoterapeuta tradicional, el doctor Weiss se mostró escéptico cuando una de sus pacientes empezó a recordar situaciones traumáticas de sus vidas anteriores. Sin embargo, dichos recuerdos le permitieron recuperarse de sus pesadillas recurrentes y de los ataques de angustia. En la actualidad, el doctor Weiss es un líder en el campo de la terapia relacionada con las vidas anteriores y ha ayudado a miles de personas a conectarse con éstas y a experimentar una curación definitiva. *Los milagros existen* es una recopilación de historias inspiradoras contadas por los propios pacientes, elegidos entre las decenas de miles de personas que participaron en los talleres experienciales que el autor imparte desde 1988. Weiss, junto con su hija Amy, comparte con nosotros estas notables historias de la vida real y nos revela el modo en que la regresión a las vidas anteriores alberga las claves de nuestro propósito espiritual.

Ediciones B. 400 pág. 18€.

ESTRENO DE CINE Y CONFERENCIAS



Basada en el *best seller* del médium y espiritista brasileño Chico Cândido Xavier (1910-2002), el 16 de mayo de 2014 *Paycom Multimedia* estrena la película *Astral City,* ganadora del *Gran Premio del Cine Brasileño.* Chico Xavier escribió en trance mediúmnico unos 451 libros –de los que llegó a vender 40 millones de ejemplares–, según el autor todos ellos dictados por diferentes espíritus. Las ganancias obtenidas por sus obras las invirtió en crear centros para ayudar a los más desfavorecidos de su país, y él siguió ejerciendo como funcionario de baja categoría hasta la fecha de su jubilación. *Astral City* es una adaptación de un libro del mismo título, dictado a Chico Xavier a través de psicografía por el espíritu del médico André Luiz, que narra sus experiencias en el «otro lado» tras su fallecimiento.

El VIII Salón de Esoterismo *y Terapias Naturales* se celebra del 1 al 11 de mayo de 2014 en la Estación Nueva de Autobuses de Pamplona. Participan conferenciantes de la talla de Ricard Bru, Marilyn Rossner y el director de AÑO/CERO Enrique de Vicente. Información en *www.artesadivinatorias.com* y en los teléfonos 629724863 y 679412627.

CÓMO EXPLORAR NUESTRA DIMENSIÓN MÁS OCULTA

TÉCNICAS PARA EL VIAJE ASTRAL

DE ENTRE TODAS LAS EXPERIENCIAS EXTRACORPORALES, EL VIAJE ASTRAL ES, TAL VEZ, LA MÁS SUGERENTE Y MISTERIOSA. NO OBSTANTE, DICHO PROCESO POSEE CIERTA ACCESIBILIDAD. O ESO SE DEDUCE DE LAS TÉCNICAS PUESTAS A DISPOSICIÓN DE LOS ASPIRANTES A «VIAJEROS». *CÓMO REALIZAR UN VIAJE ASTRAL* (LIBROS CÚPULA), OBRA DEL INVESTIGADOR CANARIO JOSÉ GREGORIO GONZÁLEZ, RESPONDE EXACTAMENTE A SU TÍTULO, PUES HUYE DE LA LITERATURA ESPECULATIVA Y SE CIÑE A LOS ASPECTOS PRÁCTICOS DE ESTA FASCINANTE POSIBILIDAD.

TEXTO JOSÉ GREGORIO GONZÁLEZ

Hasta donde sabemos, si usted goza de una salud relativamente buena, no tiene motivos para la preocupación. Si es demasiado impresionable o pasa por una etapa de nerviosismo o inestabilidad, es recomendable que deje la puesta en práctica de los ejercicios para una etapa más estable. Los que han vivido la experiencia del viaje astral no describen otro riesgo que el de la inquietud-impresión-miedo, siempre pasajero, que se puede sentir la primera vez que uno se observa a sí mismo. Esto es muy frecuente cuando la experiencia es espontánea, y la lógica nos dice que debería ser algo bastante menos importante en quienes buscan la proyección astral deliberadamente.

Sin embargo, por mucho que lo sepamos y nos lo cuenten, vernos a nosotros mismos desde fuera de nuestro cuerpo es algo ante lo que sólo se reacciona realmente cuando ocurre. Así pues, téngalo en cuenta si usted es muy impresionable. En cuanto a los que sean especialmente nerviosos o no pasen por su mejor momento psíquico, emocional, etc., el mayor riesgo se les puede presentar a través del fracaso en los experimentos y la decepción consiguiente, que puede conducir a perder interés en esta habilidad potencial. Es evidente que si no contamos con un mínimo razonable de serenidad y tranquilidad en nuestras vidas, no podremos centrarnos en nuestro objetivo, estaremos distraídos, incapaces de relajarnos o visualizar con meridiana claridad y calidad.

“Si usted goza de una salud relativamente buena, no tiene motivos para la preocupación”

UN LUGAR TRANQUILO

Para todas las técnicas siempre hemos de procurar que concurran las siguientes condiciones:

▼ Lugar tranquilo y confortable, en el que sepamos que no vamos a ser interrumpidos de forma inesperada. Desconectar alarmas, sensores de sonido, teléfonos, etc.

▼ Ropa cómoda y lugar de descanso –cama, sofá, etc.– igualmente cómodo.

Opcionalmente podemos emplear lo siguiente:

▼ Música relajante, ya sea clásica o *new age*.

▼ Incienso o esencias aromáticas indicadas para relajarnos.

Durante el día o días que dediquemos a preparar los primeros intentos de proyección astral, habiendo practicado con antelación los ejercicios de relajación y visualización, intentaremos estimular nuestra «atención plena», es decir, nuestra toma de conciencia del «aquí y ahora». Esto no es nada nuevo, es algo que se practica en algunas corrientes filosóficas y hoy por hoy es recomendado por muchos psicólogos. Sencillamente consiste –que conste que no es sencillo en este universo de estímulos y preocupaciones en el que vivimos– en ser conscientes durante el día de lo que hacemos y de cómo lo hacemos. Al despertar, vivir con conciencia ese momento, sintiendo el calor y confortabilidad de la cama, el tacto de las sábanas, la respiración, etc. Al levantarnos, vivir las sensaciones de presión y contracción de nuestros músculos, los primeros pasos…, el calor o el frío del agua en nuestro rostro, los sabores y aromas del desayuno. Pararnos

VIP
HAY CURSOS PRIVADOS DISEÑADOS PARA ESTE PROCESO

ANTES DE «VIAJAR»
CONVIENE DISPONER UN AMBIENTE PROPICIO

un instante a tomar conciencia de cómo respiramos, de las sensaciones del aire o el sol sobre nuestra piel… Cuando nos hablen, escuchar, centrados en lo que nos dicen, sin elaborar respuestas o una continuación a la conversación. Esa atención plena es recomendable para el día a día y, por supuesto, para prepararnos para vivir nuestra experiencia con todo lujo de detalles.

Pero no perdamos más tiempo. Vamos con las técnicas…

EXPERIENCIAS LÚCIDAS DE OLIVER FOX

Oliver Fox descubrió que se proyectaba durante el sueño, durante experiencias de lucidez o toma de conciencia a las que llamó «sueños de conocimiento». De ahí pasó a vivencias desde la vigilia, y el siguiente paso fue la sistematización de un protocolo que dio en llamar «puerta pineal». Los pasos para quienes quieran probar esa modalidad son los siguientes:

▼ La experiencia debe intentarse después de comer de forma abundante o justo al despertarse, un día en el que nos sintamos especialmente perezosos y con pocas o ninguna gana de levantarnos.

▼ Estaremos boca arriba o de lado, lo que nos resulte más cómodo.

PUERTA PINEAL

Fox recomienda emprender la experiencia justo al despertar, un día en que el aspirante se sienta especialmente perezoso y con pocas ganas de levantarse.

▼ Debemos visualizar, a nivel del entrecejo o bien en la coronilla, donde habitualmente se colocan el sexto y séptimo chacra, una escotilla o puerta capaz de internarse en nuestro cerebro. Podemos imaginarla de la forma que queramos, pero siempre con la sensación o certeza de que se trata de una puerta.

▼ Respiraremos de forma profunda y rítmica, siempre con los ojos cerrados, pero procurando girarlos un poco hacia atrás, como si mirásemos a algo que está colocado ligeramente por encima y hacia nuestra espalda.

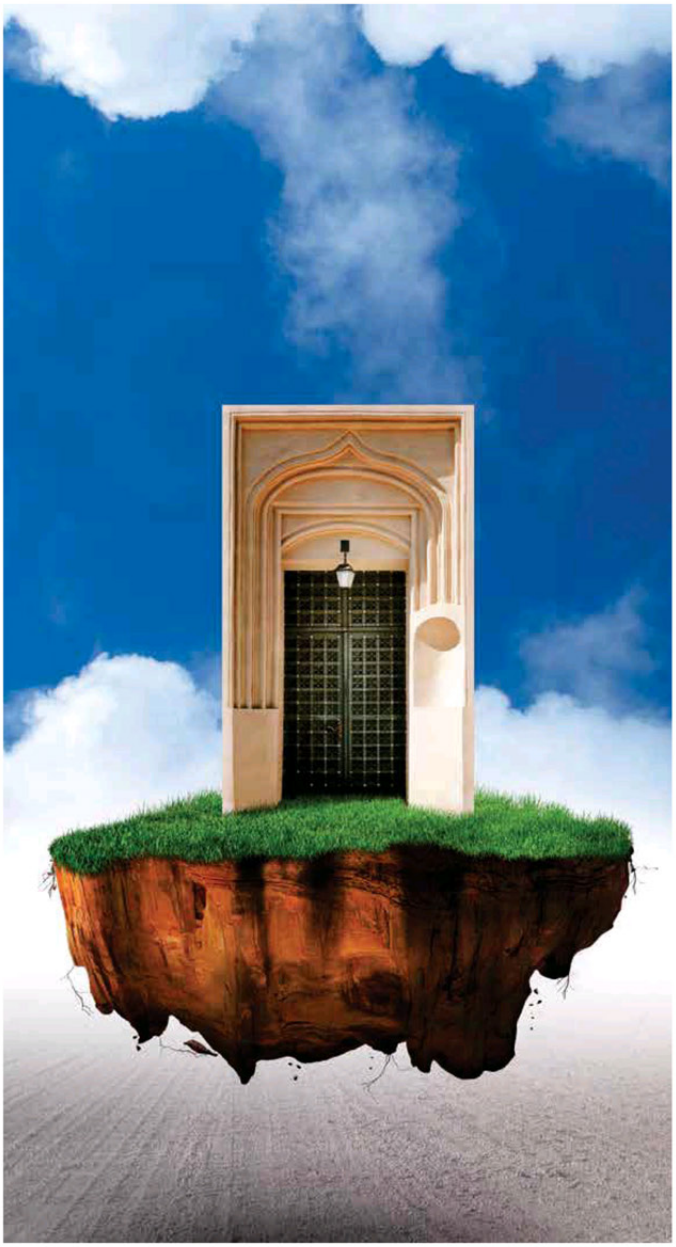
▼ Fox espera que en ese momento aparezca una sensación de entumecimiento corporal que irá en aumento y que se irá convirtiendo en una parálisis, comenzando por los pies y extendiéndose al resto del cuerpo.

▼ El siguiente paso, si hemos sido disciplinados y la técnica sigue su proceso natural, será el de poder ver o percibir a través de nuestros párpados cerrados, captando una luz tenue de un suave dorado. Podemos ver destellos, fogonazos, puntitos luminosos, siluetas, etc., y percatarnos de ruidos diversos, algunos de los cuales pueden llegar a ser atronadores. Este punto parece estar directamente relacionado con las sensaciones de aceleración y la percepción de zumbidos.

▼ Para entonces debemos estar notando la existencia de los dos cuerpos, el físico y el astral. Aquí es donde Fox recomienda emplear toda nuestra fuerza de voluntad para obligar a nuestro doble a pasar «por la escotilla cerebral», la que hemos imaginado en nuestra cabeza. «Le parecerá que su yo incorpóreo, que coincidía con su prisión física, ahora sube velozmente por su cuerpo y se condensa en ese punto pineal dentro de su cerebro, mientras la pálida luz dorada se intensifica, hasta convertirse en un glorioso resplandor, y un auténtico infierno de sonidos extraños penetra en sus oídos».

▼ En este instante oiremos el clic o un sonido similar, y la serenidad se instalará. La luz será tenue y los sonidos extraños habrán desaparecido. Para Fox, ya estamos desdoblados, aunque pensemos que no es así. Nos invita en este momento a levantarnos y alejarnos paulatinamente, para comprobar cómo hasta cierta distancia tenemos capacidad para experimentar la «conciencia dual» y percibir sensaciones del cuerpo físico y todas las del doble astral.

▼ A partir de ahora depende de nosotros: recorrer la casa, los exte-



VOLUNTAD PASIVA DE MULDOON

Sylvan Muldoon recomendó diferentes técnicas para facilitar la proyección. Algunas estaban basadas en lo que llamó «incapacidades», como provocar sed o hambre. En otras acudía al mundo de los sueños. También sugirió trabajar la «voluntad pasiva», algo que recuerda mucho a las técnicas de entrenamiento y programación mental. En esencia, consiste en desear intensamente tener la proyección astral, cuantas más veces y más intensamente mejor, de forma que ese deseo quede grabado de forma rotunda en nuestra mente. «¿Le ha sucedido alguna vez al lector –escribe Muldoon– experimentar un intenso deseo de adquirir o hacer algo y despertarse regularmente en la soledad de las noches con el deseo fijo en ese pensamiento? ¿Y ha advertido que después de haberlo experimentado durante cierto tiempo por lo general el deseo ha terminado por cumplirse? Para este emblemático viajero astral, la mayoría de quienes aseguraban proyectarse asiduamente en su época comenzaban sus aventuras de forma consciente cuando ya habían abandonado el cuerpo físico, cuando estaban flotando, ignorando, según él, el proceso previo.

riores, visitar a un conocido en su casa o lugar de trabajo… Hacerlo caminando, volando, levitando… Intentar coger algún objeto, atravesar la pared o la puerta… «Resumiendo, puede comportarse como un hombre corriente, si así lo desea, o como un superhombre en la medida en la que las corrientes astrales se lo permitan», asevera Fox.

“Algunos autores recomiendan elegir un destino hacia el que encaminarnos cuando estemos en astral”

▼ El regreso será inmediato y brusco si algo interrumpe nuestra experiencia, o bien pausado y controlado si decidimos que ha llegado el momento de terminar. Este autor nos invita a entrar tranquilamente en la habitación y recostarnos en la cama sobre nuestro cuerpo físico, fundiéndonos con él paulatinamente. Al despertar y recobrar las sensaciones corporales, hay que desconfiar de nuestra memoria y anotar lo vivido, dado que desde su experiencia los recuerdos son «peculiarmente evanescentes».

LA ELECCIÓN DE LOBSANG RAMPA

Para afrontar esta técnica, su autor recomienda elegir un destino hacia el que encaminarnos cuando estemos en astral, preferiblemente un amigo o pariente cercano, y durante ese día repetirnos frecuen-

temente que vamos a tener una experiencia exitosa, lúcida y de la que guardaremos pleno recuerdo.

▼ El primer paso es el de la relajación, lograda con serenidad, mientras estamos tendidos boca arriba en la cama y con el único pensamiento y deseo de lograr nuestro objetivo de proyectarnos.

▼ A continuación, y sin abrir los ojos, hay que visualizar una forma nebulosa que se corresponda a grandes rasgos con nuestro cuerpo físico, una especie de doble nebuloso que se desprende lentamente de nuestro cuerpo, como el vapor, y se eleva un poco sobre nosotros.

▼ Es el momento de centrar algo más la atención en ese doble que estamos imaginando. Hay que percibirlo encima de nosotros, balanceándose sobre el cuerpo físico y conectado a éste por una cuerda plateada que enlaza ambos cuerpos desde sus respectivos ombligos.

▼ Tenemos que visualizar cómo recorremos nuestro entorno, nuestra habitación, antes de dirigirnos al lugar que hemos elegido. Rampa recomienda visitar a una persona que conozcamos bien, con la que tengamos contacto habitual y de la que sepamos perfectamente dónde vive, para que la visualización sea más sencilla y no nos perdamos en distracciones.

▼ A continuación, siguiendo las palabras de este autor, salgamos de «nuestra habitación, sigamos por la calle (en el astral no hay por qué preocuparse, nadie podrá vernos), tomemos el camino habitual que siempre hemos seguido, con el pensamiento bien fijo en la imagen de la persona a quien deseamos visitar y en el camino a seguir. Entonces, a una enorme velocidad, mucho mayor que la que el coche más rápido puede alcanzar, nos hallaremos a la puerta de la casa de aquel pariente nuestro».

▼ El regreso será sencillo. Conservando la calma pensaremos en regresar y de forma inmediata se iniciará la vuelta al cuerpo físico, que puede ser instantánea o bien paulatina. «Experimentaremos que estamos allí a la deriva, flotando, lo mismo que en el momento en que abandonamos nuestro cuerpo. Dejémonos caer con toda lentitud; lentitud indispensable para que ambos cuerpos puedan sincronizarse».

“Sin abrir los ojos, hay que visualizar una forma nebulosa que se corresponda, a grandes rasgos, con nuestro cuerpo físico”

SEAMOS CRÍTICOS, EXIGENTES Y EXPERIMENTADORES

No abandonemos nunca la duda en nuestra aventura en busca del viaje astral. Dejemos volar sin timidez nuestra imaginación, visualicemos en detalle y hasta el extremo, aunque ello nos conduzca a dudar de la objetividad de lo vivido. Es más, no dejemos nunca de dudar de esa objetividad. Cuando adquiramos cierto control sobre las experiencias, debemos intentar llevar a cabo ciertos experimentos, como visitar lugares que no conozcamos previamente y cuyo aspecto podamos corroborar a posteriori. También podemos acordar con alguien de mucha confianza que intentaremos visitarle en astral una serie de noches. Si fallamos, probemos con otras personas. En el caso de dar con alguna con la que obtengamos resultados interesantes, podemos avanzar en la complejidad y pedirle que coloque alguna foto, cifra o palabra en una tarjeta ubicada en su casa, de manera que durante el viaje astral podamos verla y recordar su contenido.

ASÍ SE PROYECTABA ROBERT MONROE

Aunque desarrolló unas frecuencias sonoras que al lector interesado no le resultará difícil adquirir, Monroe viajó durante décadas en astral sin necesidad de ellas, de forma que no estará de más echar una ojeada a cómo lo hizo. Nos advierte este autor que cuando logremos la proyección del «segundo cuerpo» ya nada será igual en nuestras vidas, y que una consecuencia implícita será el entender que somos algo más que materia perecedera. Curiosamente, antes de llegar a esa conclusión hay que vencer el primer y gran obstáculo, aquel que constituye una auténtica frontera: el miedo. Miedo a la muerte, miedo a no poder regresar al cuerpo físico, miedo a lo desconocido y miedo a que las proyecciones astrales puedan tener consecuencias sobre nuestra salud física y equilibrio mental. Según comprendió él, la única forma que existía de vencer estos temores era familiarizarse con los viajes astrales. A través de la lectura de este libro entendemos haberlo logrado en el plano teórico, pero sólo mediante la práctica lo lograremos en el terreno práctico.

Los pasos apuntados por Monroe son los siguientes:

▼ Relajación física y mental. El viaje astral debe asumirse sin preocupación, sin pensamientos que asalten y tomen el poder de nuestra mente constantemente. «Cualquier manifestación de impaciencia –asegura este autor– puede echar por tierra las perspectivas de éxito.» Monroe recomienda que sigamos la técnica que mejor nos vaya. Él experimentó con tres: el uso de barbitúricos, que descartó porque le hacían perder el control y le provocaban aturdimiento y distorsión de la percepción; la autohipnosis, con ejercicios pregrabados en cinta que le fueron de enorme utilidad; y controlando el estado de duermevela que todos experimentamos. Este último sería el camino ideal, aunque lo complicado es quedarse en esa situación tan agradable y peculiar, sin llegar a despertarse o a dormirse por completo. Una vez logrado ese estado, en días en los que estemos realmente cansados, hay que fijar la atención de la mente en una sola cosa. Centrar el pensamiento en algo, un color, un número, un cuadro que hemos visto, una fruta. Esto nos ayudará a permanecer en ese estado de duermevela el tiempo que queramos. El siguiente paso es alejar de nuestra mente el pensamiento, es decir, estar en duermevela sin nada en la cabeza, expectantes pero sin especular con lo que ocurrirá. A partir de ahí, con el control sobre ese estado, es el momento de dejarse llevar, de relajarse modulando el grado de percepción de nuestro entorno, de manera que, por ejemplo, seamos capaces de escuchar perfectamente y poco a poco ir «bajando el volumen» de nuestra audición hasta aislarnos sensorialmente por completo. Monroe propone que el control absoluto sobre el duermevela se consigue cuando logramos superar esta fase en una situación de menor cansancio, es decir, cuando somos capaces de timonear el duermevela al salir de la siesta o a primera hora de la mañana al despertarnos, como sugería Oliver Fox con su puerta pineal.

El autor explora este intrincado fenómeno desde diferentes perspetivas y con una gran capacidad de síntesis. *Cómo realizar un viaje astral* esta editado por Libros Cúpula.

▼ Vibración. Para ir en busca de las vibraciones, necesariamente hay que dominar la relajación y ser capaces de situarnos en esa sensación de duermevela. En ese estado hay que repetirse mentalmente la siguiente afirmación: «Percibiré conscientemente y recordaré todo lo que me encuentre durante este período de relajación. Recordaré con detalle cuando esté completamente despierto sólo aquello que sea beneficioso para mi ser físico y mental».

▼ A continuación, Monroe recomienda respirar con la boca entreabierta y con los ojos cerrados concentrarse en la oscuridad. En ese estado hay que «mirar» a un punto ubicado a unos treinta centímetros de la frente, que hemos de ir alejando paulatinamente, hasta situarlo a dos metros de nuestra frente. En este momento, con la imagen bien definida, se debe mover el punto luminoso en un ángulo de noventa grados, hasta situarlo en línea con la coronilla. Monroe espera que las vibraciones aparezcan en ese instante, que las notemos al culminar este proceso. De ser así, hay que introducirlas en nuestros cuerpos, atraerlas y sentirlas dentro. Costará al principio, pero una vez logrado será muy fácil conectar con esa vibración, ya que, de acuerdo con Monroe, a través de este ejercicio y de otros similares habremos creado el camino, circuito o «ruta neuronal» que permite automatizar en el plano mental-cerebral la generación-contacto con las vibraciones.

▼ Dominar y gestionar las vibraciones es el siguiente paso. Hay que vencer miedos y acostumbrarse a las peculiaridades de aquéllas. A continuación hay que aprender a dirigir por nuestro cuerpo esas vibraciones, imaginando que se trata de una onda concentrada, por ejemplo, en una esfera. A medida que seamos capaces de sentir la vibración en el punto que queramos, habremos ido adquiriendo simultáneamente la capacidad para modular su intensidad, hasta comprobar que ya las tenemos normalizadas.

▼ El siguiente paso ya forma parte del proceso de separación. Monroe recomienda que, controladas la relajación y las vibraciones, extendamos nuestro «brazo» hacia un objeto que esté fuera de nuestro alcance físico. Hay que focalizar la atención en alcanzar el objeto con nuestro brazo, alargándolo cuanto sea necesario para tocar, por ejemplo, un libro situado encima de una mesa. Rozarlo, notar la textura de su cubierta, grosor, etc., y a continuación ejercer algo más de presión, hasta que notemos cómo nuestros dedos se hunden y son capaces de atravesarlo. Una vez logrado esto, hay que aminorar la intensidad de las vibraciones y recoger el brazo hasta notar que vuelve a tener sus dimensiones y ubicación normales.

▼ Hay que levantarse y tocar el objeto, comparando todas las sensaciones experimentadas.

▼ Llegados a este punto, estamos a un paso de lograr el viaje astral completo. Dominando la relajación, la vibración y con el pensamiento bajo control, habiendo realizado varias veces experimentos como el de la elongación del brazo astral, es el momento de pensar en que somos ligeros y empezamos a flotar lentamente… Tenemos que notar lo agradable que resulta esa sensación, como si fuésemos un globo. Con una práctica constante, Monroe asegura que lo lograremos. Llegado este momento, las primeras veces recomienda quedarse cerca del cuerpo físico, para irnos adaptando a esa situación, a los estímulos y forma de percepción. Paulatinamente nos podremos aventurar más allá y elegir el destino que se nos antoje.

▼ La manera de retornar será sencilla. Bastará con desearlo, mover un dedo, tragar saliva, etc.

Robert Monroe, desarrollador de la tecnología Hemi-Sync ©, enfatiza la necesidad de dominar las vibraciones, hasta el punto de poder modularlas y dirigirlas a voluntad.

TÉCNICA DE LAS PRIVACIONES

Ya hemos visto que la mayoría de los viajeros astrales optan por estados de relajación y situaciones de bienestar físico, emocional y mental a la hora de afrontar la aventura de los desdoblamientos. Sin embargo, también hemos

comprobado que existe una larga tradición de «instructores» que sugieren lo contrario, al menos en el aspecto físico, es decir, facilitar la proyección a través de la generación de estados de incomodidad física provocados principalmente por la privación de alimento o agua. Dejamos al lector dicha opción, que no tiene por qué entrañar riesgo alguno si gozamos de una salud óptima. Es evidente que tenemos que desechar esta técnica si estamos bajo algún tipo de tratamiento médico o padecemos diabetes, trastornos cardiacos, renales, alteraciones gastrointestinales o cualquier otra situación en la que beber menos agua o ingerir menos alimento suponga un riesgo. De la misma forma, si estamos en días especialmente soleados, cálidos y con una humedad ambiental elevada, debemos descartar esta técnica. Aunque es una cuestión de lógica, no está de más advertirlo. El procedimiento incluirá los pasos comunes de relajación y visualización en los días previos.

“Antes de acostarnos, coloquemos un vaso de agua en la cocina, en la sala o en cualquier otra zona de la casa que esté libre de obstáculos”

▼ El día elegido reforzaremos la «intención» a través de una afirmación-pensamiento claro y bien definido, del estilo «esta noche despertaré en estado de proyección e iré en busca de agua (o comida). Seré consciente de la experiencia y guardaré pleno recuerdo al recobrar la normalidad».

▼ Durante ese día procuraremos beber menos agua y líquidos de lo habitual. Tenemos que mantener cierto grado de sed, soportable y moderada, sentir que «nos falta al menos un vaso de agua para estar saciados».

▼ Antes de acostarnos, coloquemos un vaso de agua en la cocina, en la sala o en cualquier otra zona de la casa que requiera un desplazamiento físico, a ser posible sin obstáculos, que seamos capaces de realizar con los ojos cerrados sin tropezar con muebles, sillas o cualquier otro objeto.

▼ Nos tenemos que ir a la cama con esa sensación, y con la intención de proyectarnos en busca de esa agua durante la noche.

▼ Antes de dormirnos, realicemos una breve relajación y visualicemos cómo queremos que transcurra la experiencia: imaginemos que salimos de nuestro cuerpo con serenidad y vamos hasta el lugar donde hemos dejado el vaso de agua, bebemos de ella, sentimos su frescor en la boca y garganta y experimentamos la sensación de saciedad que hemos anhelado.

▼ A partir de ahí, todo queda en manos de la práctica y de la fortuna.

Si preferimos acostarnos con hambre, el proceso es similar. Hay quien llega al extremo de probar simultáneamente con hambre y sed, algo que personalmente no recomendamos. E incluso otros apuestan por lo contrario, generar incomodidad física a través de la saturación, comiendo copiosamente para provocar un sueño más pesado y por tanto una situación en la que a nuestra mente le resulte más sencillo «darse cuenta» de los estados de duermevela, de los sueños-pesadillas, etc.

Sea cual sea la técnica utilizada, no olvidemos que la clave está en la constancia, en perseverar en nuestros intentos. Lo normal es que estas técnicas requieran un tiempo para arrojar resultados interesantes y ponderables. ■

¿SABÍAS QUÉ...?

El concepto «experiencia fuera del cuerpo» fue acuñado en 1943 por el matemático, físico y parapsicólogo británico George N. M. Tyrrell, quien introdujo el mismo a propósito de la ocurrencia de dicha casuística en el ámbito de las apariciones fantasmales.

EN EL TAROT DE DANA
SE VEN LAS RESPUESTAS.

Es la tarotista de más éxito del momento.
Porque da respuestas y soluciones a lo que
de verdad te interesa.
Tu también estás en sus cartas.
¡Compruébalo!

806 44 02 02

Precio.Max(IVA Incluido): Red Fija 1,21€/min.y Red Móv.1,57€/min.-APS Audiotex- Apdo.correos 13262- Madrid 28080-Mayores de 18 años

www.anavegatarot.com
Facebook
https://www.facebook.com/AnaVegaTarot
Twitter
@tarotanavega
visítanos en...

TAROT DE ANA VEGA
PORQUE NO TODOS LOS TAROTS SON IGUALES

Desde EEUU marca
646-475-17-57
Desde Mexico marca
(55) 85262220

806 503 504
91 834 44 44

MILES DE PERSONAS
EN TODO EL MUNDO
YA CONFIAN EN MI

Michael : at 4:36pm
No lo olvidaré Ana Vega acertaste de pleno con mi pregunta gracias
Message

Alicia at 11:11pm
Ya me siento mucho mejor. He aprendido algo nuevo. Ahora me siento muy fuerte. Gracias Ana Vega
Message

Fer at 9:11pm
Mil gracias de verdad si supieras la emoción que siento no sabes cuanto bien me han hecho tus palabras y de nuevo mil gracias. Un abrazo y que dios te llene de bendiciones
Message

LLAMA AHORA
NO TE FALLARÉ

ES EL MOMENTO DE CONOCER
LA VERDAD Y ENCONTRAR
RESPUESTAS SINCERAS Y FIABLES.

DESCUBRE EL CAMINO PARA
ALCANZAR TUS SUEÑOS.

Servicio de tarot para mayores de 18 años prestado por TIE S.L. Apdo. de Correos 14598, 28080 Madrid - COSTE 806: 1,21€ minuto Red Fija y 1,57€ minuto Red Móvil. Impuestos incluidos.

MABEL ÁLVAREZ.
Vidente. Médium. 806 517 728 24 horas. VEO SIN NECESIDAD DE CARTAS Y OTRAS MANCIAS. Con VISA 637 390 267 (Atención Personal). www.videnciamabelalvarez.es. (Coste máx. €/min. Red fija: 1,21. Red móvil: 1,57. IVA incluido). Mayores 18 años. Apdo. 344. Zamora

BÁRBARA DEL MAR.
Seré tu vidente, guía, amiga y confidente y juntas aclararemos tus dudas. Especialista en amor y trabajo. 806 525 250. VISA 960 000 426. Servicio ofrecido por Angeles Ortiz Pavia. Mayores 18 años. Apdo. Correos 225. 46185 Pobla Valbona. Valencia.

TAROT MARIA BERNAL.
Mi nombre es Maria tarotista y vidente con una gran sensibilidad para entender tus problemas, te ayudo a dar respuesta a tus dudas o preocupaciones de manera clara, sincera y honesta. ATIENDO PERSONALMENTE. 806 416 022 ó 91 218 73 16 (visas económicas). (Coste máx. €/min. Red fija: 1,21. Red móvil: 1,57. IVA incluido). Mayores 18 años. Servicio ofrecido por Number, SL. Apdo. de Correos 41011. 41930 Sevilla.

TAROT MANOLI.
TAROTISTA, VIDENTE 806 501 033. SOY DIFERENTE COMPRUÉBALO. ATIENDO PERSONALMENTE. (Coste máx. €/min. Red fija: 1,21. Red móvil: 1,57. IVA incluido). Mayores 18 años. Apdo. de Correos 3.027. 08225 Terrassa.

CRISTINA SILVA.

Auténtica Vidente de nacimiento. Atiendo siempre personalmente. No gabinete. 806 430 547. Para visitas concertadas y otras modalidades de pago 93 345 69 71. Consultas a partir de 10€. No malgastes tu dinero con falsos videntes. "En la autentica videncia están las verdaderas soluciones". Con mis técnicas personalizadas podemos hacer realidad tus objetivos. (Coste máx. €/min. Red fija: 1,21. Red móvil: 1,57. IVA incluido). Mayores 18 años. S. Pedret. C/ Pau Casals, 24. Montornés del Valles. 08170 Barcelona.

LA REINA DEL TAROT: CORAL.

Te ofrezco mi ayuda a través de mi videncia y del tarot. Con mas de 20 años de reconocida experiencia. ¿Quieres saber tu futuro amoroso? ESPECIALISTA en AMOR y PAREJA. ¿Deseas conocer el rumbo de tu vida? Toda la verdad en una llamada, clara directa y sincera. No te fallare LLÁMAME. 806 50 10 51, con VISA: 902 747 842. (Coste máx. €/min. Red fija: 1,21. Red móvil: 1,57. IVA incluido). Mayores 18 años. Oli Suárez. Apartado de Correos 622. 17.001 Girona. Te atiendo siempre personalmente.

TAROT Y VIDENCIA MERISA.

Conocer tu futuro esta en tus manos con mi tarot te lo desvelare y juntos encontraremos las soluciones. 806 535 968. 20 años como profesional llama al 972 935 173 Y 972 20 73 23 VISA. (Coste máx. €/min.: Red Fija 1,21. Red Móvil: 1,57. IVA Incluido). Mayores de 18 años. Tarot Merisa. Apdo. de Correos 57204. 28223 Madrid.

TAROT DE SIRA.

¿Busca respuestas sinceras? Llámame. Te oriento en rituales de velas. Atiendo personalmente. No gabinete. 806 316 041. VISA 93 865 80 49 (Coste máx. €/min. Red fija: 0,91. Red móvil: 1,27. IVA incluido). Mayores 18 años. M. García. Apdo. Correos 60. 08415 Barcelona.

GABINETE DE GABRIELA.

Experiencia, seriedad, profesionalidad.

Te atendemos personalmente.Gabriela 806 466 455 y Madame Soleil 806 499 345. VISA 902 070 215 (Coste máx. €/min. Red fija: 1,21. Red móvil: 1,57. IVA incluido). Mayores 18 años. Antonia Bisquerra. C/ Miguel Servet, 42. 07300 Inca. Baleares.

VIDENTE PARTICULAR.
Experta vidente médium. Atiendo desde mi casa sin gabinetes ni desvíos. 25 años como vidente avalan mi trabajo. Llámame al 93 724 20 11 VISA ó 806 535 513. Puedo ayudarte, date la oportunidad de conocerme. (Coste máx. €/min. Red fija: 1,21. Red móvil: 1,57. IVA incluido). Mayores 18 años. Apdo. de Correos 2148. 08206 Barcelona.

LOLA NAVARRO CLARIVIDENTE.
Colaboradora en medios de comunicación TV y radio. TE ATIENDO YO. No le temas a tus problemas de amor, salud y trabajo. Entre tu y yo podemos solucionarlo. Puedo aportar la tranquilidad que necesitas sin salir de casa. PROMOCIÓN VISA 30 MIN= 20€ VISA 615 104 335 y 806 474 651. (Coste máx. €/min. Red fija: 1,21. Red móvil: 1,57. IVA incluido). Mayores 18 años. Apdo. de Correos 789. C.P. 41001 Sevilla.

NATALIA GONZALEZ,
Vidente-Medium. Baraja del Quijote, Baraja Española, Tarot, Runas, Péndulo. Colaboraciones en radio y televisión. Veinte años de experiencia avalan mi profesionalidad. Daré una respuesta a tus dudas con total sinceridad. Atiendo personalmente. 806 406 058 - 806 406 072. (Coste máx. €/min. Red fija: 1,21. Red móvil: 1,57. IVA incluido). VISA: 902 602 763. (Coste 1€/min). Mayores 18 años. SMS: envía NATALIA seguido de tu pregunta al 27771 (coste sms 1,42€. IVA incluido). Mayores 18 años. Apdo. 63. 48901 Bizkaia. http://nataliavidente.wordpress.com

CÓMO ANUNCIARSE EN EL DIRECTORIO DE PROFESIONALES

TEXTOS

Hay que enviar un texto de 40 palabras + leyenda legal obligatoria, junto con el justificante de pago (Banco de Santander: IBAN ES05 0049 1600 4423 1028 4211) y sus datos completos (nombre, dirección, din, telf...) por:

Fax: 91 446 84 88 ATT: Mercedes Aylagas o Ana Barja,

Correo Postal: C/ Josefa Valcarcel, 42 3ª planta. 28027 Madrid a la ATT: Mercedes Aylagas o Ana Barja

Correo Electrónico: maylagas@prismapublicaciones.com o abarja@prismapublicaciones.com

PARA OFERTAS ANUNCIOS COLOR CONTACTAR CON :

Mercedes Aylagas: 91 768 07 61

Ana Barja: 91 768 07 62

TU SUERTE
(100€ + IVA) 121€

AÑO CERO
(60€ + IVA) 72,60€

ENIGMAS
(50€ + IVA) 60,50€

OFERTA CONJUNTA POR LAS TRES REVISTAS
187,55€

También en internet (www.astrologiaparaserfeliz.com y www.akasico.com) por sólo 25€ más

EN ANUNCIOS QUE NO ESTÉ ESPECIFICADO, LA TARIFA MÁXIMA ES LA SIGUIENTE:
MAYORES 18 AÑOS. PRECIO MÁX. INCLUIDO IVA RED FIJA 1,21 €/MIN. RED MÓVIL 1,57 €/MIN.
ATENCIÓN AL CLIENTE: APARTADO DE CORREOS 13262 MADRID. TEL. 902 055 033

LOURDES DO OYA
Especialista en unir parejas
Adivinación
Quita la mala suerte
806 517 415
935 344 197
Consultas privadas en horas concertadas
MAE DO SANTO – BRASIL
Atiende personalmente la Mae do Santo
LIMPIEZAS GRATUITAS
R.F. 1,21€/min - R.M. 1,57€/min. Sólo mayores de edad. Lourdes Toral Manjaez. Ap. C. 23.171 - 08080 Barcelona

Rosa Vidente Asturiana
Te puedo ayudar. Soy lo que estás buscando.
Te ayudaré a solucionar tus problemas.
SIN GABINETES. ATIENDO PERSONALMENTE
806 517 497
VISA 985 507 832
Rápidamente encontraré una solución a lo que te preocupa
Precio max. Red fija1,21 €/min. Red Móvil 1,57 €/min. IVA incluido. Sólo mayores 18 años.
Alisea del Principado SL. Apdo. Correos 67. CP. 33.450. Asturias

Laura Vidente y Ocultista Atención Personal Mágica
consulta VISA
93 724 20 11
645 376 844
806 535 513
Mayores de 18 años. Precio máx. R.F.1,21 €/ min. y R.M. 1,57€/ min. IVA incluido.
Apdo. de Correos 2148. C.P. 08206 Barcelona. Servicio de Ocio y Entreteniminto.

Tarot de Carla
24 hs.
Super Promos
Te hablaré con claridad
15 minutos 11 €
20 minutos 14€
25 minutos 16€
30 minutos 18€
60 minutos 34€
VISA 93 674 80 47
806 316 160
En directo por ☎
Salud-Amor-Trabajo
Precio máximo: 0,91 €/min Red Fija – 1,27 €/min Red Móv. IVA incl.
Apdo. Correos 043 C.P.: 08172 - Sant Cugat. Orula S.L. Mayores 18 años.

ANAM THUBTEN

ADIÓS AL EGOÍSMO

NACIDO EN EL TÍBET, ANAM THUBTEN SE FORMÓ ESPIRITUAL Y ACADÉMICAMENTE EN UN MONASTERIO DE AQUELLA REGIÓN. EN LOS NOVENTA VIAJÓ A EE UU, DONDE CREÓ LA FUNDACIÓN DHARMATA E IMPARTE SEMINARIOS. EN *SIN YO NO HAY PROBLEMAS* (SIRIO, 2014) –LIBRO DEL QUE LES OFRECEMOS ESTE EXTRACTO–, SINTETIZA LA SABIDURÍA NO CONCEPTUAL DEL BUDISMO, DESDE LA QUE PROPONE UN DESPERTAR A NUESTRA NATURALEZA REAL.

Nos identificamos con el cuerpo, que está hecho de carne, huesos y otros componentes, y por eso creemos que somos materiales, sustanciales y concretos.

Esta idea ha arraigado tanto en nuestro sistema de creencias, que pocas veces la cuestionamos. El resultado de esto son los embates inevitables de la vejez, la enfermedad y la muerte.

Sufrimos estas afecciones por el mero hecho de creer que somos este cuerpo físico. Siempre que creemos en ideas falsas, pagamos un alto precio.

No se trata de una idea sólo individual; es sostenida por la mente colectiva y ha existido durante muchas generaciones, por eso está tan arraigada en nuestra psique. Nuestra percepción habitual de los demás se rige por esta falsa identidad y después de ve reforzada e impuesta por el lenguaje que utilizamos.

Sin embargo, no es preciso que nos apeguemos a esto. Podemos trascender esta identificación con nuestro cuerpo en cualquier momento. Sólo cuando abandonamos todos estos juicios de valor, reconocemos que todo el mundo es divino en su unicidad.

La mente egoica siempre está comparando el yo con los demás porque cree que es una identidad separada y utiliza el cuerpo como línea divisoria entre el yo y los demás. Somos inmateriales. No somos un tablón que al final se rompe. La propia esencia de lo que somos va más allá de la decadencia y la transitoriedad.

Sí, nuestro cuerpo es transitorio, pero nuestra verdadera naturaleza no. Nuestra verdadera naturaleza es inmortal y divina, trasciende todas las imperfecciones. Por eso todos somos iguales, todos somos uno.

No hay nadie que sea peor o mejor que los demás. Cuando alguien manifiesta su verdadera naturaleza, vive con amor, amabilidad y alegría. Causa menos dolor a quienes le rodean.

Viene muy bien preguntarse de vez en cuando: «¿Qué es lo que estoy buscando?». Ésa es una pregunta muy efectiva. Puede que nos sorprendamos al descubrir lo que hemos estado haciendo.

A menudo nos percatamos de que hemos estado yendo en pos de ilusiones. En ocasiones son ilusiones hermosas, como la iluminación y la transformación espiritual. Sin embargo, mientras permitamos que la mente persiga esas ilusiones, no habrá verdadera liberación. Experimentaremos una serie de exaltaciones espirituales, pero no una verdadera liberación.

La verdadera realización consiste en saber que todo es una ilusión. Si no se experimenta esa comprensión, no hay libertad. Por lo tanto, el objetivo del verdadero camino espiritual consiste en llevar esa comprensión a nuestra mente, y después vivir en ella en todo momento.

El objetivo no es sólo tenerla periódicamente, sino vivir en ella como una forma de vida, dormir en ella, comer en ella, ducharnos en ella y, a veces también, luchar en ella. Todo debe ocurrir en el contexto de esa comprensión.

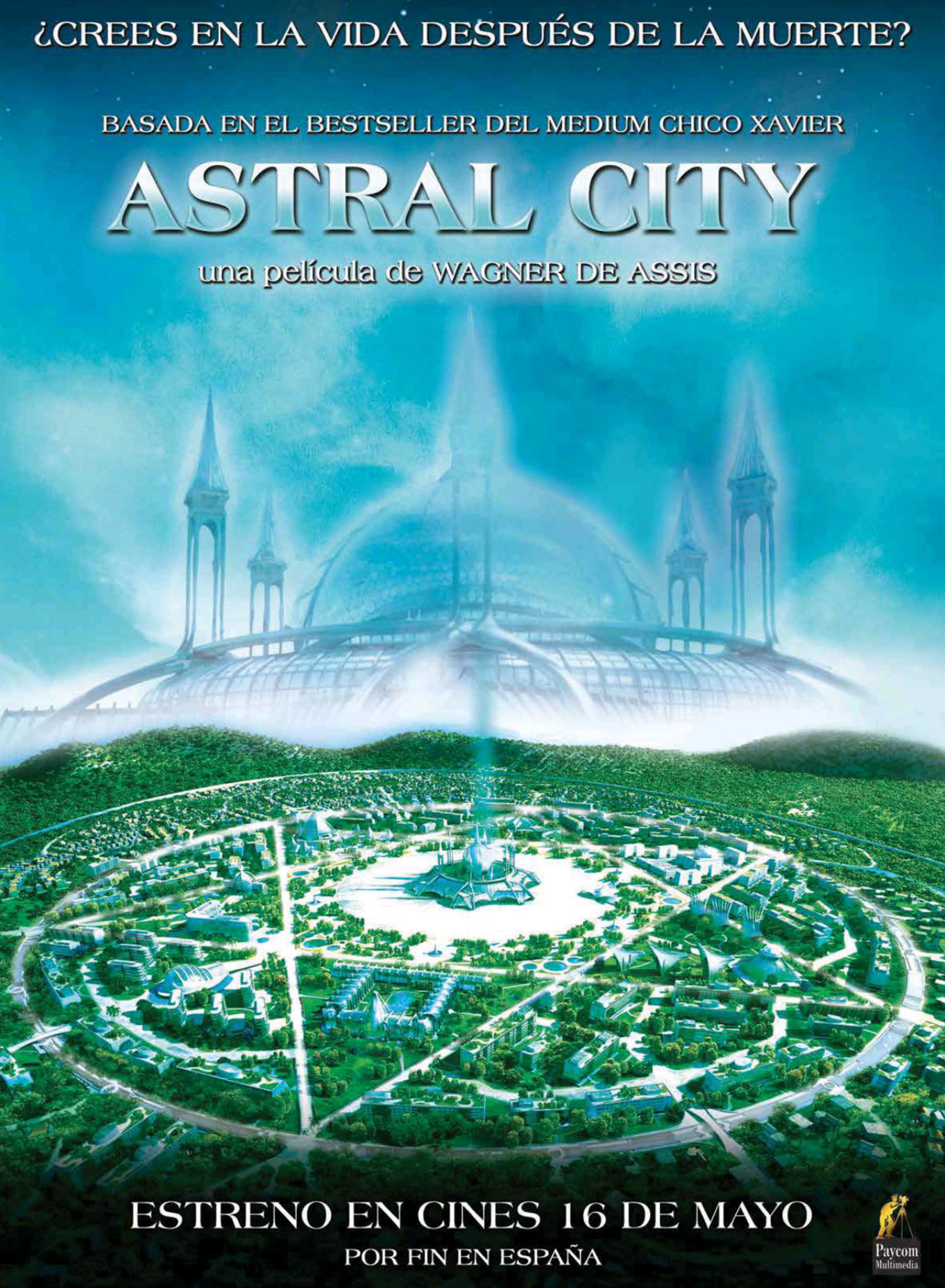
"Cuando alguien manifiesta su verdadera naturaleza, vive con amor, amabilidad y alegría"

¿CREES EN LA VIDA DESPUÉS DE LA MUERTE?

BASADA EN EL BESTSELLER DEL MEDIUM CHICO XAVIER

ASTRAL CITY

una película de WAGNER DE ASSIS



ESTRENO EN CINES 16 DE MAYO

POR FIN EN ESPAÑA

Paycom Multimedia

XABI ALONSO PARA EMIDIO TUCCI

Emidio Tucci®

SOLO EN El Corte Inglés